

**FITXA IDENTIFICATIVA****Dades de l'Assignatura**

Codi	35467
Nom	Lingüística llatina I
Cicle	Grau
Crédits ECTS	6.0
Curs acadèmic	2014 - 2015

Titulació/titulacions

Titulació	Centre	Curs	Període
1002 - Grau de Filologia Clàssica	FACULTAT DE FILOLOGIA, TRADUCCIÓ I COMUNICACIÓ	3	Primer quadrimestre

Matèries

Titulació	Matèria	Caràcter
1002 - Grau de Filologia Clàssica	8 - Lingüística Llatina	Obligatòria

Coordinació

Nom	Departament
HERNANDEZ PEREZ, RICARDO	145 - FILOLOGIA CLÀSSICA

RESUM

L'assignatura "Lingüística llatina I", obligatòria del 3er curs del Grau en Filologia Clàssica, constitueix, juntament amb les optatives "Lingüística llatina II" (3er curs) i "Història de la llengua llatina" (4rt curs), la matèria "Lingüística llatina" i consisteix en l'estudi sistemàtic de l'inventari fonològic de la llengua llatina, tal com quedà constituït en el seu alfabet, i de la fonètica i la morfologia històriques

CONEIXEMENTS PREVIS**Relació amb altres assignatures de la mateixa titulació**

No heu especificat les restriccions de matrícula amb altres assignatures del pla d'estudis.

Altres tipus de requisits

Es requereix un coneixement bàsic de la gramàtica llatina i una competència de nivell mitjà pel que fa a la lectura i traducció dels textos llatins.



COMPETÈNCIES

1002 - Grau de Filologia Clàssica

- Coneixement i aplicacions dels corrents i de les metodologies de la lingüística.
- Posseir i comprendre els coneixements en l'àrea d'estudis literaris, artístics i culturals de l'antiguitat clàssica.
- Augment de la capacitat de comunicació oral i escrita en les llengües pròpies.
- Coneixement de la llengua llatina i de la seua cultura a la llum de la representació lingüística de la realitat.
- Coneixement dels nivells lingüístics de la llengua llatina.
- Coneixement de la configuració diacrònica de la llengua llatina i del funcionament sincrònic d'aquesta.
- Capacitat per interrelacionar els distints aspectes de la filologia clàssica i la lingüística.

RESULTATS DE L'APRENTATGE

L'alumne ha d'aconseguir un bon coneixement sistemàtic dels aspectes fònics i morfològics de la llengua llatina tant des d'el punt de vista sincrònic como des del diacrònic. Ha d'aprendre també a fer servir eixos coneixements teòrics per comprendre i resoldre els problemes gràfics, fonètics i morfològics que els textos llatins solen presentar

DESCRIPCIÓ DE CONTINGUTS

1. L'escriptura llatina.

- 1.1. Alfabet llatí: oríge i evolució.
- 1.2. Indicació de la quantitat vocàlica i de les consonants geminades.

2. Fonètica i fonologia.

- 2.1. Els fonemes.
- 2.2. L'accent.
- 2.3. Fonètica històrica.
 - 2.3.1. Vocals y diftongs.
 - 2.3.2. Consonants.
- 2.4. La síl·laba.

3. Morfologia.



- 3.1. Conceptes bàsics: paraula, arrel, tema, desinència, afixes, allargaments, vocal temàtica, alternàncies.
- 3.2. Flexió nominal.
- 3.3. L'adjectiu.
- 3.4. Flexió pronominal.
- 3.5. Els numerals.
- 3.6. Flexió verbal.
- 3.7. Paraules invariables.
- 3.8. Morfologia lèxica.

VOLUM DE TREBALL

	Hores
ACTIVITATS PRESENCIALS	
Classes de teoria	60.0
Total Activitats presencials	60.0
ACTIVITATS NO PRESENCIALS	
Estudio i treball autònom	30.0
Lectures de material complementari	10.0
Preparació d'activitats d'avaluació	10.0
Preparació de classes pràctiques i de problemes	40.0
Total Activitats no presencials	90.0
TOTAL	150.0

METODOLOGIA DOCENT

L'exposició teòrica dels temes es combinarà amb el comentari fonètic i morfològic d'una selecció de textos, epigràfics sobretot. Així es concretarà un procediment fonamental per a l'aprenentatge: l'estudi de casos i la resolució de problemes. L'estudiant no ha de limitar el seu treball a la recepció passiva dels coneixements tal com són transmesos pel professor; per la qual cosa se li encarregarà l'anàlisi prèvia dels textos que hagen de ser comentats en classe —per tal que puga plantejar dubtes i problemes amb fonament— i la preparació pel seu compte de determinats temes amb la bibliografia recomanada i amb la guia del professor.

AVALUACIÓ

L'avaluació es farà mitjançant un examen escrit, que constarà de dues parts:

- a) qüestions teòriques (6 punts); i
- b) traducció i comentari fonètic i morfològic d'un text de característiques semblants a les dels comentats en classe (4 punts).

Es valorarà també l'assistència a les classes i la participació en el seu desenvolupament, i també l'ortografia.



REFERÈNCIES

Bàsiques

- Referencia b1: X. BALLESTER, Fonemática del Latín Clásico. Consonantismo, Zaragoza 1996.
- Referencia b2: M. BASSOLS DE CLIMENT, Fonética latina; con un apéndice sobre Fonemática latina por S. MARINER BIGORRA, Madrid 1962.
- Referencia b3: J. A. BELTRÁN, Introducción a la morfología latina, Zaragoza 1999.
- Referencia b4: A. ERNOUT, Morphologie historique du latin, Paris 19533.
- Referencia b5: J. MOLINA YÉVENES, Estudios latinos I. Iniciación a la fonética, fonología y morfología, Barcelona 1969 (hay una edición preparada por E. Borrell: Iniciación a la fonética, fonología y morfología latinas, Barcelona 1993).
- Referencia b6: P. MONTEIL, Elementos de fonética y morfología del latín, trad. esp. de C. Fernández Martínez, Sevilla 1992 (reimpr. 2003).
- Referencia b7: M. NIEDERMANN, Phonétique historique du latin, Paris 19535.
- Referencia b8: A. Traina, L'alfabeto e la pronunzia del latino, Bologna 20025.
- Referencia b9: A. TRAINA - G. BERNARDI PERINI, Propedeutica al latino universitario, Bologna 19986, pp. 47-200.

Complementàries

- Referencia c1: PH. BALDI, The Foundations of Latin, Berlin - New Yord 1999.
- Referencia c2: F. DESBORDES, Concepciones sobre la escritura en la Antigüedad Romana, trad. esp. de A. L. Bixio, Barcelona 1995.
- Referencia c3: M. LEUMANN, Lateinische Laut- und Formenlehre, München 19635.
- Referencia c4: A. MEILLET - J. VENDRYES, Traité de grammaire comparée des langues classiques, Paris 19795.
- Referencia c5: G. MEISER, Historische Laut- und Formenlehre der lateinischen Sprache, Darmstadt 1998.
- Referencia c6: A. L. SIHLER, New comparative grammar of Greek and Latin, Oxford 1995.