

Para que no te me olvides

De Lupa Teatre

Text i direcció: Guadalupe Sáez.

Intèrprets:

Pau Gregori
Sandra Sasera
Raquel Sanz

SINOPSI

El 25 de Juliol de 2006 va morir Antonio Sáez Ramírez, ni idea de qui era, veritat? Va deixar com a record públic de la seua vida una notícia en un periòdic local, amb tants errors com a frases inexactes. Però, qui era Antonio realment? I per què li agradava tant el flamenc?

Normalment, es ret homenatge als grans artistes quan moren, fins i tot a alguns polítics de dubtosa creativitat. Per què no rendir un "sentío" homenatge a un lliurat i anònim admirador de l'art flamenc?

Com fer-ho si no tenim ni idea de flamenc? Aconseguirem llançar un "quejío desgarrao" que faça tremolar fins als focus de l'escenari?

Qui era el meu pare?

Para que no te me olvides

De Lupa Teatre.

Texto y dirección: Guadalupe Sáez.

Intérpretes:

Pau Gregori
Sandra Sasera
Raquel Sanz

SINOPSIS

El 25 de Julio de 2006 falleció Antonio Sáez Ramírez, ni idea de quién era, ¿verdad? Dejó como recuerdo público de su vida una noticia en un periódico local, con tantos errores como frases inexactas. Pero, ¿quién era Antonio realmente? ¿Y por qué le gustaba tanto el flamenco?

Normalmente, se rinde homenaje a los grandes artistas cuando mueren, incluso a algunos políticos de dudosa creatividad. ¿Por qué no rendir un "sentío" homenaje a un entregado y anónimo admirador del arte flamenco?

¿Cómo hacerlo si no tenemos ni idea de flamenco? ¿Conseguiremos lanzar un "quejío desgarrao" que haga temblar hasta los focos del escenario?

¿Quién era mi padre?

