

EXPOSICIONS

CONFERÈNCIES

DEBATS

TALLERS

ARTS PERFORMATIVES

TEATRE FÒRUM

MARÇ PER LA IGUALTAT

2025



CONFERÈNCIES I DEBATS

ENTRADA LLIURE AFORAMENT LIMITAT:



DIES 10, 11 I 12 FEBRER/10::30 h.-13:30/AULA 2A4

TALLER AMB LA COL·LABORACIÓ DE LA UNITAT DE IGUALTAT DE LA UNIVERSITAT DE VALÈNCIA.

TALLER TEÒRIC-PRÀCTIC: CAP A UNA COMUNITAT UNIVERSITÀRIA LLIURE D'ASSETJAMENTS SEXISTES

PROFESSORA: ISABEL NÚÑEZ

Inscripcions: culturasoc@uv.es



DIMARTS 4 de MARÇ/15:30-17:30 h./SALA D'ACTES

TALLER: CONÉCTATE CON CABEZA. PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA SEXUAL Y DE GÉNERO DIGITAL. ORGANITZAT PER SEDRA

PROFESSORA: JULIETA PIEDRABUENA

Inscripcions: culturasoc@uv.es

Intervenció dirigida a dones universitàries, on, a través de treballar continguts com el porno i la seua relació amb la vivència de l'eròtica, el sexting segur, o el ghosting, es puguen adquirir eines i compartir amb altres dones dubtes, preocupacions i vivències, en un espai còmode i segur.

Interessades inscriure-vos a través d'aquest mail culturasoc@uv.es

DIJOUS 6 de MARÇ 17:30 H-19:30 H./Sala d'Actes

TAULA REDONA: LA MUTILACIÓN GENITAL FEMENINA UN ASUNTO DE TODAS Y TODOS

PARTICIPANTS:

- **MARCELA HINCAPIÉ. Técnica de Educación y Acción para la Transformación Social. FARMAMUNDI**
- **AMINATA SOUKO. Fundación Aminata**
- **FELIPE HURTADO. Psicólogo y sexólogo de la Unidad de referencia de cirugía reconstructiva ante la mutilación genital**

Benvinguda per part de la Degana de la Facultat de Ciències Socials de la Universitat de València D^a Elena Mut Montalvá.

17.40 a 18.00 Què són les pràctiques culturals nocives i com comprendre-les des d'un enfocament intercultural. Experiència de Farmamundi en l'abordatge de la salut afectiva i sexual amb i per a dones migrants en la Comunitat Valenciana. Marcela Hincapié- Tècnica d'Educació i Acció per a la Transformació Social.

18.00 a 18.40 Què és la mutilació genital femenina, tipus i conseqüències. Així com el treball que desenvolupa Xarxa Aminata des de la veu de la seua presidenta Aminata Soucko.

18.40 a 19.10 Recursos institucionals per a l'abordatge sanitari de la mutilació genital femenina en la Comunitat Valenciana. Felipe Hurtado.

– Psicòleg i Sexòleg de la Unitat de Referència per a la Cirurgia Reconstructiva davant la mutilació genital femenina de l'Hospital Doctor Peset.

19.10 a 19.30 Sessió de preguntes i debat.

Amb la col·laboració de la Unitat de Igualtat de la Universitat de València



DIMECRES 12 de MARÇ/ 15:30 H.-17:30/ SALA D'ACTES

CONFERÈNCIA: *ONLY FANS. UN ESPACIO BLANQUEADO DEL NEGOCIO DEL SEXO*

ORGANITZA: MUJERES JÓVENES FEDERACIÓN

Coordinat per la professora MARCELA JABBAZ (FEDERACIÓ DE DONES PROGRESSISTES)

