



# EL BOMBERO DE BUCAREST

Mostra-espectacle del  
Taller de Teatre  
d'Escena Erasmus  
Universitat de València  
Curs 2013-2014

Dramatúrgia: Daniel Tormo  
Direcció: Josep Valero



 @escenaerasmusuv  
 facebook.com/EscenaErasmusUV

Escena Erasmus

EE

projecte teatral europeu

VNIVERSITAT DE VALÈNCIA



# EL BOMBERO DE BUCAREST



*El bombero de Bucarest* es una suerte de “desmoronamiento de la realidad” como bien dijo Ionesco. Las palabras se convierten en cáscaras sonoras, desprovistas de sentido, también los personajes se vacían de su psicología y el mundo se aparece bajo una luz insólita.

Este espectáculo, además, quiere ser un homenaje a Rumanía, una reflexión sobre a dónde vamos y a dónde queremos ir los europeos. Nuestra cultura política europea se basa en hablar para no decir nada. Se convierte en una mecánica de lo cotidiano. Las personas viven inmersas en su medio social sin diferenciarse de él.

Los ciudadanos de cualquier país de Europa pueden ser como los Smith y los Martin, son intercambiables, pueden transformarse en cualquier persona, en cualquier cosa, pues al no ser ya no son sino los otros, es el mundo de lo impersonal, el que nos ha tocado vivir.

En esta propuesta partimos de dos textos de Eugen Ionescu –su nombre original rumano–; éstos son: “Inglés sin profesor” y “La Cantante Calva” y otros textos breves sacados de sus “Destellos”, también os encontraréis con retales de prensa, testimonios Erasmus y datos del CIS.

¡Cacatúas! ¡Ya han dado las siete y dos cuartos...!



## Intérpretes:

**Giovanni Dolci (Italia)**  
**Isabella Dumitrescu (Rumanía)**  
**Jonathan David (Francia)**  
**Eleonora Fabbro (Italia)**  
**Jonas Hecker (Alemania)**  
**Maximilian Kaiser (Alemania)**  
**Svenja Latzel (Alemania)**  
**Laura Magallón**  
**Verena Muckhoff (Alemania)**  
**Lara Newiger (Alemania)**  
**Oscar García**  
**Beatrice Percivale (Italia)**  
**Joan Peredo**  
**Marie Paienda (Francia)**  
**Carmine Russo (Italia)**  
**Annika Schuh (Alemania)**  
**Marta Tordera**  
**Ewa Urbańczyk (Polonia)**  
**Sergio Villa**  
**Maren Wieneke (Alemania)**

**Dirección:** Josep Valero

**Selección de textos  
y dramaturgia:** Daniel Tormo

**Diseño de luces:** Diego Sánchez

**Dirección del proyecto Escena  
Erasmus:** Anna Marí, Antoni  
Tordera, Daniel Tormo y Josep  
Valero.

**Producción:** Vicerectorat de Cultura  
i Igualtat i Vicerectorat de Relacions  
Internacionals i Cooperació de la  
Universitat de València.

**Colabora:** Aula de Teatre de la  
Universitat de València.

 @escenaerasmusuv  
 facebook.com/EscenaErasmusUV