

La Nau. Capella de la Sapiència

Dimecres 12 novembre, 19:30 h

Victoria Musicae

J. R. Gil-Tàrraga, *director*

AUTORS: A. Willaert, J. Arcadelt, O. di Lasso, etc.

Jardí Botànic

Diumenge 16 novembre, 12:00 h

Quintet Ethos

AUTORS: S. Barber, K. Pilss, P. d'Rivera, etc.

La Nau. Capella de la Sapiència

Dimecres 19 novembre, 19:30 h

Liebe quintet

AUTORS: F. Danzi, P. Hindemith i M. Arnold

La Nau. Capella de la Sapiència

Dimecres 26 novembre, 19:30 h

Manuel Segarra, *violí*

Key Hikichi, *piano*

AUTORS: W.A. Mozart, M. de Falla, B. Bartók

CONCERTS DE TARDOR 2014



COL·LEGI MAJOR

RECTOR PESET

SALA DE LA MURALLA

CICLE DE JOVES INTÈRPRETS

DE CULTURARTS MÚSICA

Dimarts, 11 de novembre, 19:30 h

Entrada lliure. Aforament limitat

30 ANYS
D'IDENTITAT
GENERALITAT VALENCIANA

CULTURARTS
Música

UNIVERSITAT
DE VALÈNCIA



UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

Col·legi Major Rector Peset

Sala de la Muralla
Plaça Forn de Sant Nicolau, 4
46001 València

www.uv.es/cultura/v/docs/aulamusic

Joan Salvador Mont Arnal, bombardí
Quintet de Metalls Back to Brass
Sergio Garrido Blasco, bombardí

JOAN S. MONT, *bombardí*

Natural d’Oliva, estudia composició i bombardí al Conservatori Superior de Música “*Salvador Seguí*” de Castelló. Perfecciona els estudis en la Universität für Musik und Darstellende Kunst de Viena (MDW) estudiant acció innovativa, música de cambra i composició per a mitjans audiovisuals.

Com a instrumentista, ha guanyat diversos premis en l’àmbit nacional, com el primer premi del Concurs de Tuba de la Vila d’Altea. Ha rebut beques d’institucions públiques i privades per ampliar la seua formació, com la Beca Ibercaixa per a joves intèrprets.

Col·labora en agrupacions professionals com la Banda Municipal de Bilbao o la Banda Municipal de Barcelona. Participa en projectes de tot tipus, com Big Band, Combo de Jazz, Banda de Ska, Brass Band o Xaranga, sempre arranjant i component música per a aquests conjunts. Ha participat en festivals de caràcter nacional, com el Festival de l’Associació Espanyola de Tubes i Bombardins, en el qual ha estrenat la seua última obra *Vanòfon*, per a bombardí solista i quintet de metalls, i de caràcter internacional, com el festival *Woodstock der Blasmusik*, a Àustria.

Com a compositor, rep encàrrecs de músics de prestigi com el tubista Vicente López o agrupacions professionals com el quintet de metall Back to Brass.

BACK TO BRASS, *quintet de metalls*

Va nèixer a les classes del Conservatori Superior de Música “*Joaquín Rodrigo*” de València, l’any 2009. Des de 2013 reben classes i assessorament del Spanish Brass Luur Metalls.

Durant aquests cinc anys, Back to Brass ha estat premiat en diversos concursos: tercer Concurs de Quintets de Vent-metall Valeriano Machí Esparza, de Benimodo, setè Certamen Nacional de Música de Cambra Jacobo Soto Carmona, d’Albox (Almeria), i setè Concurs Internacional de Música de Cambra de Lió (França).

El repertori de Back to Brass inclou obres originals per a quintet de metall i arranjaments propis de tots els estils i obres de solista i quintet de metall. Destaquen les estrenes de les obres *Back to Brass op. 4*, per a quintet de metall, d’Álvaro Rodríguez, i *Suite Asoroma*, per a quintet i bombardí solista, de Joan Mont. També hi ha obres per a quintet solista i banda simfònica com *Excursions*, de Gregory Fritze, i *Cool Brass Five*, de Ferrer Ferran.

Des del punt de vista pedagògic, fan diverses classes magistrals i concerts didàctics i organitzen el Curs de Vent-Metall Back to Brass-OSR, a Algemesí. Des de l’any 2013 treballen com a professors-preparadors de vent metall en l’Orquestra Simfònica de la Ribera.

Cal destacar la seua participació en diverses gales benèfiques, concerts i festivals, com la Fira de Juliol de València (2013) o el Festival de vent-metall Rafelmetall (2013), organitzat per Spanish Brass Luur Metalls.

SERGIO GARRIDO BLASCO, *bombardí*

Cursa estudis superiors de bombardí (tuba) al Conservatori Superior de Música de València “*Joaquín Rodrigo*”, i obté el premi extraordinari de fi de carrera. El 2014 obté el màster d’ensenyaments artístics d’interpretació musical i recerca performativa al Conservatori Superior de Música de València.

Ha guanyat premis amb el bombardí en diversos concursos de joves intèrprets, com ara el primer premi en el Concurs de la Vila d’Altea o el primer premi en el quinze Concurs de Joves Intèrprets de Xàtiva.

Ha col·laborat amb agrupacions professionals com la Banda Municipal de Bilbao o la Banda Municipal de València, amb agrupacions noves d’Espanya com ara la Sedejazz Symphonic Wind Ensemble o Metal.lia.

I Part

The Rejoicing (Royal Fireworks) **Georg Friedrich Haendel**
(1685-1759)

Vanòfon **Joan S. Mont**
(1987-)

- I *Cantat*
- II *Prest*

*Pocapoc (*Estrena)* **Joan S. Mont**
(1987-)

(artista convidat: Sergio Garrido)

II Part

Gelosia Tango gitano **Arr. Alejandro Ruiz**
(1989-)

Suite Asoroma per a quintet i bombardí solista **Joan S. Mont**
(1987-)

- I *Ska*
- II *Lent*
- III *Latin*

Carib **Michel Camilo/Arr. Mont**
(1954-) (1987-)

Mont & Friends

Joan S. Mont, *Bombardí*

Quintet de Metalls Back to Brass

Telesforo Moreno Ferrer i Javier Pérez Zorio, *trompetes*

Josep Camarasa Cifres, *trompa*

Alejandro Ruiz Alegre, *trombó*

Jose Vicente Climent, *tuba*

Col.laborador especial: Sergio Garrido Blasco, *bombardí*