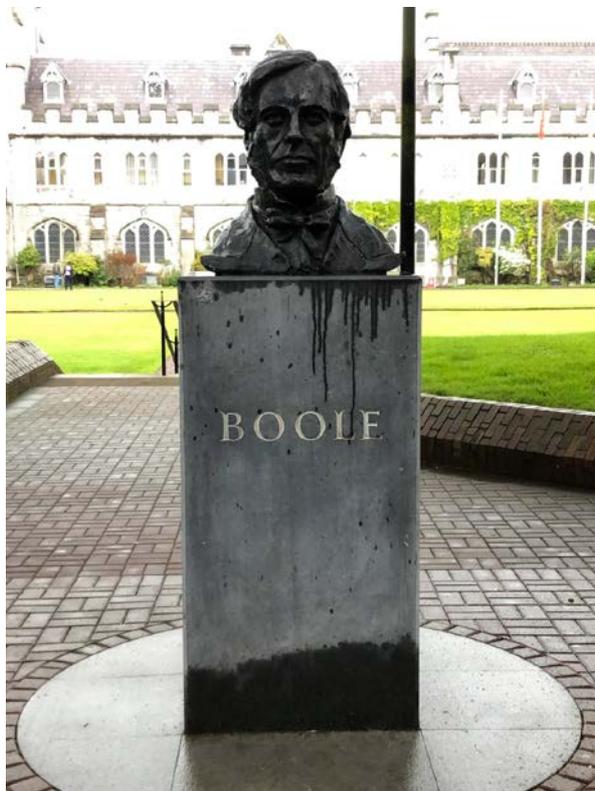


Estancia en la University College Cork (UCC)



La University College Cork fue fundada en 1845 como una de las tres Queen's Colleges (Belfast, Cork y Galway), en 1908 se convirtió en University College, Cork. En 1997 cambió el nombre por National University of Ireland, Cork y en 1998 por el actual. En 2015, ocupó el primer puesto en el ranking del sistema de indicadores U-Multirank de la Comisión Europea. Además, ese año fue nombrada «Universidad Irlandesa del Año», por cuarta vez, por el Sunday Times.

Entre los profesores ilustres que ha tenido destaca George Boole, su primer catedrático de matemáticas e inventor del álgebra de Boole.



Nos recibe Martin O'Connor, dándonos la bienvenida con una introducción al campus y una presentación del plan de trabajo previsto para la estancia.



A continuación, Martin O'Driscoll nos enseña las instalaciones del primer piso y recepción de la biblioteca, un lugar de paso de grandes espacios abiertos, con un mostrador para incidencias y de atención informático, un mostrador de recepción, una pequeña sala de exposiciones, un makerspace con impresoras 3D y realidad virtual, ordenadores para los usuarios y una zona de relax.





Acabamos la mañana con Michelle O'Halloran, responsable del Disability support service, reunión en la que nos facilita una introducción a todos los servicios y facilidades para los usuarios con distintas discapacidades.

Tras la hora de la comida, Anne Birney nos lleva en un recorrido más exhaustivo por esta misma planta y también por las otras tres plantas de la biblioteca, dándonos detalles sobre el sistema de devolución formado por un mecanismo que divide los libros por su localización, el sistema de autopréstamo de ordenadores portátiles y la diferenciación de los espacios por su nivel de ruido permitido. Nos informa de que están en fase de cambio al sistema RFID, en este momento tienen los libros de mucho uso pero piensan generalizarlo a toda la colección en este verano.



