

GUIA DOCENT

LLATÍ I (35663)

1. FITXA IDENTIFICATIVA

Codi:	35663
Assignatura:	Llatí I
Cicle:	Grau
Crèdits ECTS	6
Curs acadèmic:	2012/2013

		Caràcter	Matèria
Titulació:	Estudis anglesos, Filologia catalana, Filologia clàssica, Estudis hispànics, Llengües modernes i les seues literatures	Formació bàsica	Formació bàsica filològica
Centre:	Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació		
Curs:	1r		
Període:	1r Semestre		

Professors responsables:	Departament:
Carmen Bernal	Filologia Clàssica
Concha Ferragut	Filologia Clàssica
Carles Padilla	Filologia Clàssica
Lluís Pomer	Filologia Clàssica
Jorge Tárrega	Filologia Clàssica
Josep Lluís Teodoro	Filologia Clàssica

2. RESUM

- Es tracta d'una assignatura de caràcter filològic inclosa en el mòdul de Formació bàsica.
- El seu objectiu és presentar el sistema de la llengua llatina clàssica considerant dos perspectives: una sincrònica, que comprén

aproximadament els segles I aC-I dC, i una altra diacrònica, amb especial atenció al seu influx en les llengües europees.

- Els objectius bàsics de l'assignatura són els següents:
 - Descripció de la llengua llatina des del punt de vista històric.
 - Descripció de l'estructura de la llengua llatina: fonologia, morfosintaxi, sintaxi oracional i formació de paraules.
 - Estudi de l'influx de llengua llatina en les llengües europees.

3. CONEIXEMENTS PREVIS

3.1. Relació amb altres assignatures de la mateixa titulació

No requereix haver superat prèviament altres assignatures.

3.2. Altres tipus de requisits

Coneixements gramaticals de caràcter genèric.

Encara que no és obligatori, per a cursar amb aprofitament l'assignatura, es recomana estar en possessió de coneixements bàsics de gramàtica llatina.

4. COMPETÈNCIES

4.1. Competències generals

COMPETÈNCIES	
Competència número 1	Posseir i comprendre els coneixements en l'àrea d'estudis lingüístics, literaris i culturals
Competència número 2	Capacitat de comunicació oral i escrita en les llengües pròpies
Competència número 3	Capacitat de gestió de la informació
Competència número 4	Capacitat de treball en equip i habilitats en les relacions interpersonals
Competència número 5	Capacitat de treball individual i d'aprenentatge autònom
Competència número 6	Capacitat de planificació i gestió del temps

4.2. Competències específiques

COMPETÈNCIES	
Competència número 1	Coneixement de la llengua llatina i de la seua

	cultura
Competència número 2	Capacitat per a interrelacionar els distints aspectes de la filologia

5. RESULTATS D'APRENTATGE

- Consolidació i ampliació dels coneixements previs sobre la matèria.
- Utilització dels continguts del programa degudament assimilats com a punt de partida per a la comprensió dels fenòmens lingüístics particulars que han donat com resultat les diferents llengües europees, objecte de cada especialitat filològica.
- Desenvolupament de la capacitat de treball en grup, busques bibliogràfiques, realització de tasques de síntesi i reflexió.
- Perfeccionament en el correcte ús del llenguatge, tant en l'aspecte relatiu a les estructures gramaticals com en l'enriquiment del lèxic.
- Experiència en l'exposició oral. Desenvolupament de la capacitat d'argumentació.

6. DESCRIPCIÓ DE CONTINGUTS

TEMES	CONTINGUTS	SETMANES
1	Fonologia. Sistema vocàlic i consonàntic	1
2	Formació de paraules	1
3	Morfosintaxi: substantius i adjectius; pronom; verb	9
4	Sintaxi de l'oració: parataxi i hipotaxi	4

7. VOLUM DE TREBALL

	Hores
ACTIVITATS PRESENCIALS	
Assistència a classes teórico-pràctiques, seminaris, exposicions i activitats	60
TOTAL ACTIVITATS PRESENCIALS	60
ACTIVITATS NO PRESENCIALS	
Estudi i preparació de classes	30
Estudi i preparació de temes, lectures i exàmens	56

Realització d'exàmens	2
Tutories	2
TOTAL ACTIVITATS NO PRESENCIALS	90
TOTAL VOLUM DE TREBALL	150
Total crèdits ECTS	6

8. METODOLOGIA DOCENT

Classes teoricopràctiques:

- Presentació en l'aula de conceptes i procediments relacionats amb la llengua llatina. Exercicis d'aplicació pràctica a partir dels continguts del temari. Quatre hores setmanals.

Part dels exercicis seran prèviament treballats de forma autònoma per l'estudiant, i en classe seran comentats i revisats a fi de resoldre els dubtes que hagen pogut sorgir en el treball personal dels alumnes.

