

# CONCERTS D' HIVERN

2015

## JARDÍ BOTÀNIC

DIMARTS 3 FEBRER, 19:30 H

A piacere Quartet

**Ana Requena i Miguel Àngel López, violins**

**Miguel Falomir, viola**

**Yolanda Bueso, violoncel**

AUTORS: J.C. Arriaga i A. Dvorak

## LA NAU

Cicle: Música a la capella

DIMECRES 4 FEBRER, 19:30 H

**Alexandra Baquero i Ana M<sup>a</sup> Madolell, flautes**

**Sonia Sifres, piano**

AUTORS: E. Bozza, J. Ibert, F. Doppler, etc.

CICLE: Música a la capella

## Col·legi Major Rector Peset

### Sala de la Muralla

CICLE: Joves Intèrprets de CulturArts Música

Dimarts 10 FEBRER, 19:30 h

**Javier Olmeda Noguera, clarinet**

**Miquel Carbonell, piano**

AUTORS: J. Menendez, M. Yuste, A. Guinovart, etc.

## LA NAU

Cicle: Música a la capella

DIMECRES 11 FEBRER, 19:30 H

Ensemble Luz

**Gala Pérez Iñesta, violí**

**i Iris Azquinez, violoncel**

**Antonio Galera López, piano**

AUTORS: F. Schubert, C. Debussy, J. Turina, etc.

## LA NAU

CICLE DE MÚSICA

A LA CAPELLA

**Dimecres, 28 de gener**

**19:30 h**

Entrada lliure  
Aforament limitat

**Slavador Bolón i Edo, violoncel**  
**Kei Hikichi, piano**

## **SALVADOR BOLÓN EDO, *violoncel***

(València 1992) Comença els estudis de violoncel amb el professor Salvador Novejarque. Del 2010 al 2014 cursa el grau en Interpretació Musical en l'especialitat de violoncel amb Asier Polo i María Casado al Conservatori Superior de Música del País Basc, Musikene. Ha realitzat cursos de perfeccionament amb els professors José Enrique Bouché, Mayte García, Francesco d'Arcangelo, Hiro Kurosaki, Harm Jan Schwitters, Mariano Garcia, Rafal Jezierski, Emil Rovner, Enrico Dindo, Reinhard Larcztko, Torleif Thedéen, Stephan Imorde, Luc-Marie Aguera, Gerog Klütsch, Quartet Quiroga, etc.

Ha rebut diversos premis, entre els quals cal destacar el premi extraordinari de fi de grau professional, el premi beca al millor expedient acadèmic al Conservatori Professional José Iturbi de València i el Premi Professional Autonòmic de Música 2010 de la Generalitat Valenciana.

Des del 2007 fins al 2010 ha estat membre titular de l'Orquestra Filharmònica de la Universitat de València, amb la qual ha interpretat com a solista el *Concert per a violoncel núm. 1* de C. Saint-Saënts sota la direcció de Cristóbal Soler.

És membre de la Jove Orquestra Nacional d'Espanya des del 2011, de la qual ocupa el lloc núm. 1 de la seua llista des del 2013; dins de l'Acadèmia de Música Contemporània de la JONDE ha interpretat el *Concert per a violoncel i 10 instruments kammermusik* núm. 3 de P. Hindemith sota la direcció de Joan Cerveró.

Ha col·laborat amb l'Orquestra Simfònica d'Euskadi, l'Orquestra Simfònica de Bilbao i l'Orquestra Simfònica de Navarra.

És membre del Trio San Sebastián i del Quartet Crumb.

Els anys 2012 i 2013 va ser seleccionat com a músic de la Jove Orquestra de la Unió Europea, i el 2013 com a membre de la Mahler Jungendorchester. Actualment continua els estudis de màster en Interpretació Musical en l'especialitat de violoncel a la Hochschule für Musik de Basilea (Suïssa) amb els professors Ivan Monighetti i Sol Gabetta.

## **KEI HIKICHI, *piano***

Naix a Tòquio, on cursa estudis de piano a la Kichijo High School i a la Universitat Toho Gaukuen amb la professora Kyoko Edo, en la qual es llicencia en Música. Posteriorment amplia els estudis de piano i música de cambra a l'Acadèmia de Santa Cecília de Roma, amb els mestres Sergio Perticaroli i Félix Ayo.

Ha ofert concerts com a solista i intèrpret de música de cambra a Europa i Àsia. Com a pianista acompanyant, ha col·laborat amb el fagotista Volker Tessmann, professor de la Musikhochschule Hans Eisler de Berlín, amb l'oboïsta Christian Wetzell, professor de la Hochschule für Musik de Colònia, amb el trompetista Guy Touvron, professor del Conservatori de París, amb el trompista Ab Koster, professor de la Hochschule für Musik d'Hamburg, i amb el concertista de trompa Radvan Vlatkovic.

Durant el curs 2003-2004 va ser professora com a pianista acompanyant del Musikhochschule Felix Mendelssohn de Leipzig.

En l'actualitat exerceix de pianista acompanyant al Conservatori Municipal de València José Iturbi.

## **I Part**

### ***Sonata Arpeggione per a violoncel i piano en la menor, D 821***

**Franz Schubert**  
(1797-1828)

- I *Allegro Moderato*
- II *Adagio*
- III *Allegretto*

### ***Dues peces per a violoncel i piano***

**Anton Webern**  
(1883-1945)

- Núm. 1. Langsam*
- Núm. 2. Langsam*

## **II Part**

### ***Sonata per a violoncel i piano en fa major, Opus 99***

**Johannes Brahms**  
(1833-1897)

- I *Allegro vivace*
- II *Adagio Affettuoso*
- III *Allegro passionato*
- IV *Allegro molto*