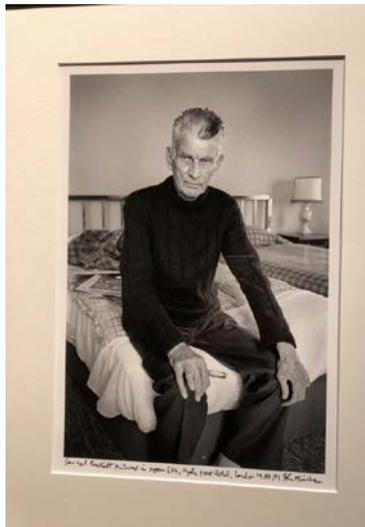
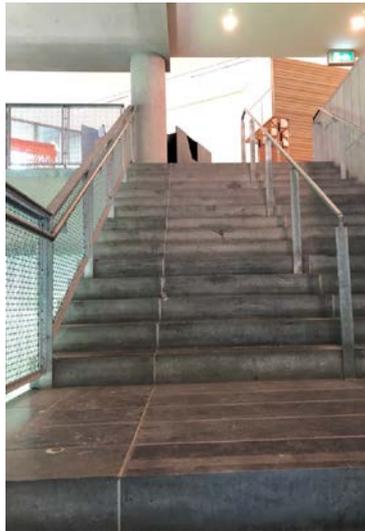
Finalizamos la jornada en compañía de Caroline Philpot, que nos introduce en su política de catalogación, en su sistema Sierra de Innovative y en su política de donaciones.

En nuestro segundo día de estancia, hemos tenido la suerte de visitar servicios muy interesantes:

En primer lugar, el servicio Ask us que se ocupa de contestar de manera rápida inmediata y eficiente, a través del Libguides mediante chat o consulta a preguntas cortas sobre los servicios ofrecidos o las diversas circunstancias que afectan a los usuarios, exámenes, horarios, etc. y derivar las consultas más complejas a los servicios pertinentes, así mismo pueden los usuarios concertar una cita y recibir ayuda más personalizada. El Libguides se utiliza también como gestor de contenidos para la página web de la biblioteca (guías temáticas, horario de la biblioteca, bases de datos etc.) lo que da excelentes resultados.



Después conocimos a Kathy Bradley, responsable del Skills Center, desde este servicio ubicado en la biblioteca, pero atendido por personal externo, se ofrece a los estudiantes herramientas y mecanismos para mejorar sus competencias en relación con el aprendizaje: técnicas de escritura, hablar en público, exponer trabajos... un servicio innovador con gran aceptación entre los estudiantes.



Las sesiones de la tarde, consistieron en una reunión con Claire O'Brian responsable de Liaison Librarian, sección en la que se encargan de la elaboración de guías temáticas, cursos de formación y relación con los Colleges.

Acabamos la jornada con un encuentro con Ger Prendergast, responsable de la colección impresa, con la que compartimos los problemas de espacio y gestión de la colección que nos afectan a todos.

Nuestra tercera jornada en UCC comienza con un encuentro con Aoife Coffey responsable de Data management Service, un nuevo puesto de reciente creación,

fundamentalmente está en estos momentos encargándose del diseño de planes de gestión de datos. Si siguiente objetivo es contactar con los responsables de todos los procesos implicados en la producción de datos procedentes de los resultados de investigación, desde los comités de ética al inicio de los proyectos hasta el almacenamiento de los resultados en repositorios especializados. No disponen de momento de repositorio de almacenamiento propio, aunque su plan es crear uno, de momento remiten a repositorios como Zenodo.



La segunda reunión del día, Emer Twomey, nos introduce en el mundo de las colecciones de archivos en una charla muy animada e interesante, con unos fondos realmente curiosos centrados sobre todo en la ciudad y en las grandes familias locales y su historia, el tratamiento de los fondos. Nos llama la atención que no digitalizan.



La tercera reunión y última de la mañana tiene lugar con Rose Buttimer, de Electronic Resources, que se convierte en un intercambio de experiencias sobre los cambios aplicados en su biblioteca y en las nuestras.

Comparten con nosotros los mismos problemas a la hora de analizar las estadísticas de uso de los recursos electrónicos.

Por la tarde empezamos jornada hablando del préstamo interbibliotecario con Garret Cahill, utilizan Subito, también están en WorldCat, básicamente a la hora de pedir utilizan British Library para los libros, Subito para los artículos y Worldcat cuando no tienen más remedio. Solo han pedido un libro en toda su historia a la Universidad de Valencia, no suministran muchas peticiones, unas 800 al año y su reto está en clarificar como suministrar aquellos libros que solo están en formato electrónico.

Y al final de la tarde, encuentro con Breta Herlihy, responsable del repositorio institucional Cora. Freak y freak se han pasado una hora larga hablando del tema. se trata de un repositorio solo de investigación, sus vías de ingesta de documentos son el CRIS de la universidad, las tesis doctorales y el depósito delegado.

