

PROGRAMA
LENGUA LATINA Y SU LITERATURA 3

Departamento: Filología Clásica
Profesores Responsables: **Primer Cuatrimestre:** J.M. Martínez Peñarroja
Segundo Cuatrimestre: M.A. Coronel Ramos

OBJETIVOS:

El objetivo de este módulo es triple: (1) profundizar en el conocimiento de la sintaxis oracional latina; (2) complementar los estudios de literatura con el análisis particular de las figuras de Terencio y Séneca; y (3) estudiar en profundidad diversos textos estos de estos mismos autores.

CONTENIDOS:

Primer cuatrimestre:

1. Traducción de Adelphoe de Terencio

2. Temas de literatura:

- Terencio y el género dramático en Roma.

3. Temas de sintaxis:

- La oración simple. Sujeto y predicado. Predicado nominal y predicado verbal. La concordancia.
- La modalidad oracional: oraciones declarativas, interrogativas, impersivas y expresivas. La negación.
- La oración compuesta: parataxis, hipotaxis. La correlación.
- La subordinación. Conceptos generales.
- Las oraciones adjetivales: la oración participial y la oración de relativo.
- La oraciones sustantivas: la oración de infinitivo.

Segundo Cuatrimestre:

4. Traducción de una antología de Séneca preparada por el profesor de la asignatura

5. Temas de literatura:

- Séneca

- La prosa filosófica
- El teatro de Séneca

6. Temas de sintaxis:

- Las oraciones sustantivas: las oraciones completivas.
- Las oraciones adverbiales: finales, consecutivas, causales, concesivas, temporales, condicionales y comparativas
- Las oraciones interrogativas.
- La *consecutio temporum*.
- El estilo directo y el estilo indirecto.
- La llamada atracción modal.

EVALUACIÓN:

Dada la distribución del módulo en dos cuatrimestres, al final de cada período habrá un examen que constará de tres partes bien definidas: (1) una pregunta sobre sintaxis oracional; (2) una cuestión sobre literatura y (3) un fragmento para traducir del autor trabajado en cada cuatrimestre. La nota final será la media entre las dos notas parciales, aunque, para que se haga media hay que objetar en cada examen al menos un cuatro.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA:

A: Bibliografía para sintaxis

- Bassols de Climent M.: *Sintaxis latina*, 2 vols. Madrid 1956 (=1987).
 Ernout. A. – Thomas, F.: *Syntaxe latine*, París 1953 (=1989).
 Pinkster, H.: *Sintaxis y semántica del latín*, Madrid 1995.
 Rubio, L.: *Introducción a la sintaxis estructural del latín*, Barcelona 1984.
 Valentí Fiol, E.: *Sintaxis latina*, Barcelona 1981.

B: Bibliografía para la parte de literatura

- Albrecht, M. von: *Historia de la literatura romana*, 2 vols. Barcelona 1997-99.
 Bickel, E.: *Historia de la literatura latina*, Madrid 1997.
 Codoñer, C. (ed.): *Historia de la literatura latina*, Madrid 1997.
 Martin, R. – Gallard, J.: *Les genres littéraires à Roma*, Paris 1991.

C: Textos para traducir

Para el primer cuatrimestre: El profesor dirá el primer día de clase la edición sobre la que se trabajará.

Para el segundo cuatrimestre: una antología de textos de Séneca que el propio profesor entregará el primer día de clase del segundo cuatrimestre.