

**FICHA IDENTIFICATIVA****Datos de la Asignatura**

Código	35451
Nombre	Griego V
Ciclo	Grado
Créditos ECTS	6.0
Curso académico	2013 - 2014

Titulación(es)

Titulación	Centro	Curso	Periodo
1002 - Grado de Filología Clásica	FACULTAT DE FILOLOGIA, TRADUCCIÓ I COMUNICACIÓ	3	Primer cuatrimestre

Materias

Titulación	Materia	Carácter
1002 - Grado de Filología Clásica	3 - Lengua griega	Obligatoria

Coordinación

Nombre	Departamento
MELERO BELLIDO, ANTONIO	145 - FILOLOGÍA CLÁSICA

RESUMEN

La asignatura Griego V, que forma parte del currículum del tercer curso del grado de Filología Clásica, tiene como objetivo la interpretación en su contexto cultural e histórico de textos de prosa *ática clásica de dificultad avanzada. El autor propuesto es *Tucídides.

CONOCIMIENTOS PREVIOS**Relación con otras asignaturas de la misma titulación**

No se han especificado restricciones de matrícula con otras asignaturas del plan de estudios.

Otros tipos de requisitos

La asignatura está configurada en el conjunto de materias de interpretación de textos griegos, de acuerdo con unos principios de continuidad y progresividad. También está relacionada con las materias de Literatura Griega I y II y Lingüística Griega I y II.



COMPETENCIAS

1002 - Grado de Filología Clásica

- Adquirir soltura en el conocimiento práctico de la gramática griega.
- Adquirir un vocabulario básico y suficiente de la lengua griega que permita la traducción sin diccionario.
- Adquirir técnicas y métodos filológicos de aproximación a los textos.
- Desarrollar la capacidad de comprensión crítica de los textos griegos en sus distintos niveles lingüísticos, literarios, filológicos, históricos, sociales y culturales.
- Distinguir críticamente lo que los textos dicen y lo que quieren decir.
- Relacionar los textos con el contexto histórico, social y cultural en que se han producido, así como con su proyección posterior.
- Percibir el sentido de texto clásico que hace que, incluso en la actualidad, sea mejor leer los textos clásicos que no leerlos.
- Adquirir y desarrollar el gusto por los textos griegos.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Capacidad para traducir con una ayuda limitada del diccionario un texto de dificultad avanzada en prosa ática.

Capacidad para hacer un comentario sintáctico y estilístico de prosa ática.

Capacidad para interpretar literariamente y culturalmente los géneros de la prosa ática.

DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

1. Tucídides

La materia Griego V se basa en el estudio de textos de la prosa ática clásica de dificultad avanzada para ser interpretados en su contexto literario y cultural. El comentario se centra en la sintaxis y el estilo, así como otras explicaciones de tipo cultural que se considere pertinente.

La unidad temática 1, de 6 créditos, se dedicará a la explicación del contexto histórico y cultural de la producción de Tucídides y a la traducción y al comentario de textos de su obra.



VOLUMEN DE TRABAJO

	Horas
ACTIVIDADES PRESENCIALES	
Clases de teoría	60.0
Total Actividades Presenciales	60.0
ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	
Estudio y trabajo autónomo	70.0
Preparación de actividades de evaluación	10.0
Resolución de casos prácticos	10.0
Total Actividades No Presenciales	90.0
TOTAL	150.0

METODOLOGÍA DOCENTE

Clases teóricas:

La explicación de contenidos teóricos consistirán en una introducción al género de la *historiografía, a la lengua y el estilo del autor elegido, y a los textos objeto de traducción y análisis.

Clases prácticas:

Las clases prácticas integran la mayor parte de la docencia presencial. Está previsto que la traducción y el comentario permiten la práctica de todos los/las estudiantes.

Otras actividades:

Asistencia a tutorías y a actividades formativas organizadas al si del Departamento –conferencias, jornadas científicas, etc.

EVALUACIÓN

Clases teóricas:

La explicación de contenidos teóricos consistirán en una introducción al género de la *historiografía, a la lengua y el estilo del autor elegido, y a los textos objeto de traducción y análisis.

Clases prácticas:

Las clases prácticas integran la mayor parte de la docencia presencial. Está previsto que la traducción y el comentario permiten la práctica de todos los/las estudiantes.

Otras actividades:

Asistencia a tutorías y a actividades formativas organizadas al si del Departamento –conferencias, jornadas científicas, etc.



REFERENCIAS

Básicas

- Referència b1:
TUCÍDIDES STUART JONES, H., Thucydidis Historiae, 2 Vols., OCT, Oxford 1900 (numerosas reimpresiones)
- Referència b2:
TUCÍDIDES HORNBLLOWER, S., A Commentary on Thucydides, Oxford Clarendon Press 1997
- Referència b3:
TUCÍDIDES ALSINA CLOTA, J. Tucídides: Historia, ética y política, Madrid 1981
- Referència b4:
TUCÍDIDES DOVER, K.J., Estudios de Hisotira Antigua. La composición de la obra de Tucídides, Cuadernos de la Fundación Pastor 21, 1976, pp. 11-29
- Referència b5:
TUCÍDIDES LÓPEZ EIRE, A., Tucídides y la Koiné, Athlon in honorem F. R. Adrados, Madrid, 1984, pp. 245-261
- Referència b6:
TUCÍDIDES PLÁCIDO SUÁREZ, D., De Heródoto a Tucídides, Gerión 4, 1986, pp. 17-46