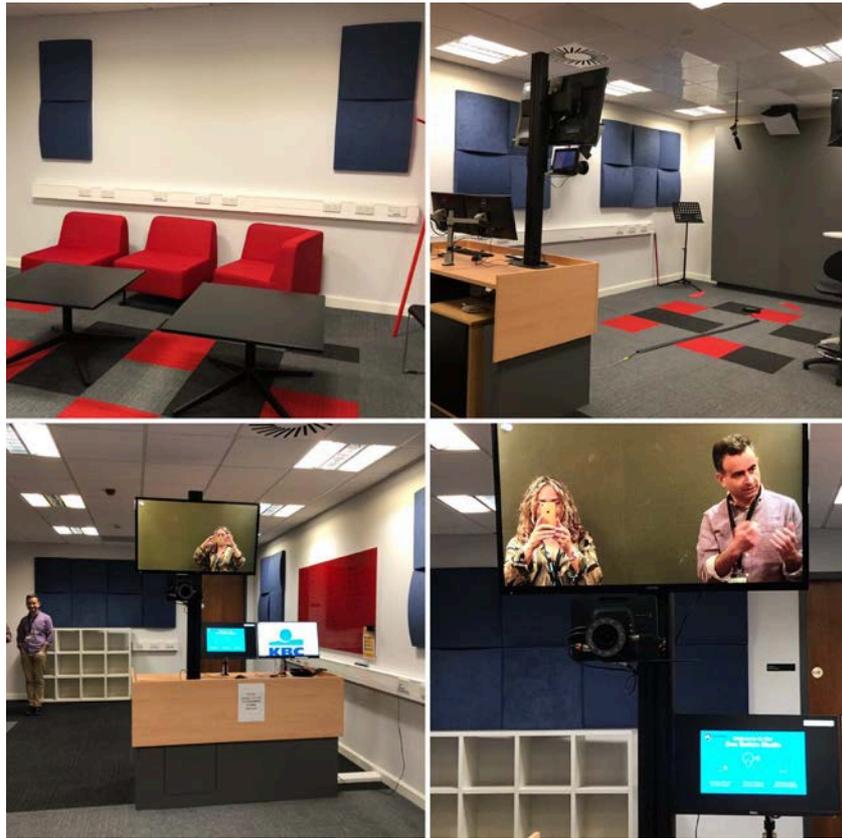
La penúltima jornada de trabajo comienza con una reunión con el responsable de adquisiciones, Ronan Madden, que nos ha hecho un resumen muy claro y bien explicado de la situación actual respecto a las suscripciones y APCs. Tienen un sistema centralizado para todo tipo de documentos, algunas compras las hacen de forma consorciada.

A continuación, un coffee break con Elaine Harrington, seguido de una visita guiada a los depósitos donde conservan sus colecciones especiales.

