



Guia Docent

“Literatura llatina I”
Curso 2010-2011

Professor: Ferran Grau Codina

GUIA DOCENT DE L'ASSIGNATURA: LITERATURA LLATINA I

1. DADES INICIALS D'IDENTIFICACIÓ

Assignatura:	Literatura llatina I
Caràcter:	Obligatòria
Titulació:	Grau Filologia Clàssica
Curs / Semestre:	2on / 2on
Departament:	Filologia Clàssica
Professor/es responsable/s:	Ferran Grau Codina
Horari de classes:	Dilluns 15-17hs i Dimarts 17-19 hs.

2. INTRODUCCIÓ A L'ASSIGNATURA

La matèria "Literatura llatina" forma part del mòdul LLENGUA LLATINA I LA SEUA LITERATURA, i consta de 2 assignatures de caràcter obligatori a cursar en 2on i 3er.

Aquesta assignatura consisteix alhora en una introducció de l'estudi de la literatura llatina i de la seua història des dels orígens a l'època d'August, tot deixant per a Literatura llatina II la literatura d'època imperial.

L'objectiu d'aquesta matèria consisteix a oferir una perspectiva sistemàtica i històrico-crítica dels autors, obres, gèneres i èpoques de la literatura llatina.

- No cal tenir coneixements previs específics.

3. VOLUM DE TREBALL

Activitats	Hores/curs
ASSISTÈNCIA A CLASSES TEÒRIQUES, SEMINARIS, EXPOSICIONS I ACTIVITATS	30
ASSISTÈNCIA A CLASSES PRÀCTIQUES	30
PREPARACIÓ DE TREBALLS	35
LECTURES PREPARACIÓ CLASSES	35
ESTUDI PREPARACIÓ D'EXÀMENS	10
REALITZACIÓ D'EXÀMENS	5
ASSISTÈNCIA A TUTORIES	5
TOTAL VOLUM DE TREBALL	150
Total crèdits ECTS	6

4. COMPETÈNCIES (generals i específiques) / RESULTATS D'APRENENTATGE

1. Posseir i comprendre els coneixements i en l'àrea d'estudis literaris, artístics i culturals de l'antiguitat clàssica.
2. Capacitat de comunicació oral i escrita en les llengües pròpies.
3. Coneixement de la llengua latina i de la seua cultura.
4. Coneixement i aplicacions dels corrents i metodologies de l'estudi de la literatura.
5. Coneixement i aplicacions dels corrents i metodologies de teoria i crítica literàries.
6. Capacitat per a interrelacionar els distints aspectes de la filologia.

5. CONTINGUTS

Panorama històric de la literatura romana des dels seus orígens fins a l'època del principat d'August inclosa amb l'estudi dels gèneres, obres i autors més significatius d'aquest període.

6. TEMARI I PLANIFICACIÓ TEMPORAL

TEMES	CONTINGUTS	SETMANES
1	La literatura llatina: característiques i especificitats.	1
2	Periodització de la literatura llatina.	1
3	Els gèneres literaris llatins	1
4	La literatura arcaica	1
5	La literatura clàssica: època republicana.	3
6	La literatura clàssica: època d'August.	3

7. METODOLOGIA / ACTIVITATS FORMATIVES

La metodologia serà activa i participativa. A més de les classes teòriques cada dues setmanes caldrà fer una lectura a partir de les propostes de classe i lliurar un breu assaig base de la discussió en classe.

Classes teòriques: Exposició teòrica sobre literatura llatina, mètodes d'interpretació i formes de comentari.

Classes pràctiques: Discussió sobre lectures realitzades.

8. AVALUACIÓ DE L'APRENTATGE

Tipus d'avaluació	% sobre final
a) Examen escrit individual	35
b) Examen oral individual	35
c) Assajos lliurats a classe	20
d) Assistència i participació en classe	10

9. MATERIALS

- a) Guia docent
- b) Bibliografia
- c) Lectures d'autors: Plaute, Lucreci, Catul, Virgili, Horaci, Properci i Ovidi

10. BIBLIOGRAFIA I FONTS D'INFORMACIÓ

Documents bàsics per a la preparació dels temes

- a. Bibliografia general (Manuals)

ALBRECHT, M. von, *Historia de la literatura romana: desde Andrónico hasta Boecio*. Barcelona: Herder, 1997-1999.

BAYET, J. *Literatura Latina*. Barcelona: Ariel, 1981.

BICKEL, E. *Historia de la Literatura Romana*. Madrid: Gredos, 1987.

- BIELER, I. *Historia de la Literatura Romana*. Madrid: Gredos, 1983.
- BÜCHNER, K. *Historia de la Literatura Latina*. Barcelona: Labor, 1968.
- CODOÑER, C. (ed.), *Historia de la Literatura Latina*. Madrid: Cátedra, 1997.
- KENNEY, E. J. – CLAUSEN, W. V. (eds.) *Historia de la literatura clásica: II. Literatura latina*. Madrid: Gredos, 1989-1990.