



**PROVES D'ACCÉS A LA UNIVERSITAT.
CURS 2003/2004**

Acta de la reunió de coordinació LOGSE de la Comissió de Matèria amb el professorat dels centres de secundària.

Matèria:	Valencià: llengua i literatura
-----------------	--------------------------------

☐ Acta conjunta de les tres províncies

☐ Acta Alacant

☐ Acta Castelló

☒ Acta València

Lloc:	Aula Magna de la Facultat de Filosofia
Data:	9 de març
Hora:	18 hores

A) Ordre del dia

- 1. Informe de l'especialista**
- 2. Preparació de les proves per al curs 2004-2005**
- 3. Torn obert de paraules**

B) Desenvolupament de la reunió

La professora especialista distribueix un document amb els criteris generals publicats en la *Guia de les Proves d'Accés a la Universitat* i un altre amb criteris específics elaborats a partir de les suggerències que li han fet arribar els professors dels centres per correu electrònic i que sotmet a la discussió i aprovació de l'assemblea.

Els criteris generals són els següents:

- S'avaluarà la capacitat de l'estudiant d'analitzar, sintetitzar i interpretar el text, i de construir un text adequat al registre formal, coherent i cohesionat.
 - a) d'analitzar el text a partir de la descripció de la seua estructura i de la separació de les idees principals i les secundàries;
 - b) de sintetitzar el text mitjançant l'establiment del tema;
 - c) d'interpretar el text gràcies a les marques lingüístiques explícites o implícites que el text ofereix i dels coneixements enciclopèdics;
 - d) de fer-ne una valoració crítica i d'identificar la presència de valors o d'actituds sociolingüístiques pròpies d'una situació de contacte de llengües;
 - e) de construir un text adequat al registre formal, de manejar els mecanismes que donen coherència i cohesió al text, i d'expressar-se amb correcció gramatical;
 - f) d'expressar-se de forma neutra mitjançant l'ús de formes impersonals o despersonalitzadores durant el comentari del contingut (apartats A i B1

- de l'esquema) i de canviar a fórmules personals i modalitzadores en la valoració personal del text (apartat B2), i
- g) d'aplicar els conceptes teòrics a millorar les seues capacitats expressives (en el bloc de les qüestions).

- S'assignaran 7 punts al comentari, que es distribuïran de la manera següent:
 - a) capacitat d'anàlisi i síntesi, 3 punts;
 - b) caracterització del text, 3 punts;
 - c) valoració personal, 1 punt.
- S'assignaran 3 punts a les qüestions (cada qüestió puntua 1'5 punts).
- L'expressió de l'estudiant es valorarà de la forma següent: si globalment és positiva, es podrà apujar fins a 1 punt la nota obtinguda en el comentari i, si és negativa, es disminuirà fins a 2 punts.

Els criteris específics aprovats són els següents:

Capacitat d'anàlisi i síntesi (3 punts)

- tema o temes: 0'5
- resum: 1
- organització del text: 1'5

Caracterització del text (3 punts): 0'5 per aspecte tractat (independentment del grup que siguen)

Valoració personal (1 punt)

Diferenciar la valoració del text del que és el judici personal de l'estudiant

- Valoració sobre el text (sobre les idees exposades per l'autor, sobre l'interés o l'actualitat del tema tractat, si aconsegueix o no la finalitat comunicativa que es proposa): 0'5
- Judici personal sobre el tema o els temes tractats: 0'5

Expressió de l'estudiant (+ 1 / -2 punts)

- Cohesió, coherència, adequació: 50%
- Correcció gramatical: 50% (sobre un tast de 30-35 línies, descomptar 0'05 per accent i 0'10 per qualsevol altre error)

Modalitat i criteris de correcció de les preguntes

Tal com s'estableix en la *Guia de les Proves d'Accés a la Universitat*, s'avaluaran aspectes de qualsevol nivell del llenguatge (morfològic, sintàctic, lèxic, semàntic i pragmàtic) que apareguen al text.

- Modalitat: s'orientaran preferentment a la identificació, definició i ús de qualsevol aspecte del llenguatge.

- Correcció: tindran una formulació ternària que permeta una puntuació de: $0'5 + 0'5 + 0'5$ (= com els de castellà). Per exemple, “Digues quin mecanisme de formació de nous mots ha originat el mot *furtamantes* (0'5) i escriu dos exemples més del mateix tipus, però sense repetir cap morfema (0'5 + 0'5)

C) Propostes per a la Subcomissió Acadèmica

Cap

D) Observacions

L'Institut la Serrania no ha rebut la convocatòria de la reunió

València, 23 de març de 2004

L'especialista,

A handwritten signature in black ink, consisting of a series of loops and a long, sweeping stroke that extends downwards and to the left.

Júlia Todolí