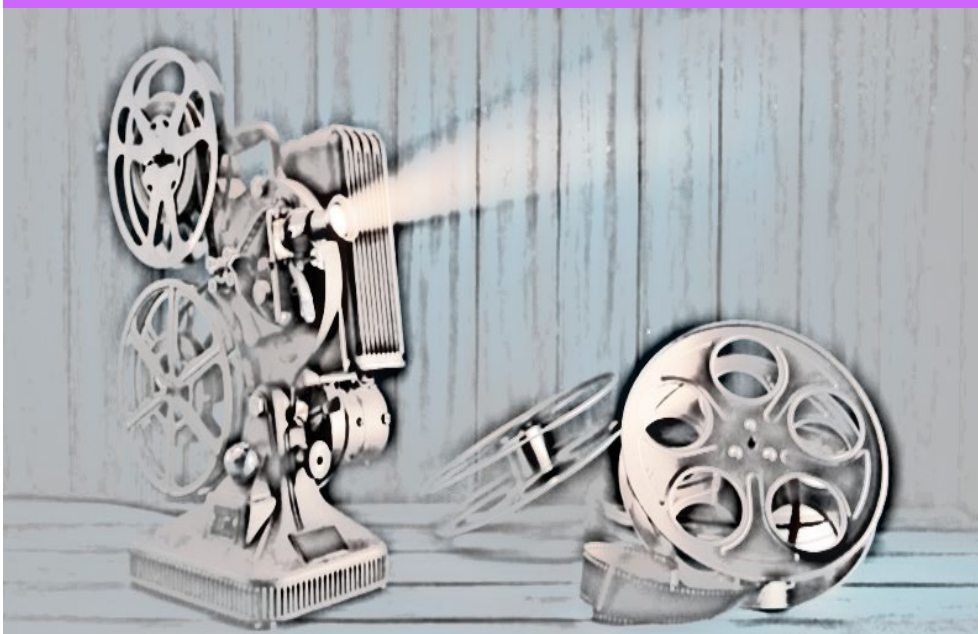
IMPARTIDA PER: LAURA BARRIOS (PSICÓLOGA)

Inscripcions: culturasoc@uv.es

Des de la Federació de Dones Joves hem realitzat una anàlisi feminista de Onlyfans com a espai blanquejat de les noves formes d'explotació sexual de les dones, davant el preocupant increment de les joves com a "creadors de contingut sexual" en aquesta plataforma. Volem visibilitzar com Onlyfans forma part del negoci del sexe (pornografia i prostitución online) que reproduceix el sexisme, la violència contra les dones i la dominació masculina.

CiINEMA I DOCUMENTALS

ENTRADA LLIURE AFORAMENT LIMITAT:



DILLUNS 10/03/2025 A LAS 10:30 Sala d'actes de la Facultat

PROJECCIÓ DOCUMENTAL: PILOTÀRIES

Dirigit i presentat per: **PAQUI MÉNDEZ**

DEBAT AMB LES ESPORTISTES:

- **VICTORIA DIEZ SANJUAN**
- **MAR GIMÉNEZ**

PRESENTACIÓ DEL LLIBRE:

- **HELENA PARICIO**
- **VICTOR AGULLÓ**

"Pilotàries" es un documental que posa en valor el paper de les dones en la pràctica de la pilota valenciana.

Basat en el llibre "Dones i pilota: Esport, cultura i igualtat", de Helena Paricio i Victor Agulló que formen part del professorat de la Universitat de València, aqueix documental revela una realitat sorprenent: la presència activa i fonamental de les dones en un esport considerat bé d'interés cultural, però que han estat sovint oblidades.

En l'acte comptarem amb la presència de la Directora i d'algunes de les protagonistes del documental, que ens acompanyaran en el col·loqui posterior i dels autors del llibre.

Activitat gratuïta. Les persones interessades es poden inscriure en culturasoc@uv.es

Amb la col·laboració de la Unitat de Igualtat de la Universitat de València



ENTRADA LLIURE

EXPOSICIONS



- **EXPOSICIÓ: “INDIGNADAS” DE L’ARTISTA MARIA ACHA, PATROCINADA PER EL VICERECTORAT DE CULTURA DE LA UNIVERSITAT DE VALÈNCIA**

Del 13 DE MARÇ INAUGURACIÓ A LES 11 H. PER LA VICERECTORA DE CULTURA I SOCIETAT FINS AL 18 DE MAIG

Es podrà visitar: Dilluns, dimarts, dimecres, dijous i divendres de 09:00 a 21:00

Lloc: Sala Manuela Ballester (planta Baixa Facultat CC. Socials)

L'obra de María María Acha-Kutscher se centra especialment en les dones: la seua història, les lluites per l'emancipació i la igualtat, i la construcció cultural de la feminitat. La seua obra compleix una doble funció: la de ser un producte artístic en si mateix, però també la de ser un instrument que pugua contribuir a les demandes feministes.

Si bé podem veure altres obres d'Acha-Kutscher a “Art contra la violència masclista - Tantes dones en una mateixa”, aquesta instal·lació d'*Indignadas* funciona com una continuació del missatge de l'exposició, un afegit més en un diàleg entre dues exposicions que celebren el feminisme.

