

**FITXA IDENTIFICATIVA****Dades de l'Assignatura**

Codi	35465
Nom	Literatura llatina I
Cicle	Grau
Crédits ECTS	6.0
Curs acadèmic	2014 - 2015

Titulació/titulacions

Titulació	Centre	Curs	Període
1002 - Grau de Filologia Clàssica	FACULTAT DE FILOLOGIA, TRADUCCIÓ I COMUNICACIÓ	2	Segon quadrimestre

Matèries

Titulació	Matèria	Caràcter
1002 - Grau de Filologia Clàssica	7 - Literatura Latina	Obligatòria

Coordinació

Nom	Departament
CORONEL RAMOS, MARCO ANTONIO	145 - FILOLOGIA CLÀSSICA

RESUM

Aquesta assignatura consisteix alhora en una introducció de l'estudi de la literatura llatina i de la seua història des dels orígens a l'època d'August.

CONEIXEMENTS PREVIS**Relació amb altres assignatures de la mateixa titulació**

No heu especificat les restriccions de matrícula amb altres assignatures del pla d'estudis.

Altres tipus de requisits

Coneixements previs de caràcter genèric

COMPETÈNCIES



1002 - Grau de Filologia Clàssica

- Capacitat de comunicació oral i escrita en les llengües pròpies.
- Capacitat per a interrelacionar els distints aspectes de la filologia.
- Coneixement de la llengua llatina i de la seua cultura.
- Coneixement i aplicacions dels corrents i de les metodologies de la teoria i la crítica literàries.
- Posseir i comprendre els coneixements en l'Àrea d'Estudis literaris, artístics i culturals de l'antiguitat clàssica.
- Coneixement i aplicacions dels corrents i de les metodologies de l'estudi de la literatura.

RESULTATS DE L'APRENTATGE

L'objectiu d'aquesta matèria consisteix a oferir una perspectiva sistemàtica i històrico-crítica dels autors, obres, gèneres i èpoques de la literatura llatina.

DESCRIPCIÓ DE CONTINGUTS

1. Introducció general a les característiques de la literatura llatina

2. Possibilitats de periodització de la literatura llatina.

3. Els gèneres literaris llatins.

4. Gèneres i autors de la literatura llatina arcaica.

5. Gèneres i autors de la literatura llatina d'època republicana

6. Gèneres i autors de la literatura llatina de l'època d'August.

**VOLUM DE TREBALL**

	Hores
ACTIVITATS PRESENCIALS	
Classes de teoria	60.0
Total Activitats presencials	60.0
ACTIVITATS NO PRESENCIALS	
Assistència a esdeveniments i activitats externes	5.0
Elaboració de treballs en grup	15.0
Elaboració de treballs individuals	35.0
Lectures de material complementari	10.0
Preparació d'activitats d'avaluació	10.0
Preparació de classes de teoria	5.0
Preparació de classes pràctiques i de problemes	10.0
Total Activitats no presencials	90.0
TOTAL	150.0

METODOLOGIA DOCENT

La metodologia serà activa i participativa. A més de les classes teòriques cada dues setmanes caldrà fer una lectura a partir de les propostes de classe i lliurar un breu assaig base de la discussió en classe.

Classes teòriques: Exposició teòrica sobre literatura llatina, mètodes d'interpretació i formes de comentari.

Classes pràctiques: Discussió sobre lectures realitzades.

AVALUACIÓ

La evaluación será continua y estará formada por la resolución de una serie de cuestiones al finalizar cada tema de clase

(máximo 2 puntos), la realización de un trabajo (máximo 4 puntos) y un examen complejo (máximo 4 puntos). Si a

un estudiante le faltara alguno de estos tres elementos de evaluación, deberá inexcusablemente hacer un examen final el día oficial para ello.



REFERÈNCIES

Bàsiques

- ALBRECHT, M. von, Historia de la literatura romana: desde Andrónico hasta Boecio. Barcelona: Herder, 1997-1999.
- BAYET, J. Literatura Latina. Barcelona: Ariel, 1981.
- BICKEL, E. Historia de la Literatura Romana. Madrid: Gredos, 1987.
- BIELER, I. Historia de la Literatura Romana. Madrid: Gredos, 1983.
- BÜCHNER, K. Historia de la Literatura Latina. Barcelona: Labor, 1968.
- CODOÑER, C. (ed.), Historia de la Literatura Latina. Madrid: Cátedra, 1997.
- KENNEY, E. J. CLAUSEN, W. V. (eds.) Historia de la literatura clásica: II. Literatura latina. Madrid: Gredos, 1989-1990.