



GUIA DOCENTE

Griego 1 (35477)

1. FICHA IDENTIFICATIVA

Código:	35477
Asignatura:	Griego 1
Ciclo:	Grado
Crédits ECTS	6
Curso académico:	2012-2013

		Carácter	Materia
Titulación:	Filología Clásica	Formación básica	Lengua clásica
Centro:	Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació		
Curso:	1º		
Período:	Semestre 1º		

Profesor responsable:	Dr. Mikel Labiano Departamento de Filología Clásica
	E-mail: mikel.labiano@uv.es WEB: http://www.uv.es/labiano http://www.uv.es/filoclas – https://aulavirtual.uv.es

2. RESUMEN

Los textos griegos son la fuente de conocimiento primaria en la actividad científica de la filología griega y sobre ellos gira toda su actividad. El quehacer filológico no sólo se centra en fijar o restituir el contenido de los textos, ni tampoco en la explicación de los hechos lingüísticos que subyacen en el material. La filología debe explicar también el significado de los textos. Estas tres tareas son las que han constituido la actividad tradicional del filólogo y son el eje vertebrador de la materia de *Lengua griega*, de modo que esta materia es, asimismo, el eje central del *Grado de Filología Clásica*, junto con la correspondiente materia de *Lengua latina*. La asignatura *Griego 1* precede a la Materia de *Lengua Griega* y pretende garantizar un conocimiento suficiente de la lengua a partir de un repaso general de la gramática y a partir de la traducción y comentario de textos de dificultad elemental de prosa ática.

3. CONOCIMIENTOS PREVIOS

3.1. Relación con otras asignaturas de la misma titulación

Griego 1 pertenece a la Materia de *Lengua Clásica* (Módulo de Formación Básica) y se cursa en el primer semestre de primer curso. A continuación se cursa la Materia de *Lengua Griega* (Módulo de Lengua Griega y su Literatura), desde el segundo semestre del primer curso hasta el final de los estudios de Grado. Es decir, a la asignatura *Griego 1* le siguen las asignaturas obligatorias *Griego 2, 3, 4, 5, 6, 7 y 8*, de carácter semestral con seis créditos cada una. Las asignaturas *Griego 1* y *Griego 2* forman parte, a su vez, del *minor* de Filología Clásica.

3.2. Otro tipo de requisitos

Esta asignatura podrá ser cursada, en principio, por alumnos que no hayan cursado lengua griega con anterioridad. No obstante, toda vez que la mayor parte de los estudiantes de nuevo ingreso en la titulación han cursado dos años de griego en el bachillerato, los conocimientos mínimos adquiridos en esa fase se adoptan como punto de partida razonable para la asignatura *Griego 1*. Estos conocimientos están regulados por el RD 1467/2007, de 2 de noviembre, por el que se establece la estructura del bachillerato y se fijan sus enseñanzas mínimas (BOE 06-11-2007, cf. pp. 45463-45465). Los alumnos que arranquen con un nivel 0 tendrán que asumir un trabajo extra de carácter suplementario con vistas a igualar su nivel con el resto de compañeros al final del semestre.

4. COMPETENCIAS

COMPETENCIAS GENERALES	
Competencia número 1:	Adquirir soltura en el conocimiento práctico de la gramática griega
Competencia número 2:	Adquirir un vocabulario básico y suficiente de la lengua griega que permita la traducción sin diccionario
Competencia número 3:	Adquirir técnicas y métodos filológicos de aproximación a los textos, tanto tradicionales como de las <i>TICs</i>
Competencia número 4:	Desarrollar la capacidad de comprensión crítica de los textos griegos en sus distintos niveles lingüísticos, literarios, filológicos, históricos, sociales y culturales
Competencia número 5:	Distinguir críticamente el contenido y sentido de los textos
Competencia número 6:	Relacionar los textos con el contexto histórico, social y cultural en que se han producido y con su proyección posterior
Competencia número 7:	Percibir el sentido de <i>texto clásico</i> que hace que, incluso en la actualidad, sea mejor leer los textos clásicos que no leerlos
Competencia número 8:	Adquirir y desarrollar el gusto por los textos griegos
Competencia número 9:	Capacidad de trabajo en equipo y habilidades en las relaciones interpersonales, así como capacidad de trabajo individual y de aprendizaje autónomo y habilidad para la planificación y gestión del tiempo
Competencia número 10:	Capacidad para transmitir ideas, problemas y soluciones dentro de esta área de estudio

5. RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Al finalizar el semestre el alumno tiene que ser capaz de:

1. manejar un vocabulario griego fundamental de unas 1000 palabras como mínimo, según el siguiente reparto aproximado:
 - 1.1.vocabulario griego de palabras esenciales (pronombres, preposiciones, adverbios, partículas, etc.) de unas 250 palabras
 - 1.2.vocabulario griego general de unas 400 palabras
 - 1.3.vocabulario de verbos con alguna irregularidad de unas 150 palabras
 - 1.4.vocabulario aparecido en los textos, ejercicios y gramática
2. conocer someramente la posición de la lengua griega en el conjunto de la familia indoeuropea
3. enumerar los principales grupos dialectales del griego antiguo
4. enumerar los rasgos más característicos y distintivos del dialecto ático
5. conocer el alfabeto y el sistema de escritura del griego antiguo
6. leer un texto griego en voz alta, con soltura y claridad, de acuerdo con la pronunciación erasmiana
7. transcribir términos griegos
8. enumerar y explicar las características básicas del sistema fonológico y fonético del griego y las leyes básicas que operan sobre él
9. conocer en detalle y reconocer de forma ágil las clases de palabras y los paradigmas morfológicos del ático clásico y distinguir entre:
 - 9.1.flexión nominal del sustantivo y el adjetivo: sus distintos tipos
 - 9.2.flexión pronominal: demostrativos, relativos, interrogativos, indefinidos y pronombres personales
 - 9.3.conjugación verbal: nociones generales, temas temporales, desinencias personales, formas no personales, modos, voz
 - 9.4.elementos invariables: preposiciones, adverbios, partículas, conjunciones
- 10.manejar nociones generales de la sintaxis del ático clásico
- 11.comprender y explicar las diferencias entre análisis morfológico y análisis sintáctico y saber operar en cada ámbito
- 12.traducir sin diccionario textos de dificultad básica
- 13.realizar el análisis morfológico y análisis sintáctico de un texto de dificultad básica
- 14.comentar aspectos literarios, históricos, sociales, culturales, retóricos, estilísticos de un texto de dificultad básica
- 15.leer un libro y elaborar una reseña crítica del mismo
- 16.ante un texto de Jenofonte en versión original el alumno tiene que ser capaz de:
 - 16.1. leerlo y entenderlo sin necesidad del diccionario
 - 16.2. ubicarlo en el contexto histórico y literario de Jenofonte
 - 16.3. ubicarlo en el conjunto de la obra historiográfica de Jenofonte
 - 16.4. explicar su contenido historiográfico
 - 16.5. analizar correctamente todos los elementos morfológicos
 - 16.6. analizar correctamente la sintaxis
 - 16.7. localizar los elementos particulares básicos de la lengua y estilo de Jenofonte en comparación con otros prosistas áticos y jónicos
 - 16.8. percibir los puntos de contacto y diferencias con otros autores de historiografía antigua
 - 16.9. analizar y valorar sus cualidades estilísticas y estéticas
- 17.leer bibliografía especializada en lengua extranjera
- 18.leer y escribir con corrección y con capacidad crítica de análisis y de síntesis

6. DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

TEMAS	CONTENIDOS DEL TEMARIO
Historia y literatura	1. El marco histórico general de Grecia a finales del S. V a.C.
	2. Jenofonte: vida y obras
	3. Jenofonte: marco intelectual y método historiográfico
Gramática	0 Nociones preliminares sobre la lengua griega 0.1. La fonología y la fonética del griego antiguo 0.2. Nociones preliminares de morfología griega
	1. Fonética 1.1. El alfabeto 1.2. Pronunciación 1.3. Signos ortográficos 1.4. Espíritus y acentos 1.5. Clasificación de los sonidos 1.6. Principales leyes fonéticas 1.7. Cambios en las vocales 1.8. Cambios en las consonantes 1.9. Transcripción
	2. Morfología 2.1. Declinación: generalidades 2.2. El artículo 2.3. El sustantivo y el adjetivo 2.4. Sustantivos irregulares 2.5. El adjetivo: sus clases 2.6. Adjetivos irregulares 2.7. Comparativos y superlativos 2.8. El dual en la declinación 2.9. Adjetivos numerales 2.10. Pronombres – Adjetivos pronominales 2.11. El dual de los pronombres 2.12. Flexión verbal o conjugación 2.13. El adverbio 2.14. La preposición 2.15. Las conjunciones
	3. Sintaxis: nociones generales

Observaciones:

- ❖ Los temas de **Historia y literatura** los preparará el alumno por su cuenta con la ayuda de los *Manuales de Literatura Griega* que se indican en el apartado **10. Referencias**
- ❖ El enunciado, numeración y contenido de los temas de **Gramática** se corresponde en líneas generales con el índice de los primeros temas de BERENGUER AMENÓS, J. (2002³⁷), *Gramática griega*, Barcelona, Bosch. Algunos de estos contenidos serán matizados o completados por el profesor, bien en clase, bien mediante lecturas complementarias.

7. VOLUMEN DE TRABAJO

	Horas
ACTIVIDADES PRESENCIALES	
Asistencia a clases teóricas, seminarios, exposiciones y actividades	20
Asistencia a clases prácticas	40
TOTAL ACTIVIDADES PRESENCIALES	60
ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	
Lecturas	8
Estudio y preparación de clases	56
Estudio y preparación de exámenes	18
Realización de exámenes	4
Asistencia a tutorías	4
TOTAL ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	90
TOTAL VOLUMEN DE TRABAJO	150
Total créditos ECTS	6

8. METODOLOGÍA DOCENTE

Observación preliminar: *la adquisición de una lengua exige la asistencia a clase regular de los alumnos y el trabajo diario, especialmente de los que no hayan cursado griego en bachillerato.*

En este apartado se detallan el **método y plan de trabajo** ordinario de la asignatura. Este apartado y el siguiente se relacionan estrechamente y el alumno debe conocerlos en detalle.

1. Trabajo de aula:

- 1.1. lectura, traducción y análisis de textos
- 1.2. exposición de teoría
- 1.3. planteamiento de dudas
- 1.4. preparación y entrega de ejercicios y casos prácticos
- 1.5. resolución de ejercicios, casos prácticos y otras actividades
- 1.6. realización de exámenes
- 1.7. realización eventual de seminarios sobre cuestiones puntuales

2. Trabajo fuera de aula:

- 2.1. preparación previa de los textos que se han de trabajar en clase
- 2.2. preparación de hojas de dudas sobre los textos que se han de trabajar en clase
- 2.3. repaso de los textos ya trabajados y corregidos en clase para verificar que no hay dudas
- 2.4. lectura y estudio del material de teoría para la preparación de los contenidos del temario, según se indique en clase
- 2.5. elaboración de resúmenes o recensiones de estos materiales de teoría
- 2.6. realización de ejercicios y casos prácticos
- 2.7. preparación de un texto no visto en clase
- 2.8. estudio de vocabulario básico
- 2.9. realización de las **Lecturas obligatorias** y recensión de las mismas: véase más adelante en este apartado y en **10. Referencias**
- 2.10. realización de entregas en **AULA VIRTUAL** ⇒ **TAREAS / CUESTIONARIOS** de traducciones, ejercicios, textos de control, recensiones de lectura y otras actividades que señale el profesor

