
GUIA DOCENT

INTRODUCCIÓ A LA FILOLOGIA CLÀSSICA (35469)

1. FITXA IDENTIFICATIVA

Codi:	35469
Assignatura:	Introducció a la filologia clàssica
Cicle:	Grau
Crèdits ECTS	6
Curs acadèmic:	2012/2013

Titulació:	Filologia Clàssica	Caràcter	
Centre:	Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació	Obligatòria	
Curs:	1º		
Període:	Semestre 2		
Horari:	Dilluns 8-10 (prof. grec) Dijous 8-10 (prof. Luis Pomer)		

Professor/s responsable/s:	Departament:
Luis Pomer Monferrer	Filologia Clàssica
Professor de grec	Filologia Clàssica

2. RESUM

Aquesta matèria és una aproximació metodològica i diacrònica als elements lingüístics, filològics, literaris i històrics constitutius de la cultura i pensament grecollatins tenint en compte el seu origen, formació, desenvolupament i posterior pervivència i recepció en les cultures heretades del món clàssic. Així, constitueix una introducció als recursos, instruments i mètodes de la filologia clàssica i també a la història d'aquesta.

3. CONEIXEMENTS PREVIS

No es requereixen coneixements previs.

4. COMPETÈNCIES / RESULTATS DE L'APRENTATGE

- Comprensió i possessió dels coneixements propis de l'àrea d'estudis lingüístics, literaris, culturals.
- Capacitat de comunicació oral i escrita en les llengües pròpies.
- Capacitat de treball en equip i habilitats en les relacions interpersonals.
- Capacitat de treball individual i d'aprenentatge autònom i habilitat per a la planificació i gestió del temps.
- Coneixement de l'evolució històrica interna i externa de les llengües grega i llatina i competència per a l'anàlisi i comentari en perspectiva històricocomparativa.
- Coneixement d'eines, programes i aplicacions informàtiques específiques.
- Capacitat per a comunicar i ensenyar els coneixements adquirits.
- Capacitat per a interrelacionar els diferents aspectes de la filologia.
- Capacitat per localitzar, manejar i sintetitzar informació bibliogràfica en l'àrea d'estudi.
- Capacitat per localitzar, manejar i aprofitar l'informació continguda en bases de dades i altres instruments informàtics i d'internet en l'àrea d'estudi.
- Capacitat per relacionar el coneixement filològic amb altres àrees i disciplines.

5. DESCRIPCIÓ DE CONTINGUTS

TEMES	CONTINGUTS	SETMANES
1	Introducció al concepte de filologia clàssica i a la seua història	3
2	Filologia i crítica textual	4
3	La filologia clàssica i la seua relació amb altres disciplines	5
4	Instrumentes i materials	2

6. VOLUM DE TREBALL

	Hores
ACTIVITATS PRESENCIALS	
Assistència a classes teòriques, seminaris, exposicions i activitats	35
Assistència a classes pràctiques	25
...	
TOTAL ACTIVITATS PRESENCIALS	60
ACTIVITATS NO PRESENCIALS	
Preparació de treballs	21
Estudi i preparació de classes	20
Estudi i preparació d'exàmens	36
Realització d'exàmens	5
Assistència a tutories	8
...	
TOTAL ACTIVITATS NO PRESENCIALS	90
TOTAL VOLUM DE TREBALL	150
Total crèdits ECTS	6

7. METODOLOGIA DOCENT

Classes teòriques:

Presentació en l'aula dels continguts de l'assignatura.

Classes pràctiques:

Desenvolupament pràctic dels continguts de l'assignatura mitjançant el treball amb textos, edicions crítiques, diccionaris etc. adients per a els diversos temes a desenvolupar.

Altres activitats:

Assistència a jornades científiques i conferències que tracten sobre el temari de l'assignatura, visita a biblioteques.

8. AVALUACIÓ

L'avaluació constarà de 2 parts diferenciades...

Tipus d'avaluació	% sobre final
a) Examen escrit individual	90%
b) Activitats presencials	10%

Criteris d'avaluació

Examen escrit: A l'examen escrit individual es valorarà el nivell de comprensió lingüística, la pertinència i capacitat crítica mostrades als exàmens, i l'expressió escrita. L'alumne haurà de demostrar el coneixements dels conceptes i procediments treballats en les classes.

Pràctiques: Es valorarà la participació activa en les activitats i en els exercicis pràctics desenvolupats a les classes, l'interès demostrat per l'alumne, la maduresa, reflexió, capacitat crítica i l'expressió oral.

9. REFERÈNCIES

- Guia docent
- Apunts
- Bibliografia recomanada

10. BIBLIOGRAFIA I FONTS D'INFORMACIÓ

a. Bibliografia general:

Cavallo, G. (ed.), *Libros, editores y público en el Mundo Antiguo*, ed. cast., Madrid 1995.

Herrero Llorente, V. J., *Introducción al estudio de la filología latina*, Madrid 1976.

Pfeiffer, R., *Historia de la filología clásica*, 2 vv., trad. esp., Madrid 1981.

Quetglas, P., *Elementos básicos de filología y lingüística latinas*,

Barcelona 1985.

Reynolds, L. D. – Wilson, N. G., *Copistas y filólogos*, trad. esp., Madrid 1986.

b. Bibliografía específica (por temas o unitats): serà indicada pels professors al llarg del curs.

c. Bibliografia complementària:

Alsina, J., *Los grandes períodos de la cultura griega*, Madrid, 1988.

Bardi, P., *Atlas del mundo clásico: Grecia y Roma en la Antigüedad*, Madrid, 1998.

Bernabé, A. - Hernández, F., *Manual de crítica textual y edición de textos griegos*, Madrid 2010.

Bernardini, A.-Righi, G., *Il concetto di filologia e di cultura classica. Del Rinascimento ad oggi*, Bari 1953.

Wilson, N. G., *Filólogos bizantinos*, trad. esp., Madrid, 1994.