

**PROGRAMA**  
**RELIGIÓN Y MITOLOGÍA LATINAS**

**Departamento:** Filología Clásica

**Profesor Responsable:** Marco Antonio Coronel Ramos (Segundo Cuatrimestre)

**OBJETIVOS:**

El objetivo fundamental de este módulo es introducir al estudiante en el conocimiento de las diferentes corrientes de estudio de la mitología y de la religión. Este acercamiento general se completará con un acercamiento comparativo a los estudios sobre mitología y religión tomando siempre como punto de partida la cultura latina.

**CONTENIDOS:**

1. Concepto y tipología de la religión

2. La religión romana

- Características generales
- El sacerdocio
- El culto
- La adivinación

3. El cristianismo como religión romana

4. La mitología y la ciencia de la mitología

5. La mitología romana

- La mitología romana arcaica
- La helenización del mito romano

6. Usos de la mitología clásica

7. Pervivencias de la mitología clásica

**EVALUACIÓN:**

Al final del cuatrimestre el estudiante deberá aprobar un examen consistente en alguna pregunta sobre el material visto en clase y/o un comentario de texto.

## **BIBLIOGRAFÍA BÁSICA:**

Dowden, K.: *The Uses of Greek Mythology*. London 1992.

Graf, F.: *Greek Mythology: an Introduction*. Baltimore - London 1993.

Grant, M.: *Myths of the Greeks and Romans*. London 1962.

**Grimal, P.: *Dictionary of Classical Mythology*. [Abuscar en Español](#)**

Harris, S.L. - Platzner, G.: *Classical Mythology: Images and Insights*. New York 1971.

Leach, E.: *Culture & Communication: The Logic by Which Symbols are Connected*. Cambridge - New York 1976.

Peradotto, J.: *Classical Mythology: An Annotated Bibliography*. Urbana 1973.

Puhvel, J.: *Comparative Mythology*. Baltimore 1987.

Tripp, E.: *The Meridian Handbook of Classical Mythology*. New York 1970.

**[Añadir lo que tengo de otros años](#)**