

I

LibertangoAstor Piazzolla
(1921-1992)**Gardeliana**

Mi Buenos Aires querido
Volver
El día que me quieras
Por una cabeza

Carlos Gardel / text Alfredo Le pera
 (c.1883-1935) (1900-1935)

Suite de chorinhos

I Carinhoso
II Um a zero
III Segura elle

Pixinguinha
 (1897-1973)

Piazzolla "sentimental"**Oblivion**

Astor Piazzolla

Adiós Nonino

Astor Piazzolla

II

"Enèrgic" Piazzolla**Esqualo**

Astor Piazzolla

Fuga y misterio

Astor Piazzolla

Contrastos "latinos"**Il postino**Luis Bakalov
(Argentina, 1933-)**Danzón**Paquito D'Rivera
(Cuba, 1948-)**Merengue**Paquito D'Rivera
(Cuba, 1948-)**Suite Apasionada**

I Bailongo
II Milonga para tres
III Tango callejero

Astor Piazzolla

22.30 h. Centre Cultural La Nau
 (c/Universitat, 2) 46003 València

Entrada gratuïta amb invitació que cal recollir
 a partir d'una hora abans del començament.

DIMARTS 24/06*Bellver*

Maria del Mar Bonet
Orquestra Filharmònica de
la Universitat de València
 Hilari Garcia Gázquez, director

DIMECRES 25/06

Inèdits i clàssics: *40 anys de Vida e Morte*
Amancio Prada
 Georgina Sánchez Torres, violoncel

DIJOUS 26/06

Secció de percussió
Orquestra Filharmònica de
la Universitat de València
 Jesús Salvador Chapi, director

DIVENDRES 27/06

Quatrocento: música i dansa del segle XV
a la corona d'Aragó

Capella de Ministrers
 Carles Magraner, director

DISSABTE 28/06

Tributo a Piazzolla
ZingerSeptet

DIUMENGE 29/06

Cançons per a la nit
Orfeo Universitari de València
 Francesc Valldecabres, director

DIMARTS 01/07

Pequeños Cantores de València
 Carmina Moreno, directora
 Jesús Debón, piano

DIMECRES 02/07

Monogràfic Manuel Palau
Bartomeu Jaume, piano

DIVENDRES 04/07

Orquestra de València
 Hilari Garcia Gázquez, director

DISSABTE 05/07

Cor de la Generalitat Valenciana
 Francesc Perales, director
 Francisco Hervás, piano

DILLUNS 07/07

Òpera de butxaca: *El mal vino*
Amores grup de percussió
 Maria Macià i Luca Espinosa, sopranos
 Miquel Gil, cantaor
 Paco Zarzoso, director d'escena

TEATRE**DILLUNS 30/06**

Después de Europa (J. Sahuquillo)
Escena Erasmus
 Josep Vicent Valero, director

SERENATES

2 0 1 4

ZINGERSEPTET*Tribut a Piazzolla*

dissabte 28 de juny de 2014,
 22.30 hores Centre Cultural La Nau (c/ Universitat, 2)

Tribut a Piazzolla: tango ressons del sud

ZINGERSEPTET, liderat pel director pianista uruguaià-nord-americà, Pablo Zinger, ambaixador de la música de Piazzolla per tots els EUA, l'Amèrica del Sud, Europa, el Japó, Corea, Sud-àfrica...

Pablo Zinger ha col·laborat, junt amb intèrprets com Plácido Domingo, Paquito D'Rivera o el mateix Astor Piazzolla, en el treball discogràfic "Tango apasionado"

El grup oferirà un programa dedicat al mestre del nou tango, així com diferents temes de destacats compositors llatinoamericans, Paquito D'rivera, Ary Barroso... Tots arranats per al septet pel mestre Pablo Zinger.

El **ZingerSeptet** és música de cambra amb diferència: set virtuoses, una presentació tècnicament impecable i apassionada.

Liderat pel prestigiós director pianista uruguaià-nord-americà Pablo Zinger, ambaixador de la música de Piazzolla per tots els EUA, l'Amèrica del Sud, Europa, el Japó, Corea, Sud-àfrica... Han estrenat moltes de les seues obres en innombrables països, amb intèrprets com Plácido Domingo, Paquito D'Rivera o el mateix Astor Piazzolla.

Fundat al maig del 2006 per sis destacats músics de la Comunitat Valenciana, sota la direcció Pablo Zinger –deixeble d'Astor Piazzolla i freqüent col·laborador de Paquito D'Rivera–, el Zinger Septet combina el virtuosisme de la música clàssica amb la màgia dels ritmes de les Amèriques, el tango, el jazz, la bossa nova, el nou tango d'Astor Piazzolla, els ritmes del Carib i les bandes sonores del film de tots els temps.

El ZingerSeptet ha presentat més de 60 concerts en les seues gires per Espanya, amb gran èxit de públic i crítica: Sala Iturbi del Palau de la Música de València, Festival de Maó (Menorca), Palau March (Palma de Mallorca), Auditori Palau de Congressos de Peníscola, Auditori de la Mediterrània, Festival 10db de Burjassot, Alacant, Marbella, Aranjuez, Saragossa, Auditori de Castelló...

El ZingerSeptet ha llançat dos CD: "Tango, ecos del sur" i, recentment, "Bailongo – Música de las Américas", amb obres de Piazzolla, Gardel, Paquito D'Rivera i compositors del Brasil, l'Uruguai i la República Dominicana.

El ZingerSeptet, format per Enrique Palomares (violí), Mariano García (violoncel), Roberto Turlo (oboè) i Javier Sapiña (contrabaix), solistes principals de l'Orquestra de València i respectats docents en l'àmbit estatal, Rubén Parejo (guitarra) catedràtic del Conservatori Superior de València, compositor i solista internacional i el jove clarinetista José Franch Ballester, radicat als Estats Units, guanyador de nombrosos premis internacionals incloent-hi l'Avery Fisher Career Grant (2007), considerat un dels millors clarinetistas de la seua generació a escala mundial.

Enrique Palomares, violí

Mariano García, violoncel

Rubén Parejo, guitarra

Javier Sapiña, contrabaix

Jose Franch - Ballester, clarinet

Roberto Turlo, oboè i director artístic

Pablo Zinger, piano, director musical i arranjaments