



# GUIA DOCENT LITERATURA LLATINA I (35465)

## 1. FITXA IDENTIFICATIVA

<b>Codi:</b>	35465
<b>Assignatura:</b>	LITERATURA LLATINA I
<b>Cicle:</b>	Grau
<b>Crèdits ECTS</b>	6
<b>Curs acadèmic:</b>	2012-2013

<b>Titulació:</b>	Grau Filologia Clàssica	<b>Caràcter</b>	<b>Matèria</b>
<b>Centre:</b>	Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació	Obligatòria	Literatura Llatina
<b>Curs:</b>	2		
<b>Període:</b>	Semestre 2		

<b>Professor/s responsable/s:</b>	<b>Departament:</b>
Ferran Grau Codina	Filologia Clàssica

## 2. RESUM

Aquesta assignatura consisteix alhora en una introducció de l'estudi de la literatura llatina i de la seua història des dels orígens a l'època d'August.

## 3. CONEIXEMENTS PREVIS

### 3.1. Relació amb altres assignatures de la mateixa titulació

Aquesta es la primera assignatura de la matèria Literatura llatina, que comprén aquesta i literatura llatina II i III.

### 3.2. Altres tipus de requisits

Coneixements previs de caràcter genèric

## 4. COMPETÈNCIES

- 1. Capacitat de comunicació oral i escrita en les llengües pròpies.

- 2. Capacitat per a interrelacionar els distints aspectes de la filologia.
- 3. Coneixement de la llengua llatina i de la seua cultura.
- 4. Coneixement i aplicacions dels corrents i metodologies de teoria i crítica literàries
- 5. Posseir i comprendre els coneixements i en l'àrea d'estudis literaris, artístics i culturals de l'antiguitat clàssica.
- 6. Coneixement i aplicacions dels corrents i metodologies de l'estudi de la literatura.

#### 5. RESULTATS D'APRENTATGE

- L'objectiu d'aquesta matèria consisteix a oferir una perspectiva sistemàtica i històrico-crítica dels autors, obres, gèneres i èpoques de la literatura llatina.

#### 6. DESCRIPCIÓ DE CONTINGUTS

TEMES	CONTINGUTS	SETMANES
1	La literatura llatina: característiques i especificitats.	1
2	Periodització de la literatura llatina.	1
3	Els gèneres literaris llatins	1
4	La literatura arcaica	1
5	La literatura clàssica: època republicana.	3
6	La literatura clàssica: època d'August.	3

#### 7. VOLUM DE TREBALL

	Hores
<b>ACTIVITATS PRESENCIALS</b>	
Assistència a classes teòriques, seminaris, exposicions i activitats	30
Assistència a classes pràctiques	30
...	
<b>TOTAL ACTIVITATS PRESENCIALS</b>	<b>60</b>
<b>ACTIVITATS NO PRESENCIALS</b>	
Preparació de treballs	35
Estudi i preparació de classes	35
Estudi i preparació d'exàmens	10
Realització d'exàmens	5
Assistència a tutories	5
...	

TOTAL ACTIVITATS NO PRESENCIALS	90
<b>TOTAL VOLUM DE TREBALL</b>	<b>150</b>
<b>Total crèdits ECTS</b>	<b>6</b>

## 8. METODOLOGIA DOCENT

Metodologia a seguir...

La metodologia serà activa i participativa. A més de les classes teòriques cada dues setmanes caldrà fer una lectura a partir de les propostes de classe i lliurar un breu assaig base de la discussió en classe.

**Classes teòriques:** Exposició teòrica sobre literatura llatina, mètodes d'interpretació i formes de comentari.

**Classes pràctiques:** Discussió sobre lectures realitzades.

## 9. AVALUACIÓ

L'avaluació constarà de les següents parts diferenciades:

Tipus d'avaluació	% sobre final
a) Examen escrit individual	35
b) Assajos lliurats a classe	35
c) Treball de grup	20
d) Assistència i participació en classe	10

## 10. REFERÈNCIES

### 10.1 Referències bàsiques

ALBRECHT, M. von, *Historia de la literatura romana: desde Andrónico hasta Boecio*. Barcelona: Herder, 1997-1999.

BAYET, J. *Literatura Latina*. Barcelona: Ariel, 1981.

BICKEL, E. *Historia de la Literatura Romana*. Madrid: Gredos, 1987.

BIELER, I. *Historia de la Literatura Romana*. Madrid: Gredos, 1983.

BÜCHNER, K. *Historia de la Literatura Latina*. Barcelona: Labor, 1968.

CODOÑER, C. (ed.), *Historia de la Literatura Latina*. Madrid: Cátedra, 1997.

KENNEY, E. J. – CLAUSEN, W. V. (eds.) *Historia de la literatura clásica: II. Literatura latina*. Madrid: Gredos, 1989-1990.