a) **Observaciones:**

- i) acudir con los textos, tareas y ejercicios preparados es condición necesaria para la asistencia a clase. Podrá exigirse su entrega previa en **AULA VIRTUAL** ⇒ **TAREAS / CUESTIONARIOS**
- ii) la traducción del alumno ha de ser el resultado de su trabajo personal y, en ese sentido, **se penalizará la copia de traducciones con el suspenso global de la asignatura**
- iii) la participación activa del alumno en clase es imprescindible y necesaria en este método de trabajo
- iv) los trabajos entregados en el **AULA VIRTUAL** estarán disponibles en una carpeta común para que puedan compartirse

❖ Las cuatro horas de clase semanales se repartirán por lo general así:

- 1ª hora: teoría/ejercicios
- 2ª hora: traducción y comentario
- 3ª hora: teoría/ejercicios
- 4ª hora: traducción y comentario

A continuación se explican con mayor detalle, en cinco secciones (**A, B, C, D y E**), las actividades que desarrollan este plan de trabajo dentro y fuera del aula, cuya ponderación en la evaluación se indica en el apartado siguiente **9. Evaluación**. Todo ello responde a la consecución de lo señalado en **5. Resultados de aprendizaje**.

A. ACTIVIDADES DIARIAS CON ENTREGA DE TAREAS (10% calificación final)

A fin de verificar de manera continuada los resultados del trabajo tanto dentro como fuera del aula, se ha previsto un **mecanismo de entrega de tareas** en forma y plazo fijados en **AULA VIRTUAL ⇒ TAREAS / CUESTIONARIOS** que exige el trabajo del alumno a lo largo de todo el semestre. Estas entregas tienen un peso del 10% en la calificación final, se evalúan globalmente y han de cumplirse en un 80% para poder ser computadas. En todo caso, si no están bien elaboradas no se contabilizan.

Las actividades que deben completarse mediante la entrega de **tareas** específicas o la realización de **cuestionarios** pueden ser de diverso tipo, con independencia de que asimismo haya que llevar estos materiales a clase. A modo de ejemplo se indican las más importantes

❖ Traducción y comentario

❖ Ejercicios

- ❖ **Recensiones.** Ocasionalmente el profesor puede encargar la lectura y preparación de una recensión de algún material de teoría de los contenidos del temario, y fijar un plazo de entrega del mismo en **AULA VIRTUAL ⇒ TAREAS**

B. LECTURAS OBLIGATORIAS (10% calificación final)

El alumno, además de las lecturas recomendadas y de las lecturas necesarias para la preparación de los contenidos del temario, debe hacer dos lecturas obligatorias con **entrega de una recensión en fecha determinada** en **AULA VIRTUAL ⇒ TAREAS**. En dicha sección del **AULA VIRTUAL** se facilita el modelo de recensión que ha de seguirse. Cada una de ellas se califica sobre 10 puntos y un peso del 5% en la calificación final.

- lectura obligatoria nº 1: NEGRETE, J. (2009), *La gran aventura de los griegos*, Madrid.
- lectura obligatoria nº 2: FLACELIÈRE, R. (1989), *La vida cotidiana en Grecia en el siglo de Pericles*, Madrid, Ediciones temas de hoy (trad. española). Se dispone de versión en PDF en **AULA VIRTUAL ⇒ RECURSOS** por si hubiera dificultades en obtener este libro

C. TEXTOS DE CONTROL (20% calificación final)

A lo largo del semestre se facilitarán una serie de textos de control que el alumno deberá entregar en una fecha determinada. Los aspectos a trabajar en estos textos de control son traducción, comentario a partir de una serie de cuestiones que se indicarán (puede ser necesario manejar y desarrollar contenidos del temario, de los materiales de teoría y de las lecturas obligatorias) y planteamiento de dudas con sus posibles soluciones. Cada uno de ellos se califica sobre 10 puntos y un peso del 10% en la calificación final. Los textos se facilitarán con dos semanas de antelación en **AULA VIRTUAL ⇒ TAREAS** y se entregarán por el mismo medio según se indica en el calendario.

