



**ISADORA GUARDIA CALVO (1974, Valencia)**

Es Doctora en Comunicació Audiovisual per la Universitat de València i va rebre formació com a guionista en la FIA. Ha escrit i dirigit nombrosos documentals com *Así en la Tierra como en el Cielo* (2002), *La Mano Invisible* (2003), *La ciudad de los muertos* (2006), *Lo que el gato supo y no quiso contar* (2007) ó *Y así es...*(2008) així com diversos treballs musicals per a segells discogràfics com *Propaganda pel Fet i Esan Ozenki*, a més de guionitzar vídeos industrials para *Tabarka Mitja*, *Miracle Productions*, etc. Autora d'un guió de llargmetratge de ficció subvencionat pel IVAC en 2007 també ha escrit guions per a curtmetratge entre els quals destaca *Banyeres*, Premi Bancaixa i Premi Millor Curtmetratge Valencià Albatros-Babel 2002.

Durant els anys 2005-2007 ha dirigit el curs d'Iniciació a l'Escriptura Audiovisual organitzat per la FIA i també en aquest temps ha impartit un Taller de Creació Documental i Ficció en el recinte penitenciari de Picassent. En l'actualitat és professora associada en la Llicenciatura de Comunicació Audiovisual de la Universitat de València i li ha estat seleccionat un relat breu pel Institut de la Dona para la seua publicació al mateix temps que ha iniciat un nou projecte documental.