- Altres activitats:

- Lectura individual, per part de l'estudiant, d'una de les següents opcions:
 - 1) *Eneida*, de Virgili.
 - 2) *Antología de las más famosas historias de amor*, edició de Luis Pomer Monferrer i Emilio Sales Dasí, Akal 2010. S'han de llegir obligatòriament les sis primeres històries.
 - 3) Les comèdies *Amphitruo*, *Aulularia*, *Menaechmi* i *Miles Gloriosus*, de Plaute.
- Preparació per part de l'estudiant (individualment o en grup) dels següents temes de literatura llatina:
 1. Èpica
 2. Filosofia
 3. Historiografia
 4. Lírica

5. Oratòria

6. Teatre

En les sessions de tutoria es resoldran dubtes sobre els continguts teòrics o pràctics, i es donaran les pertinents indicacions metodològiques i bibliogràfiques.

9. AVALUACIÓ

L'avaluació constarà de les parts següents:

Proves de l'avaluació	% sobre final
a) Activitats pràctiques (30%) a. Activitats presencials (10%) b. Examen oral individual sobre les lectures (10%) c. Examen escrit individual sobre els temes de literatura (10%)	30%
b) Examen escrit individual teoricopràctic	70%

N.B.

- La qualificació de 0 o la no-realització d'algun dels exàmens implica la qualificació de "suspens".
- Para poder ser avaluat l'estudiant haurà de realitzar TOTES les proves amb el professorat i grup assignats en la matrícula, i indicar correctament aquestes dades en els seus exàmens en els espais reservats per a aquesta finalitat.

Criteris d'avaluació

EXÀMENS ESCRITS:

- L'estudiant haurà de demostrar el coneixement dels conceptes i procediments treballats en classe dels gèneres literaris inclosos en l'apartat de literatura.

- A més, es valorarà el nivell de comprensió lingüística, la pertinència i capacitat crítica mostrades en els exàmens, i l'expressió escrita.

EXÀMENS ORALS:

- L'estudiant haurà de demostrar la seua capacitat de síntesi, crítica i reflexió sobre la/les obra/obres objecte de lectura.
- A més, es valorarà especialment la capacitat d'argumentació i la correcció en l'expressió oral.

ACTIVITATS PRESENCIALS:

- Es valorarà la participació activa en les sessions i en els exercicis pràctics desenvolupats en aquestes, l'interés demostrat per l'estudiant, la maduresa, reflexió, capacitat crítica i l'expressió oral.

10. REFERÈNCIES

10.1 Referències bàsiques

Gramàtica:

- M. Bassols, *Sintaxis Latina*. Madrid, CSIC, 1956.
- E. Borrel i Vidal-M. Miró i Vinaixa: *Gramàtica llatina*. Barcelona, EDIUOC, 2001.
- A.. Ernout-F.Thomas, *Syntaxe Latine*. Paris, Klincksieck, 1953 (reed. 1969).
- L. Rubio, *Introducción a la Sintaxis Estructural del Latín*. Barcelona, Ariel 1966.
- L. Rubio, *Nueva sintaxis latina simplificada*. Madrid, 1995
- L. Rubio-T. González Rolán, *Nueva Gramática Latina*. Madrid, Coloquio, 1988.
- G. Serbat, *Les structures du Latin*. Paris, Picard, 1994.
- E. Valentí Fiol, *Sintaxis Latina*. Barcelona, Bosch 1984 (16ª ed.); vers. cat. y reel. de P. L. Cano: E. Valentí Fiol, *Sintaxi Llatina*, Barcelona, Curial, 1979.

Materials didàctics en internet:

<http://www.culturaclasica.com>

http://recursos.cnice.mec.es/latingriego/Palladium/_comun/eshome.php

<http://iessapostol.juntaextremadura.net/lati/latine.htm>

<http://www.ite.educaci3n.es/>

Literatura:

P. Flores, "La épica", *Estudios Clásicos* [81-82 \(1978\)](#), pàgs. 261-281.

A. Holgado, "La oratoria romana", *Estudios Clásicos* [81-82 \(1978\)](#), pàgs. 341-359.

P. Jiménez, "El teatro latino", *Estudios Clásicos* [81-82 \(1978\)](#), pàgs. 323-340.

C. Moreno, "Historiografía latina", *Estudios Clásicos* [83 \(1979\)](#), pàgs. 71-96.

D. Ollero, "La filosofía en Roma", *Estudios Clásicos* [83 \(1979\)](#), pàgs. 97-118.

E. Ot3n, "La lírica latina con especial mención de la poesía elegíaca", *Estudios Clásicos* [81-82 \(1978\)](#), pàgs. 283-297.

10.2 Referències complementàries

M. von Albrecht, M., *Historia de la literatura romana* (vers. esp. de D. Estefanía i A. Pociña). Barcelona, Herder, 1997.

J. Bayet, *Literatura latina*. Barcelona, Ariel, 1985.

L. Bieler, *Historia de la literatura romana* (vers. esp. de M. Sánchez Gil). Madrid, Gredos, 1983.