

# SINTAXIS LATINA

Curso 2006-07

Profs. Ricardo Hernández y Jaime Siles

Horario: lunes de 15 a 16 h. y miércoles de 15 a 17 h.

## Objetivos

Se trata de ampliar y sistematizar, mediante una visión global de la disciplina, los conocimientos teóricos y prácticos de sintaxis latina adquiridos durante los cursos del primer ciclo. El estudio teórico de la sintaxis latina debe conciliarse con su estudio como instrumento necesario para la comprensión de los textos. Para llegar a un buen conocimiento de la sintaxis latina y para enfrentarse con éxito a sus problemas, es necesario tener en cuenta las soluciones propuestas por la lingüística moderna pero sin olvidar los fundamentos de la Gramática Tradicional y de la Gramática Histórica y tomándolos como punto de partida.

## Contenidos

1. El concepto de “sintaxis”. La relación entre la morfología y la sintaxis: la morfosintaxis.
2. Sintaxis nominal y pronominal.
  - 2.1. Las categorías de género, número y caso.
  - 2.2. Los valores de los casos. Casos y preposiciones.
  - 2.3. El adjetivo. Los grados de comparación.
  - 2.4. Las funciones de los pronombres.
3. Sintaxis de los adverbios.
4. Sintaxis verbal.
  - 4.1. Las categorías verbales: persona, número, tiempo, modo, voz, aspecto.
  - 4.2. Voz y diátesis.
  - 4.3. Tiempo y aspecto. Significado de los tiempos.
  - 4.4. Valores de los modos: en oración independiente y en oración subordinada.
  - 4.5. Las formas nominales del verbo: infinitivo, participio, gerundio, gerundivo, supino.
5. Sintaxis oracional.
  - 5.1. La oración simple. Sujeto y predicado. Predicado nominal y predicado verbal. La concordancia. Oraciones declarativas, interrogativas, impersivas y exclamativas. La negación.
  - 5.2. La oración compuesta (o compleja). Parataxis, hipotaxis, correlación, sínthesis, asíndeton.
    - 5.2.1. La subordinación. La clasificación de las oraciones subordinadas. La subordinación relativa. La subordinación conjuntiva: las conjunciones de subordinación y las proposiciones introducidas por ellas: completivas, finales, consecutivas, causales, concesivas, temporales, condicionales, comparativas. La subordinación interrogativa (interrogativas indirectas). La oración de infinitivo.
    - 5.2.2. La coordinación. Asíndeton y polisíndeton. Las conjunciones de coordinación y las proposiciones introducidas por ellas: copulativas, disyuntivas, adversativas, explicativas (o causales), ilativas.
  - 5.3. El estilo indirecto.
  - 5.4. La *consecutio temporum*.
  - 5.5. La atracción modal.
  - 5.6. El orden de palabras.

### Bibliografía básica

- M. BASSOLS DE CLIMENT, *Sintaxis histórica de la lengua latina. I: Introducción. Género, Número y Casos; II: Las formas personales del verbo*, Barcelona 1945-48.  
—*Sintaxis latina*, 2 vols., Madrid 1956 (= 1987). La nueva edición en un solo volumen (Madrid 1992) tiene un grave defecto, que hace que no sea tan útil para las consultas como la primera: el índice de conceptos y el de palabras siguen remitiendo, por error, a la paginación de la primera edición.
- A. ERNOUT - F. THOMAS, *Syntaxe Latine*, Paris 1989 (= 1953<sup>2</sup>).
- J.B. HOFMANN - A. SZANTYR, *Lateinische Syntax und Stilistik*, München 1972 (= 1965).
- M.D. JOFFRE, *Le verbe latin: voix et diathèse*, Louvain - Paris 1995.
- R. KÜHNER - C. STEGMANN, *Ausführliche Grammatik der lateinischen Sprache, II: Satzlehre*, 2 vols., Hannover 1912-14 (= Darmstadt 1988).
- S. MELLET - M.D. JOFFRE - G. SERBAT, *Grammaire fondamentale du Latin*, tome VII: *Le signifié du verbe*, Louvain - Paris 1994.
- H. PINKSTER, *Sintaxis y semántica del latín*, trad. de M<sup>a</sup> E. Torrego y J. de la Villa, Madrid 1995.
- L. RUBIO, *Introducción a la sintaxis estructural del latín*, Barcelona 1984<sup>2</sup>.
- G. SERBAT, *Grammaire fondamentale du latin*, tome VI: *L'emploi des cas en latin*, vol. 1: *Nominatif, Vocatif, Accusatif, Génitif, Datif*, Louvain - Paris 1996.
- J. SILES, *Introducción a la Lengua y Literatura latinas*, Madrid 1983
- M<sup>a</sup> E. TORREGO, "La Sintaxis Latina: actualización metodológica y perspectivas", *La filología latina hoy. Actualización y perspectivas* (eds. A.M<sup>a</sup> Aldama et alii), Madrid 1999, I pp. 265-295.

### Método de evaluación

La evaluación se realizará mediante un examen por escrito, que constará de dos partes:

- a) cuestiones teóricas (6 puntos); y
- b) traducción y comentario sintáctico de un texto de características semejantes a las de los comentados en clase (4 puntos).

Se valorará, asimismo, la asistencia y la participación en el desarrollo de las clases.

### Metodología docente

La exposición teórica de los temas se combinará con el comentario sintáctico de una selección de textos pertenecientes, sobre todo, a la prosa clásica. El estudiante no debe limitar su labor a la mera recepción pasiva de los conocimientos expuestos por el profesor, sino que deberá leer y traducir previamente los textos que serán comentados en clase. De ese modo estará en condiciones de plantear dudas y problemas con fundamento. Asimismo deberá preparar por su cuenta —mediante la bibliografía recomendada y con la guía del profesor— los temas que le serán indicados.