D. TRADUCCIÓN Y COMENTARIO DE TEXTOS (50% calificación final)

Según se indica en el apartado siguiente, **9. Evaluación**, un 50% de la calificación final se obtiene mediante **exámenes** de traducción y comentario de textos, organizados del siguiente modo:

- 1) 25%: traducción **sin diccionario** y comentario de un **texto no visto en clase**. El comentario además de la morfosintaxis del texto puede requerir la aplicación de los contenidos del temario, de los materiales de teoría y de las lecturas obligatorias
 - a) el examen se realizará en fecha oficial de primera y segunda convocatoria
- 2) 25%: traducción **sin diccionario** y comentario de un **texto preparado por el alumno**. El comentario además de la morfosintaxis del texto puede requerir la aplicación de los contenidos del temario, de los materiales de teoría y de las lecturas obligatorias
 - a) los alumnos prepararán por su cuenta el siguiente texto: Jenofonte, *Anábasis*, libro II, capítulos 1-4
 - i) la preparación incluirá traducción y comentario y en el examen se exigirá **coherencia entre ambos**, ya que las traducciones pueden aprenderse de memoria y su valor es relativo en estos casos si el análisis no se corresponde con la traducción
 - b) el examen se realizará en fecha oficial de primera y segunda convocatoria

E. VOCABULARIO (10% calificación final)

Se propone el estudio de vocabulario griego según estos apartados:

- a) vocabulario griego de palabras esenciales (pronombres, preposiciones, adverbios, partículas, etc.) de unas 250 palabras: para su preparación se empleará ROMERO, C. (2006), *ClasiCard: Declinaciones, flexiones y reglas de latín y griego*, Editorial Almadabra
- b) vocabulario griego general de unas 400 palabras: para su preparación se empleará MARTÍN, M. A. (1995²), *Vocabulario mínimo del griego*, Madrid, disponible en en **AULA VIRTUAL ⇒ RECURSOS**
- c) vocabulario de verbos con alguna irregularidad de unas 150 palabras: el profesor facilitará un dossier en **AULA VIRTUAL ⇒ RECURSOS**
- d) vocabulario aparecido en los textos, ejercicios y gramática durante el semestre

➤ **Observaciones:**

- en el examen se ofrecerá una lista de 100 palabras en griego de las que habrá que facilitar su traducción. No se permiten más de 40 errores para que el examen sea tenido en cuenta
- el examen se realizará en fecha oficial de primera y segunda convocatoria

OBSERVACIONES SOBRE AULA VIRTUAL Y COMUNICACIÓN ELECTRÓNICA:

- ❖ las diversas entregas que se han mencionado en los apartados anteriores **A. B.** y **C.** se efectuarán única y exclusivamente en **AULA VIRTUAL ⇒ TAREAS** y en ese sentido se tendrá en cuenta lo siguiente:
 - los documentos han de entregarse en **formato PDF**
 - para la escritura del griego se emplearán tipografías **unicode**
 - se recomiendan para ello las siguientes utilidades *freeware*, cuyos enlaces se facilitan en **AULA VIRTUAL ⇒ RECURSOS**
 - *Euclides Griego politónico* (Windows)
 - *Graecum 2.0* (OS X)
 - no será válido el envío ni por email ni en papel
 - el sistema de **AULA VIRTUAL ⇒ TAREAS** es seguro: los estudiantes no solicitarán confirmaciones de entrega o recepción de documentos
 - salvo caso probado de fallo en el sistema informático de la UVEG no se harán excepciones de ningún tipo
 - **Tutorial de uso:** <https://aulavirtual.uv.es/global/HELP/ch07s01s03.html>
- ❖ **facebook:** se ha creado un grupo llamado **Griego 1 (UVEG) 2012-2013**, al que se invita a los alumnos a unirse (el enlace puede encontrarse en **AULA VIRTUAL ⇒ RECURSOS**)
- ❖ el email válido a efectos de comunicación alumno-profesor es el email oficial de la UVEG
- ❖ muchas dudas pueden resolverse leyendo atentamente esta **GUÍA DOCENTE**, en cuyo caso la respuesta del profesor remitirá al alumno a su lectura

