

CICLE MÚSICA A LA CAPELLA

Alexandra Baquero Vázquez i Ana María Madolell Asensio, flautes

Sonia Sifres Peris, piano

LA NAU

CAPELLA DE LA SAPIÈNCIA

DIMECRES, 04 DE JUNY. 19:30 H

Entrada Lliure. Aforament limitat

La Nau

Cicle: Música a la Capella
Dimecres 4 JUNY, 19.30 h

Ana María Madolell i Alexandra Baquero, flautes

Sonia Sifres, piano

Autors: H. Dutilleux,
C.Reinecke, F. Doppler, etc.

Jardí Botànic

Dimarts 10 JUNY, 19.30 h

Alex de Sousa Selfa i

Andrés Fernández Márquez, violins

Beltrán Cubel Gajas, viola

Roser Pérez Talens, violoncel

Autors: J. Pruñonosa,
S. Joplin, M. Davis, etc.

La Nau

Cicle: Música a la Capella
Dimecres 11 JUNY, 19.30 h

Marc Bullón Martínez, violoncel

Carlos Apellániz, piano

Autors: C. Franck,
L. Boëllmann, etc.

La Nau

Cicle: Música a la Capella
Dimecres 18 JUNY, 19.30 h

Ignacio Montero Requena, trompa

Maria Jiménez Pardo, clarinet

Key Hikichi, piano

Autors: F. Strauss,
C. Reinecke, B. Martinú, etc.



www.uv.es/cultura/v/docs/aulamusica

CENTRE CULTURAL
LA NAU

Capella de la Sapiència
C/ Universitat, 2
46003 València

Concerts Primavera 2014

VNIVERSITAT
DE VALÈNCIA



ALEXANDRA BAQUERO VÁZQUEZ, flauta

Naix a Castellar-l'Oliveral l'any 1988; comença els estudis musicals a la Unió Musical Santa Cecília de Castellar-l'Oliveral amb Ana Rodrigo Sabater. Continua els estudis de grau professional al Conservatori Josep Iturbi, de València, amb el mestre Ramón Caveró i els acaba l'any 2009 amb la qualificació d'excel·lent i menció d'honor. Ha rebut classes de José Francisco Mira Marín, María Dolores Tomás Calatayud, Vicenç Prats París, Marcos Chirivella Andrés, Magdalena Martínez Marco i Philippa Davies.

És mestra en Educació Musical des de l'any 2009 per la Universitat de València. Des de l'any 2008 fins l'actualitat és mestra a l'Escola de Música Vicente Gimeno Mocholí.

És membre de l'Orquestra Filharmònica de la Universitat de València, de la banda de la Unió Musical Santa Cecília de Castellar-l'Oliverar, del quartet de flautes Alè Quartet, i de l'Orfeó Universitari de València; col·labora amb la Jove Orquestra de la Generalitat Valenciana, la Jove Orquestra Simfònica de Castelló, la Joven Orquestra Turina, l'Orquestra Fortea i la Deutsch-Skandinavische Jugend-Philharmonie.

El febrer passat va aconseguir l'accèssit en el XVI Concurs Nacional de Joves Intèrprets Ciutat de Xàtiva.

El 2013 va acabar el grau superior de Música al Conservatori Superior de Música Joaquim Rodrigo de València amb el catedràtic Joaquín Gericó amb qualificació de matrícula d'honor.

Actualment rep alhora classes amb Magdalena Martínez Marco i amb Marcos Chirivella Andrés.

ANA MARÍA MADOLELL ASENSIO, flauta

Naix a Manises el 1992; comença els estudis musicals a la Societat Musical l'Artística Manisense amb Joaquín Constancio i Guillem Sorribes Peña. Continua la seua formació al Conservatori Professional de Música de València, amb Raúl Pérez i Federico Peris, on obté el 2012 el premi de fi de grau i queda entre els vuit finalistes al premi autonòmic del 2013.

El 2009 va obtenir un segon premi en el Concurs de Música de Cambra de l'Alcora (Castelló) amb un quintet de vent. El 2012 va obtenir el segon premi en el Concurs de Joves Intèrprets Vila de Betxí (Castelló).

Ha actuat com a solista junt amb l'Orquestra de l'Artística Manisense i la Banda Simfònica de Manises.

Ha participat diverses vegades amb l'Orquestra Filharmònica de Requena, amb la Banda Simfònica de Músics sense Fronteres i des del 2011 col·labora en un Quintet de Vent format per estudiants de tercer cicle d'ensenyaments professionals i primer de superiors.

Ha rebut classes de Salvador Martínez Tos, Pilar Constancio, Cristina Sapiña i masterclass amb Magdalena Martínez.

Actualment estudia segon curs al Conservatori Superior Joaquim Rodrigo, de València, amb la catedràtica María Dolores Tomás, imparteix classes de flauta a l'Ateneu Cultural Cor Ciutat de Manises i des de l'octubre del 2013 és membre titular de l'Orquestra Filharmònica de la Universitat de València. Finalment, dir que el febrer del 2014 va obtenir el segon premi en el XVI Concurs Nacional de Joves Intèrprets Ciutat de Xàtiva.

SONIA SIFRES PERIS, piano

Naix l'any 1978 a Tavernes de la Valldigna. Comença els estudis musicals a l'Escola de Música de la Societat Instructiva Musical d'aquesta localitat i s'inicia en l'estudi del piano amb la professora Rosana Torres. Estudia piano i música de cambra al Conservatori de València, on obté menció honorífica final de grau professional i final de carrera.

Ha estat alumna de M. Belén Sánchez, Ana Fontestad, Emilio Baró i Ana Guijarro. També ha rebut classes d'A. Bueso, M. Monreal, M. A. Herranz, R. Wagner i G. Jackson en diferents cursos de perfeccionament. Posseeix els títols superiors de Piano i Música de Cambra i el professional de Solfeig.

Ha fet nombroses actuacions per la Comunitat Valenciana, com a piano solista i també com a integrant de diversos grups de cambra. Ha estat membre de l'Orquestra la Valldigna, en què ha destacat la seua interpretació en qualitat de solista del concert núm. 9 per a piano i orquestra de Mozart. Ha col·laborat amb el Grup Instrumental de València i l'Orquestra Simfònica de València.

Ha participat com a mestra repetidora en el muntatge de diverses òperes de Britten, Mozart i Poulenc, i d'algunes sarsueles.

Ha treballat com a professora de piano i pianista acompanyant al Conservatori Mestre Tàrraga de Castelló i al Conservatori núm. 2 de València. Pertany al cos de professors de música i arts escèniques des del 2002. Actualment és pianista acompanyant de vent de fusta al Conservatori Superior Joaquim Rodrigo, de València.

I Part

Airs Valaques, opus 10 **Franz Doppler**
(1821-1883)

Sonata Undine, opus 167 **Carl Reinecke**
(1824-1910)

- I Allegro*
- II Intermezzo. Allegro vivace*
- III Andante tranquillo*
- IV Finale: Allegro molto*

Duo de flutes “La sonnambula” **Franz Doppler**
(1821-1883)

II Part

Sonata for piccolo and piano **Gary Shocker**
(1959-)

- I Change of plans*
- II In olden style*
- III Triste*
- IV The mini-chicken*

Sonatina **Henri Dutilleux**
(1916-2013)

The joy of living **J.W Cole**