

LITERATURA LATINA

Proff. Jaime Siles (7'5 créditos) – Xaverio Ballester (1'50 créditos)

Horario: lunes 18–20 y martes 19–20.

CONTENIDO: El contenido de la asignatura se articulará en torno a los temas expuestos en el siguiente temario:

I Parte: 1. Concepto de literatura. Géneros y períodos. 2. La etapa preliteraria de la literatura latina. 3. El período arcaico. 4. La helenización de la cultura romana. 5. La época de los Gracos. 6. La época cesariana. 7. La literatura augustea.

II Parte: 8. La época julio-claudia. 9. De los Flavios a Trajano. 10. Edad de Adriano y los Antoninos. 11. La crisis del siglo III. 12. Renacimiento pagano de los s. IV y V. 13. Eclósión de la literatura cristiana.

OBJETIVOS: Esta asignatura tiene como objetivo lograr que el alumno tenga una idea clara tanto del concepto y sistema de la literatura romana como de sus géneros, sus épocas, sus autores y obras más significativas, y su desarrollo y evolución.

BIBLIOGRAFÍA: J. BAYET, *Literatura latina*, trad. A. Espinosa, Barcelona 1975⁴. G. CAVALLO & P. FEDELI & A. GIARDINA dirr., *Lo spazio letterario di Roma antica*, Roma 1991, V voll. C. CODOÑER ed., *Historia de la literatura latina*, Madrid 1997. E.J. KENNEY & W.V. CLAUSEN edd., *Historia de la literatura clásica (Cambridge University). II Literatura latina*, trad. E. Bombín, Madrid 1989. V. PALADINI & E. CASTORINA, *Storia della letteratura latina*, Bolonia 1969–70, II voll. A. ROSTAGNI, *Storia della letteratura latina*, Turín 1964, III voll. M. SCHANZ & C. HOSIUS & G. KRUGER, *Geschichte der römischen Literatur*, Múnich 1966–71 reimpr. M. VON ALBRECHT, *Geschichte der römischen Literatur von Andronicus bis Boethius...*, Berna 1992, I, Munich 1994 II₂, todo ello como obras de consulta, independientemente de la bibliografía que puntualmente el profesor en clase pueda aportar.

METODOLOGÍA DOCENTE: Los temas serán expuestos en sus puntos más significativos por el profesor en clase, por lo que se recomienda encarecidamente que el estudiante complemente sus notas de clase con el estudio de algunos de los muchos manuales de Literatura romana que hay a su disposición.

MÉTODO DE EVALUACIÓN: Para aprobar la asignatura será preciso superar las dos pruebas escritas correspondientes a cada una de las partes del temario y demostrar la lectura de al menos dos obras literarias romanas o, si se prefiere, la exposición oral ante el profesor de una cuestión del temario previamente convenida con él. La asistencia regular a clase y la participación en los debates que se susciten, será muy positivamente valorada.