

Col·legi Major Rector Peset

Cicle: Joves Intèrprets de
CulturArts Música

DIMARTS 15 OCTUBRE. 19'30 h

Irene Rubio Asensio, *piano*

Autors: L. v. Beethoven, C. Debussy i
A. Ginastera

La Nau

Cicle: Música a la Capella

DIMECRES 16 OCTUBRE. 19'30 h

**Sara Altur, Beltrán Cubel, Pep Garcés
i Guillem Selfa, *violes***

Kei Hikichi, *piano*

Autors: J. S. Bach, L. van Beethoven,
L. Janacek, etc.

Jardí Botànic

DIMARTS 22 OCTUBRE. 19'30 h

Manuel Serrano Lledó, *violí*

Basilio Fernández Morante, *piano*

Autors: L. V. Beethoven i J. Brahms

La Nau

Cicle: Música a la Capella

DIMECRES 30 OCTUBRE. 19'30 h

ESTIL CONCERTANT

Olga Pitarch, *soprano*

Jordi Domènech, *alto*

Marisa Esparza, *traverso*

Fernanda Teixeira, *traverso*

Ruth Verona, *violoncel*

Laura Puerto, *clavicèmbal*

Autors: R. Ceruti, J. Pradas, P. Fuentes, etc.



www.uv.es/cultura/v/docs/aulamusica



VNIVERSITAT ID VALÈNCIA
Jardí Botànic

Auditori Joan Plaça
C/ Beat Gaspar Bono s/n.
46008 València

AULA de MÚSICA

Vicerektorat de Cultura i Igualtat

Manuel Serrano Lledó, *violí*
Basilio Fernández Morante, *piano*

JARDÍ BOTÀNIC

AUDITORI JOAN PLAÇA

DIMARTS, 22 OCTUBRE. 19'30 H

Entrada Lliure. Aforament limitat



Con
certs
**Tar
dor**
2013

VNIVERSITAT
ID VALÈNCIA

MANUEL SERRANO LLEDÓ, *violí*

Naix a Sueca el 24 de gener de 1981, on comença a estudiar violí a l’edat de 7 anys amb Marta Bazantova. Ha rebut classe dels mestres Félix Ayo, Agustín L. Ara, Miguel A. Gorrea i Santiago Juan. Obté el primer premi en el XXVII Festival de Música Jove (1998) de Viena amb l’Orquestra Filharmònica de la Universitat de València, el primer premi en el Concurs Nacional Fundación Juan Martínez Báguena (1999) i el segon premi en el Concurs Internacional d’Andújar (Jaén) de 1999, en el qual se li atorga una beca per estudiar en Bloomington (Indiana, EUA) amb els professors M. Fuks i Henryk Kowalski. L’any 2000 cursa estudis en l’Escuela Reina Sofía (Madrid) amb els professors Zakhar Bron i Yuri Volguin. Ha col·laborat amb diverses orquestres i ha ofert concerts de solista amb l’Orquestra del Conservatori Joaquín Rodrigo de València, amb la qual ha interpretat el concert per a violí núm. 2 de Wieniawski, i amb l’Orquestra de València, amb la qual ha interpretat el concert per a violí de Felix Mendelssohn. Actualment cursa estudis de grau superior al Conservatori Superior de Música Joaquín Rodrigo de València amb Vicente Balaguer.

BASILIO FERNÁNDEZ, *piano*

Naix a València el 1975. Ha estudiat al Conservatori de València i a la Liszt Ferenc Academy of Music de Budapest. El 1998 obté el primer premi en el II Concurs Nacional de Joves Intèrprets Ciutat de Xàtiva i en el XXVII Festival de Música Jove de Viena amb l’Orquestra Filharmònica de la Universitat de València. Al llarg de la seua carrera musical, ha col·laborat amb diverses orquestres i solistes internacionals, com ara l’Orquestra de València, l’Orquestra de la Comunitat Valenciana, la Bayerischen Rundfunk Orchester, la Berliner Philharmoniker, etc. Actualment és professor de piano al Conservatori Superior de Música Joaquín Rodrigo de València, i en els Cursos d’Interpretació Musical Ciutat de Llíria. És doctor en Psicologia per la Universitat de València.

I Part

***Orfeu i Eurídice: Melodie,
dance of the blessed spirits
(trans. Kreisler)***

Christoph Willibald Gluck
(1714-1787)

***Sonata per a violí i piano núm. 3
op. 108 en Re menor***

Johannes Brahms
(1833-1897)

- I Allegro
- II Adagio
- III Un poco presto e con sentimento
- IV Presto Agitato

II Part

***Sonata per a violí i piano núm. 9
op. 47 “Kreutzer” en La major***

Ludwig van Beethoven
(1770-1827)

- I Adagio Sostenuto-Presto
- II Andante con variazioni
- III Presto