CALENDARIO	
14 de octubre de 2011: fecha límite	Lectura obligatoria nº 1
17 de octubre de 2011: fecha límite	Texto de control nº 1
28 de noviembre de 2011: fecha límite	Texto de control nº 2
23 de diciembre de 2011: fecha límite	Lectura obligatoria nº 2

Observaciones:

1. en caso de modificarse cualquiera de estas fechas, se avisará oportunamente en clase y por medio del **AULA VIRTUAL**
2. la entrega de recensiones de lecturas y textos de control en **AULA VIRTUAL ⇒ TAREAS** tiene como límite las 23:55 horas del día señalado

9. EVALUACIÓN

La evaluación constará de diez partes diferenciadas

COMPONENTES DE LA EVALUACIÓN	Secciones 8. Met. Doc.	% sobre final
1. actividades diarias con entrega de tareas Se refiere a entrega de tareas y realización de cuestionarios en <i>AULA VIRTUAL</i> ⇒ <i>TAREAS / CUESTIONARIOS</i> . Se evalúan globalmente y deben realizarse en la forma y plazo fijados, razonablemente trabajadas, al menos el 80% de todas las entregas. En caso contrario no serán tenidas en cuenta.	A	10%
2. lectura obligatoria nº 1 A partir de las dos lecturas obligatorias se entregan sendas recensiones en la forma y plazo fijados en el calendario, con un valor de un 5% cada una.	B	5%
3. lectura obligatoria nº 2 A partir de las dos lecturas obligatorias se entregan sendas recensiones en la forma y plazo fijados en el calendario, con un valor de un 5% cada una.		5%
4. texto de control nº 1 Se entrega en la forma y plazo fijados en el calendario.	C	10%
5. texto de control nº 2 Se entrega en la forma y plazo fijados en el calendario.	C	10%
6. traducción y comentario de texto preparado Examen sin diccionario en fecha oficial de primera y segunda convocatoria.	D	25%
7. traducción y comentario de texto no visto Examen sin diccionario en fecha oficial de primera y segunda convocatoria.	D	25%
8. vocabulario Examen sin diccionario en fecha oficial de primera y segunda convocatoria. Se ofrece una lista de 100 palabras en griego de las que hay que facilitar su traducción. No se permiten más de 40 errores para que el examen sea tenido en cuenta.	E	10%
SUMA TOTAL DE LOS COMPONENTES DE EVALUACIÓN		100%

Observaciones importantes:

- ❖ *para aprobar el conjunto de la asignatura es necesario obtener, al menos, una calificación de 4 puntos en 7 de estos 10 apartados (7 puntos en 9. y 10.). En caso contrario la asignatura quedará evaluada con una calificación de 4 puntos como máximo, aunque la suma de apartados sea mayor. De este modo se garantiza que el alumno cumpla mínimamente con casi todos los resultados de aprendizaje planteados en 5.*
- ❖ *en el caso de que, por las razones que eventualmente llegaran a plantearse, debidamente justificadas a principio de curso, un alumno no pudiese seguir en el detalle de todos sus puntos este sistema de evaluación, podrán proponerse otras alternativas que implicarán en todo caso un sistema de trabajo a lo largo de todo el semestre.*
- ❖ *el profesor puede proponer a lo largo del semestre otras actividades que serán tenidas en cuenta discrecionalmente en la evaluación de la asignatura.*

