

Organitzat per



VNIVERSITAT
DE VALÈNCIA

VNIVERSITAT
DE VALÈNCIA

Fundació General
Arts Escèniques

Amb la col·laboració de: Vicerektorat de Relacions Internacionals i Cooperació UV,
Vicerektorat de Cultura i Igualtat UV, Vicerektorat de Participació i Projectió Territorial
de la Universitat de València

Director artístic del projecte: Antoni Tordera

Direcció d' Escena Erasmus:

Anna Marí, Daniel Tormo i Josep Vicent Valero

Comparteix amb nosaltres la gira i les activitats amb el hashtag:

Comparte con nosotros la gira y las actividades con el hashtag:

#NOMDELPOBLE+Europa Exemple/Ejemplo: #ArasOlmosEuropa

Coneix els pobles que visitarem i segueix-nos a

Conoce los pueblos que visitaremos y síguenos a

www.laspequenaseuropas.blogspot.com



@escenaerasmusuv



facebook.com/escena.erasmus



LAS PEQUEÑAS
EUROPAS



LOS VIAJEROS

(SUEÑO DE UNA NOCHE EN EUROPA)

¿De dónde vienen éstos?

¿Quiénes son? ¿Qué quieren? ¿Qué hacen?

El espectáculo *Los viajeros* trata de responder a esas preguntas. Y responde no con grandes palabras y declaraciones, sino con teatro. Con el teatro que saca a escena los problemas que hoy nos ocupan y preocupan a todos: cosas serias, claro, pero entre bromas y risas.

Y después del espectáculo, estos viajeros se bajan del tablado, porque quieren conocer el pueblo que los ha acogido. Para compartir, hablar y, si se tercia, cocinar algo juntos.

TEATRE, CULTURA I TURISME

UN PROJECTE D'ESCENA ERASMUS DE LA
UNIVERSITAT DE VALÈNCIA I LA DIPUTACIÓ DE VALÈNCIA



Venim d'Anglaterra, Luxemburg, Itàlia, Alemanya, Polònia, Suïssa, Onda, Bonete i València...

La vella furgoneta del teatre arriba esta vegada en bus als pobles de la província de València. Els nostres actors han nascut i han viscut a molts racons d'Europa. Els pobles xicotets que visitarem també són Europa, eixa Europa de les persones i de la cultura, i no només de l'economia. I no podem deixar que ens la furten.

Es tracta que els pobles, les Xicotetes Europes, que ens acullen gaudeixen de l'esdeveniment, estimen els seus valors turístics i el seu entorn i que els nostres viatgers coneguen la nostra cultura a municipis d'àmbit rural. Així intentem ser un pont entre estes europes menudes valencianes i quinze ciutats europees.

Escena Erasmus (Premi Europeu Carlemany de la Joventut), és un projecte de la Universitat de València, en el que hi participen estudiants Erasmus, per a aprofitar el seu potencial creatiu i fomentar la seua participació en la vida social i cultural del nostre país. I d'esta manera, construir una Europa beneficosa per a tots.

Venimos de Inglaterra, Luxemburgo, Italia, Alemania, Polonia, Suiza, Onda, Bonete y València...



La vieja furgoneta del teatro llega esta vez en bus a pueblos de la provincia de València. Nuestros actores han nacido y han vivido en muchos rincones de Europa. Los pequeños pueblos que visitaremos también son Europa, esa Europa de las personas y de la cultura, y no solo de la economía. Y no podemos dejar que nos la quiten.

Se trata de que los pueblos, las Pequeñas Europas, que nos acogen disfruten del evento, estimen sus valores turísticos y su entorno y que nuestros viajeros conozcan nuestra cultura en municipios de ámbito rural. De este modo intentamos ser un puente entre estas pequeñas europas valencianas y quince ciudades europeas.

Escena Erasmus es un proyecto, Premio Europeo Carlomagno de la Juventud, de la Universitat de València, en el que participan estudiantes Erasmus, para aprovechar su potencial creativo y fomentar su participación en la vida social y cultural de nuestro país. Y de ese modo, construir una Europa beneficosa para todos.

Repartiment:

Hannah Douglass (Cheltenham, Anglaterra. Est. de Lit. anglesa i Teatre)

Clàudia Gimeno (Onda, Castelló. Estudiant de Dret i Ciències polítiques)

Fran Gómez (Bonete, Albacete. Llicenciat en Música i Direcció de banda)

Marcos López-Alberto (València. Llicenciat en Pedagogia)

Irene López-Chiralt (València. Llicenciada en Periodisme)

Christophe Mergeai (Wiltz, Luxemburg. Estudiant de Medicina)

Michele Muscas (Cagliari, Itàlia. Estudiant de Medicina)

Susi Menzel (Dresden, Alemanya. Estudiant de Medicina)

Pablo Ortiz (València. Estudiant de Filologia hispànica i Filosofia)

Felix Poulheim (Hamburg, Alemanya. Estudiant de Comunicació audiovisual)

Giulia Perosa (Pisa, Itàlia. Estudiant de Llengua i literatura estrangeres)

Hannah Pöelmann (Berlin, Alemanya. Est. de Llengua i lit. estrangeres)

Ewa Sitarska (Varsòvia, Polònia. Estudiant de Psicologia i Biotecnologia)

Dorothea Troina (Catània, Itàlia. Estudiant de Llengua i literatura estrangeres)

Mathilde Weibel (Veyrier, Suïssa. Estudiant de Literatura francesa)

Direcció: Panchi Vivó

Dramatúrgia: Anna Marí i Panchi Vivó / **Ajudant de direcció:**

Anna Marí / **Assessoria de moviment:** María José Soler / **Música**

original: Panchi Vivó / **Vestuari i utilitatge:** Los Reyes del Mambo /

Realització d'escenografia: Luis Crespo / **Ajudant de producció**

i gira: Jordi Escortell / **Direcció de gira:** Josep Vicent Valero

Producció: Daniel Tormo, Josep Vicent Valero i Anna Marí

