

Antonio Grano, Seguici fúnebre per les exèquies de Maria Luisa de Borbó, 1689

VNIVERSITAT DE VALÈNCIA

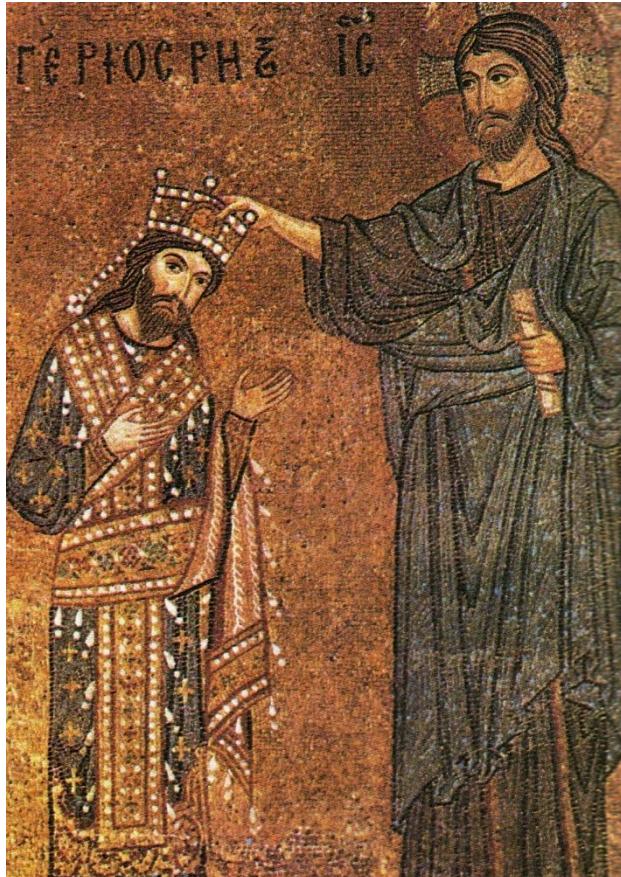
Doctorat en Història de l'Art

Seminari d'especialització

Arquitectura i urbanisme en Sicília al temps de la monarquia hispànica

Prof. Dr. Maurizio Vesco
Università degli studi di Palermo
2 i 3 de desembre de 2015, de 16 a 20.00 hores
Sala de postgrau del Departament d'Història de l'Art

Seminari d'especialització en Història de l'Art



Crist corona el rei Roger II, mosaic, Palerm, església de Santa Maria dell'Ammiraglio, post 1143

16.00-20.00 hores

Sala de postgrau del Departament d'Història de l'Art

Dimecres, 2 de desembre de 2015

La città come teatro monarchico: festa, architettura, efimera e spazio urbano in Sicilia per la celebrazione della monarchia spagnola

Dijous, 3 de desembre de 2015

Il mito normanno nella cultura artistica della Sicilia degli Asburgo: costruzione identitaria e rappresentazione del potere