10. REFERENCIAS

Se señalan con * y en **negrita** los materiales fundamentales

-Gramática griega

- *BERENQUER, J. (2002³⁷), *Gramática griega*, Barcelona, Bosch.
 ---. (1999), *Helade. Ejercicios de griego. I. Morfología*, Barcelona, Bosch.
 CHANTRAINE, P. (1983), *Morfología histórica del griego*, Barcelona (trad. española).
 ROMERO, C. (2006), *ClasiCard: Declinaciones, flexiones y reglas de latín y griego*, Editorial Almadabra.
 * SIHLER, A. (1995), *New Comparative Grammar of Greek and Latin*, New York.
 SMYTH, H. W. (1956), *Greek Grammar* (revised by G. M. Messing), Cambridge (MA). Hay una versión de 1920 disponible en red, que sirve como primera consulta: http://www.textkit.com/learn/ID/142/author_id/63/

-Diccionarios y vocabulario

- HORNBLOWER, S., SPAWFORTH, A. (2003³), *The Oxford Classical Dictionary*, Oxford.
 LSJ: (1996⁹) *A Greek-English Lexicon*, Compiled by H. G. Liddell, R. Scott, H. Stuart Jones (with the assistance of R. McKenzie), Oxford 1940⁹ (Supplement Edited by E. A. Barber, with the assistance of P. Maas, M. Scheller and M. L. West, Oxford 1968; *Revised Supplement* Edited by P. G. W. Glare, with the assistance of A. A. Thompson, Oxford 1996). Versión en red: <http://stephanus.tlg.uci.edu/lsg/>
 LSJ *Intermediate*: (2001) *An Intermediate Greek-English Lexicon: founded upon the seventh edition of Liddell and Scott's "Greek-English Lexicon"*, Oxford.
 MARTÍN SÁNCHEZ, M. A. (1995²), *Vocabulario mínimo del griego*, Madrid, Ediciones Clásicas.
 PABÓN, J. M. (2007), *Diccionario manual griego griego clásico-español*, Barcelona, Vox.
 TAPIA ZÚÑIGA, P. C. (1993), *Vocabulario fundamental y constructivo del griego*, Universidad Nacional Autónoma de México, México (trad. española).

-Manuales de Historia de Grecia

- * BENGTON, H. (2009), *Historia de Grecia*, Madrid.
 BLÁZQUEZ, J. M., LÓPEZ MELERO, R. y SAYAS J. J. (1989), *Historia de la Grecia Antigua*. Madrid.
 HIDALGO DE LA VEGA, M. J. et alii eds. (1998), *Historia de la Grecia Antigua*, Salamanca.
 RUIPÉREZ, M. S., TOVAR, A. (1983), *Historia de Grecia*, Barcelona.
 RUZÉ, F., AMOURETTI, M.-C. (2000), *El mundo griego antiguo*, Torrejón de Ardoz (trad. española).

-Manuales de Literatura Griega

- EASTERLING, P. E. – KNOX, B. M. W. (1990), *Historia de la literatura clásica. I. Literatura griega*, Madrid (trad. española).
 LESKY, A. (1983), *Historia de la literatura griega*, Madrid (trad. española).
 * LÓPEZ FÉREZ, J. A. ed. (1988), *Historia de la literatura griega*, Madrid.

-Jenofonte: estudios y edición del texto

- DILLERY, J. (1995), *Xenophon and the History of his Times*, London-New York.
 HUDE, C. (1969), *Xenophontis Expeditio Cyri*, Stuttgart.
 LEE, J. W. I. (2007), *A Greek Army on the March*, Cambridge.
 VELA, J. (1998), *Post H. R. Breitenbach, tres décadas de estudios sobre Jenofonte (1967-1997): actualización científica y bibliográfica*, Zaragoza.

-Lecturas obligatorias

- lectura obligatoria nº 1: NEGRETE, J. (2009), *La gran aventura de los griegos*, Madrid.
- lectura obligatoria nº 2: FLACELIÈRE, R. (1989), *La vida cotidiana en Grecia en el siglo de Pericles*, Madrid, Temas de hoy (trad. española).

-Recurso fundamental en internet: <http://www.perseus.tufts.edu/hopper>