

FICHA IDENTIFICATIVA

Datos de la Asignatura				
Código	35465			
Nombre	Literatura Latina I			
Ciclo	Grado			
Créditos ECTS	6.0			
Curso académico	2013 - 2014			

Titulación(es)

Titulación	Centro	Curso Periodo	
1002 - Grado de Filología Clásica	FACULTAT DE FILOLOGIA, TRADUCCIÓ I COMUNICACIÓ	2 Segundo cuatrimestre	<u>)</u>

Materias

Titulación	Materia	Carácter
1002 - Grado de Filología Clásica	7 - Literatura Latina	Obligatoria

Coordinación

Nombre Departamento

GRAU CODINA, FERRAN 145 - FILOLOGÍA CLÁSICA

RESUMEN

Esta asignatura consiste en una introducción del estudio de la literatura latina y de su historia des de los orígenes a la época de Augusto.

CONOCIMIENTOS PREVIOS

Relación con otras asignaturas de la misma titulación

No se han especificado restricciones de matrícula con otras asignaturas del plan de estudios.

Otros tipos de requisitos

Conocimientos previos de carácter genérico.

COMPETENCIAS



1002 - Grado de Filología Clásica

- Capacidad de comunicación oral y escrita en las lenguas propias.
- Capacidad para interrelacionar los distintos aspectos de la filología.
- Conocimiento de la lengua latina y de su cultura.
- Conocimiento y aplicaciones de las corrientes y metodologías de la teoría y crítica literarias.
- Poseer y comprender los conocimientos en el área de estudios literarios, artísticos y culturales de la Antigüedad clásica.
- Conocimiento y aplicaciones de las corrientes y metodologías del estudio de la literatura.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

El objetivo de esta materia consiste en ofrecer una perspectiva sistemática e histórico-crítica de los autores, obras, géneros y épocas de la literatura latina.

DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

1. La literatura latina: características y especifidades.

Introducción general a las características de la literatura latina

2. Periodización de la literatura latina.

Posibilidades de periodización de la literatura latina.

3. Los géneros literarios latinos.

Los géneros literarios latinos.

4. La literatura arcaica.

Géneros y autores de la literatura latina arcaica.

5. La literatura clásica: época republicana.

Géneros y autores de la literatura latina de época republicana.

6. La literatura de la época de Augusto.

Géneros y autores de la literatura latina de la época de Augusto.



VOLUMEN DE TRABAJO

114 0 4	Horas
ACTIVIDADES PRESENCIALES	
Clases de teoría	60.0
Total Actividades Presenciales	60.0
ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	
Asistencia a eventos y actividades externas	5.0
Elaboración de trabajos en grupo	15.0
Elaboración de trabajos individuales	35.0
Lecturas de material complementario	10.0
Preparación de actividades de evaluación	10.0
Preparación de clases de teoría	5.0
Preparación de clases prácticas y de problemas	10.0
Total Actividades No Presenciales	90.0
TOTAL	150.0

METODOLOGÍA DOCENTE

La metodología será activa y participativa. Además de las clases teóricas cada dos semanas habrá que hacer una lectura a partir de las propuestas de clase y entregar un breve ensayo base de la discusión en clase.

Clases teóricas: Exposición sobre literatura latina, métodos de interpretación y formas de comentario.

Clases prácticas: Discusión sobre las lecturas realizadas.

EVALUACIÓN

La evaluación constará de 4 partes diferenciadas:

Tipo de evaluación		% sobre final
a)	Examen escrito individual	35
b)	Ensayos entregados en clase	35
c)	Trabajo en grupo	20
d)	Asistencia y participación en clase	10



REFERENCIAS

Básicas

- ALBRECHT, M. von, Historia de la literatura romana: desde Andrónico hasta Boecio. Barcelona: Herder, 1997-1999.

BAYET, J. Literatura Latina. Barcelona: Ariel, 1981.

BICKEL, E. Historia de la Literatura Romana. Madrid: Gredos, 1987.

BIELER, I. Historia de la Literatura Romana. Madrid: Gredos, 1983.

BÜCHNER, K. Historia de la Literatura Latina. Barcelona: Labor, 1968.

CODOÑER, C. (ed.), Historia de la Literatura Latina. Madrid: Cátedra, 1997. KENNEY, E. J. CLAUSEN, W. V. (eds.) Historia de la literatura clásica: II. Literatura latina. Madrid: Gredos, 1989-1990.

