

NOU NÚMERO DE L'ESPILL DEDICAT A "PENSADORS ESTIMULANTS"

La revista L'ESPILL, fundada per Joan Fuster i editada per la Universitat de València, acaba de publicar un nou número, el 42, corresponent a hivern 2012–2013. Es pot trobar als llocs de venda habituals (o demanar-lo directament a publicacions@uv.es).

Inclou un dossier força interessant dedicat a “Pensadors estimulants” on s’analitza l’obra i la significació d’un seguit d’autors i autores imprescindibles del panorama intel·lectual contemporani: Zeev Sternhell, Slavoj Žižek, Richard Dawkins, Nancy Fraser, Timothy Garton Ash i Tony Judt, sobre els quals escriuen, respectivament, Enzo Traverso, Simona Skrabec, Enrique Font, M. J. Guerra, Adolf Beltran i Justo Serna. Es tracta d’un primer lliurament. Aquest projecte tindrà continuïtat en números successius de la revista, amb la voluntat de compondre una cartografia del pensament crític més significatiu dels nostres dies.

D’altra banda, s’hi troben articles sobre un ampli ventall de qüestions de gran actualitat. El filòsof Antoni Debez escriu sobre “Filosofia i crisi”, Manuel Alcaraz (de la Universitat d’Alacant) sobre la política valenciana des de ‘Nosaltres els valencians’ fins el present, l’escriptor Tomàs Escuder s’aproxima –a partir d’una experiència directa– a les conseqüències socials de la crisi a Grècia, l’historiador gallec Ramón Villares evoca la figura de Valentín Paz-Andrade i la seua obra sobre Galícia, Cuauthémoc García-García (de la Universitat de Stanford) analitza les cròniques d’Eugeni Xammar a l’Alemanya dels anys vint/trenta i el seu valor premonitori, l’escriptor Salvador Company traça un retrat polític d’Azorín, i el sociòleg Vicent Flor aporta dades molt significatives sobre la relació entre futbol i identitat al País Valencià.

A més, Josep. E. Rubio tracta sobre l’Any Eiximenis i la problemàtica de l’edició de les obres d’aquest gran pensador medieval nostrat, i s’inclouen ressenyes de llibres rellevants a càrrec de Francisco Fuster, Ximo Espinós i Juli Capilla, que escriuen sobre obres de Jordi Gràcia, Enric Sòria i Vicent Alonso.

Com a document es publica un text francament suggeridor de l’escriptor anglès E.J. Dillon sobre “El problema de Catalunya”, publicat el 1898 a la ‘Contemporary Review’, que posa de manifest, si més no, que la cosa “ve de lluny”.

L’editorial de L’Espill 42 és punyent, té com a títol “Una crisi de règim?” i fa consideracions al voltant de la greu crisi econòmica, social, institucional i moral que s’escampa al nostre entorn.

L’Espill 42 hivern 2012/2013

Publicacions de la Universitat de València Arts Gràfiques 13 – 46010
València publicacions@uv.es