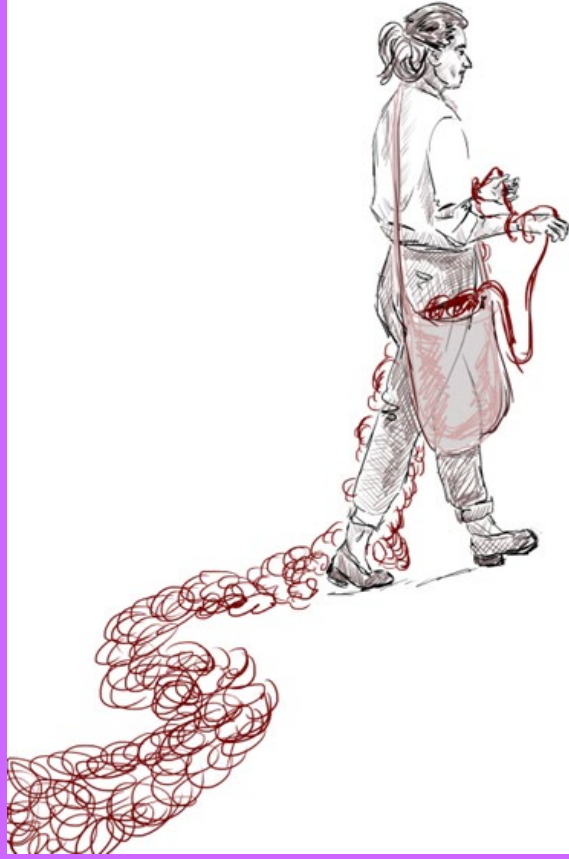
“Indignadas” és un registre visual de la participació femenina a les protestes públiques arreu del món. Els dibuixos estan basats en fotografies de premsa



i Mitjans alternatius, i

testimoniatge de les lluites feministes, així com del paper fonamental de les dones als moviments socials.

Arts performatives



ENTRADA LLIURE

Divendres 7 de març 11:30 i 15:30 h. (porxo Facultat)

PERFORMANCE DE ANA BELTRÁN PORCAR - DESPRÉS
D'ESPERAR, KEEP ON ~~WAITING~~ WEAVIN

En aquesta performance, Ana Beltrán recorda a Faith Wildin, en the woman art house i altres grups que fomentaven la sororitat. També a artistes com Esther Ferrer, amb “Caminar per parlar” i, no sols a artistes, sinó a autors com Beauvoir que ens diu que qualsevol crisi serà suficient “perquè els drets de les dones tornen a qüestionar-se” i que sempre estiguem vigilants.

Aquesta obra és un ritu, un diàleg amb una mateixa, és fugida i acostament. Mitjançant la paraula i l'acció: caminant i teixint, com Penélope, l'artista es desplaça entre el públic. Així, crea una peça que no acaba, que creix i minva, que evoluciona i es desfà. Compartisc pensaments en veu alta, reflexions per a una mateixa. Mentre es va teixint, creant i parlant, exposa dades i esdeveniments i compartisc referències d'avanços aconseguits en el camp feminista, de creadores que van mostrar la seua realitat. Alhora, introdueix esdeveniments que recorden com aqueixes “ones” tenen una reacció i amb ella retrocedim de nou. En aquest aspecte, l'efecte penélope fa referència a aqueixos camins d'anada i tornada, d'avanç i reacció, relacionats amb el conscient i el subliminal.

Coorganitzada entre les Facultats de Magisteri , Dret i de Ciències Socials de la Universitat de València.

VNIVERSITAT
ID VALÈNCIA  **Facultad de
Derecho**

VNIVERSITAT
ID VALÈNCIA  **Facultad de
Magisterio**

VNIVERSITAT
ID VALÈNCIA  **Facultad de
Ciencias Sociales**

Dimecres 26 de febrer - Sala d'Actes de la Facultat – 11:30 h.

TEATRE FÒRUM. DÉJATE LLEVAR

INTERPRETAT PER LA CANDELA TEATRO (un projecte de teatre per la transformació social)

Gratuït

Inscripció obligatòria a través del QR a la web de la Facultat

“Déjate Llevar” representa la relació de parella de Sara i Rober, dos joves que basen la seua relació en el mite de l'amor romàntic, en la gelosia, en el control i en la dominació per part de Rober. L'obra mostra diferents tipus de violència masclista; violència psicològica, violència física, violència sexual i violència simbòlica. Trencant amb la idea que només la víctima té la responsabilitat de canviar la situació, posem el focus en Rober convidant al públic a que propose altres maneres d'actuar per a aquest personatge, desmuntant el model patriarcal, construint col·lectivament un altre tipus de masculinitats.

Dirigit a l'estudiantat de la Facultat i al públic en general fins a completar aforament.

Amb la col·laboració de la Unitat de Igualtat





Teatre-fòrum **Déjate llevar**

Dimecres 26 de febrer

entrada
gratuïta
inscripció
obligatòria



11.30 h Tarongers

Saló d'actes

Facultat de Ciències Socials

Actes institucionals - 8M

Dia Internacional de les Dones

Universitat
de València



Facultat de
Ciències Socials



25

Universitat

la

Càndia

