

Programa de Literatura griega

Prof. Antonio Melero
Curso 2006-2007

Objetivo del curso

El curso se centrará en el estudio de los métodos de análisis de los textos literarios griegos, haciendo especial hincapié en los procedimientos estilísticos, literarios, narrativos, etc. Que hacen de un texto un texto literario, en general, y más particularmente, un texto literario griego.

Contenido

1. Introducción a la Literatura griega
 - particularidades de esta Literatura
 - oralidad y escritura
 - cuestiones de transmisión
2. El canon literario griego
3. La época arcaica
 - Poesía épica
 - Los nueve nombres de la lírica griega y el problema de los géneros
 - los comienzos de la prosa
4. Época clásica
 - Una literatura escrita
 - El desarrollo de la prosa: sofistas, Colección hipocrática
 - La historia, la etnografía, la biografía
 - la poesía dramática
 - .tragedia, comedia, drama de sátiros
 - la oratoria
 - la filosofía
5. La noción de época helenística
 - la poesía
 - el teatro: Menandro
 - la crítica literaria y los rétores
 - geógrafos e historiadores
5. La época romana
 - una cultura al servicio de un poder extranjero
 - La segunda sofística
 - Las enciclopedias
 - la novela
 - la última poesía griega

Metodología

El curso, como ya se ha dicho, se centrará en el análisis de los procedimientos y formas literarias. Por ello, a cada hora de explicación teórica le seguirás dos de análisis de textos de las diferentes épocas y tendencia.

Evaluación

Además de la asistencia y participación en clase se evaluará la capacidad para analizar un texto propuesto. De ese texto objeto de examen el profesor proporcionará la traducción, mientras el alumno debe comentar los rasgos literarios del mismo.

Bibliografía

- Alsina, J., *Literatura griega*, Barcelona, Ariel, 1967, reimpr. 1983.
- Cambiano, G. & Canfora, L., & Lanza, D., *Lo spazio letterario della Grecia antica*, vols. I-IV, Roma, Salerno Editrice, 1992-1995.
- Canfora, L., *Storia della letteratura greca*, Roma, Laterza, 19892.
- Cantarella, R., *Storia della letteratura greca*, Milán, Nuova Accad. Ed., 1962 (trad. esp. Buenos Aires 1968-1972).
- Degani, E., Hunter, R., Nesselrath, H.-H., Hammerstaedt, H., Kambylis, A. & Kannicht, R., «Geschichte der griechischen Literatur», en H.-G. Nesselrath (ed.), *Einleitung in die griechische Philologie*, Stuttgart-Leipzig, B.G. Teubner, 1997, pp. 169-362.
- Dover, K.J. (ed.), *Literatura en la Grecia antigua. Panorama del 700 (a.C.) al 500 (d.C.)*, Madrid, Taurus, 1986 (trad. F.J. Lomas; ed. orig. Oxford 1980).
- Lesky, A., *Historia de la literatura griega*, Madrid, Gredos, 1976 (trad. J.M. Díaz Regañón & B. Romer; ed. orig. Berna 19632).
- López Férez, J.A. (ed.), *Historia de la literatura griega*, Madrid, Cátedra, 1988, reimpr. 2000.
- Romily, J. de, *Précis de littérature grecque*, París, PUF, 1980.