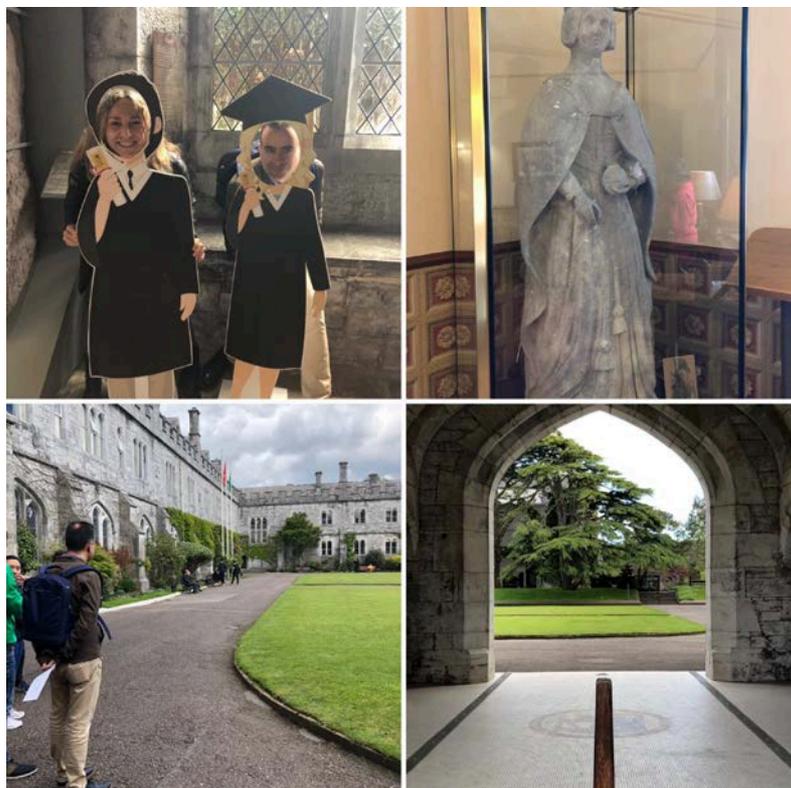




Tras la comida, reunión sumamente interesante con Alan Carbery, responsable del desarrollo y la reestructuración de los espacios de la biblioteca y crear un makerspace. Nos ha expuesto sus visionarias ideas y nos ha dejado impresionados.



Finalizamos la jornada con una visita guiada al College.



Nuestra última jornada en UCC finaliza con una valoración de nuestra estancia en una entrevista con Colette, directora de la biblioteca y John que ejerce el mismo papel que en nuestro servicio realiza el Vicerrector.

Después participamos en el programa de radio que, mezclando música e información sobre la biblioteca, emiten en Shush Radio, de la mano de Martin O'Connor y Ronan Madden, el programa se llama Sounds from UCC y nos ha parecido una brillante y divertida idea.

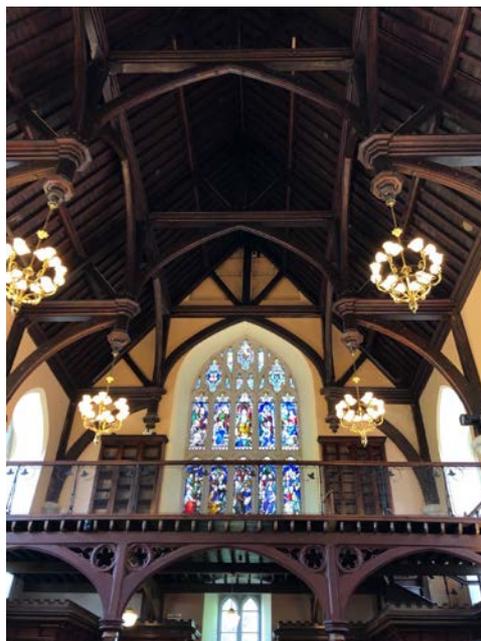


Después, una entrevista para valorar el programa de trabajo en la que Martin O'Connor, nuestro fantástico tutor en esta semana de Erasmus, ha recogido nuestras opiniones y sugerencias.

Por la tarde, dos horas de reunión con Patrick Kiely responsable de Instructional Design and Learning Technologies.



Finalizamos esta semana tan productiva visitando el Aula magna que no habíamos podido visitar por estarse realizando exámenes en ella los días anteriores, y nos despedimos agradeciendo la increíble atención que hemos recibido por parte de Martin O'Connor y la UCC.



Algunas reflexiones producto de esta experiencia:

1. Constatamos una vez más que los mostradores de préstamo siguen desaparecidos desde hace mucho tiempo en toda Europa.
2. Los espacios se reestructuran para las nuevas necesidades de los usuarios: - colecciones + makerspaces. Desaparecen las hemerotecas y las secciones de referencia.
3. Nuevas formas de conectar con los usuarios, las redes sociales no lo son todo, un clásico como un programa de radio puede dar excelentes resultados.
4. Se flexibilizan los servicios que no pueden ya ser concebidos como cajones estancos. Los bibliotecarios salen al encuentro de los usuarios, la circulación no se limita a los libros, sino también a las personas.
5. Compartimos retos ante problemas que no están solucionados en ningún país de Europa como el acceso abiertos, las APCs y la gestión de datos de investigación.

Si alguien está planteándose solicitar un Erasmus PAS le recomendamos encarecidamente este destino.