

València, 12.03.14



Dos muestras fotográficas reivindican el deporte para luchar contra la exclusión social de las mujeres

El grupo de investigación social Deporte e Inserción Social (DIS), dirigido por Antonio Santos, profesor del Departamento de Sociología y Antropología Social de la Universitat de València ha organizado dos exposiciones fotográficas, abiertas esta semana, que tienen como inspiración el uso del deporte con mujeres que viven situaciones de exclusión social. Ambas muestras, organizadas en el marco del Día Internacional de la Mujer, son el resultado de sendos proyectos de investigación en los que la fotografía jugó un papel importante.

“El título de ambas investigaciones, ‘Mujeres en forma contra la exclusión’ y ‘Tras el velo, actividad física con mujeres magrebíes’, deja ver que el

deporte es un medio para mejorar las condiciones de vida de estas mujeres, que acumulan problemas por su etnia, sus ingresos o el hábitat degradado en el que viven”, argumenta Santos.

‘Mujeres en forma contra la exclusión’ recoge las fotografías que formaron parte del proceso de documentación de cinco estudios de caso en los que centró el estudio que trataba de ilustrar el uso del deporte con colectivos desfavorecidos de mujeres. Las imágenes se tomaron en las ciudades de Manchester, París, Módena, Barcelona y Valencia. La exposición puede verse en el vestíbulo de la Facultad de Magisterio, en el Campus de Tarongers.

Por su parte, ‘Tras el velo, actividad física con mujeres magrebíes’ muestra los resultados exitosos conseguidos en un colectivo de mujeres magrebíes a través del deporte. La mejora del conocimiento de su cuerpo, de las relaciones sociales y de su autonomía se destacan en las diferentes fotografías recogidas en las clases de actividad física con estas mujeres. Esta exposición se encuentra en el Área de Deportes de la Universidad Politécnica de Valencia.



Dues mostres fotogràfiques reivindiquen l'esport per lluitar contra l'exclusió social de les dones

El grup d'investigació social Esport i Inserció Social (DIS), dirigit per Antonio Santos, professor del Departament de Sociologia i Antropologia Social de la Universitat de València ha organitzat dues exposicions fotogràfiques, obertes aquesta setmana, les quals tenen com a inspiració l'ús de l'esport amb dones que viuen situacions d'exclusió social. Ambdues mostres, organitzades en el marc del Dia Internacional de la Dona, són el resultat de sengles projectes d'investigació en els quals la fotografia va jugar un paper important.

“El títol d'ambdues investigacions, ‘Dones en forma contra l'exclusió’ i ‘Rere el vel, activitat física amb dones magrebines’, deixa veure que l'esport és un mitjà per a millorar les condicions de vida d'aquestes dones, que acumulen problemes per la seua ètnia, els seus ingressos o l'hàbitat degradat en el qual viuen”, argumenta Santos.

‘Dones en forma contra l'exclusió’ arreplega les fotografies que van formar part del procés de documentació de cinc estudis de cas en els quals va centrar l'estudi que tractava d'il·lustrar l'ús de l'esport amb col·lectius desfavorits de dones. Les imatges es van prendre a les ciutats de Manchester, París, Mòdena, Barcelona i València. L'exposició pot veure's en al vestíbul de la Facultat de Magisteri, en el Campus de Tarongers.

Per la seua banda, ‘Rere el vel, activitat física amb dones magrebines’ mostra els resultats reeixits aconseguits en un col·lectiu de dones magrebines a través de l'esport. La millora del coneixement del seu cos, de les relacions socials i de la seua autonomia es destaquen en les diferents fotografies arreplegades en les classes d'activitat física amb aquestes dones. Aquesta exposició es troba en l'Àrea d'Esports de la Universitat Politècnica de València.