



# Guía Docente

Latín I  
*Curso 2010-2011*

Profesores: Carmen Bernal, Concha Ferragut,  
Juan Manuel Martínez Peñarroja, Carles Padilla,  
Jordi Pérez Durà, Lluís Pomer, Christian Porcar

## GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA

### 1. DATOS INICIALES DE IDENTIFICACIÓN

<b>Asignatura:</b>	Latín I
<b>Carácter:</b>	Formación básica
<b>Titulación:</b>	Grado en Estudios ingleses, Filología catalana, Filología clásica, Estudios hispánicos, Lenguas modernas y sus literaturas
<b>Curso / Semestre:</b>	1/ 1-2
<b>Departamento:</b>	Filología Clásica
<b>Profesor/es responsable/es:</b>	Carmen Bernal, Concha Ferragut, Juan M. Martínez Peñarroja, Carles Padilla, Jordi Pérez Durà, Lluís Pomer, Christian Porcar
<b>Horario de clases:</b>	<p>Grupo AA (Est. ingleses): L-J 8-10 h                      Grupo AB* (Est. ingleses): Mx-V 12-14 h                      Grupo BA (Est. ingleses): L-J 15-17 h                      Grupo CA (Est. hispánicos): L-Mx 17-19 h                      GrupoDA (Fil. catalana): L-J 10-12 h                      Grupo EA (Fil. clásica): M 10-12 h, V 8-10 h                      Grupo FA (Leng. modernas): L-Mx 19-21 h                      Grupo FB* (Leng. modernas): Mx-V 11-13 h</p> <p>* 2º semestre</p>

### 2. INTRODUCCIÓN A LA ASIGNATURA

- Se trata de una asignatura de carácter filológico, de 6 créditos, perteneciente al módulo de "Formación básica filológica".
- En la asignatura se procederá a la:
  - Descripción de la lengua latina desde el punto de vista histórico.
  - Descripción de la estructura de la lengua latina: fonología, morfosintaxis, sintaxis oracional y formación de palabras.
  - Estudio del influjo de lengua latina en las lenguas europeas.
- Para cursar con aprovechamiento la asignatura se recomienda estar en posesión de conocimientos básicos de gramática latina.

### 3. VOLUMEN DE TRABAJO

<b>Actividades</b>	<b>Horas/curso</b>
ASISTENCIA A CLASES TEÓRICAS	28
ASISTENCIA A CLASES PRÁCTICAS	14
ESTUDIO PREPARACIÓN CLASES	50
ESTUDIO PREPARACIÓN DE EXÁMENES	50
REALIZACIÓN DE EXÁMENES	4
ASISTENCIA A TUTORÍAS	4
<b>TOTAL VOLUMEN DE TRABAJO</b>	<b>150</b>
<b>Total créditos ECTS</b>	<b>6</b>

### 4. COMPETENCIAS (generales y específicas) / RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- Poseer y comprender los conocimientos en el área de estudios lingüísticos, literarios y culturales.
- Capacidad de comunicación oral y escrita en las lenguas propias.
- Conocimiento de la lengua latina y de su cultura.
- Capacidad para interrelacionar los distintos aspectos de la filología.

### 5. CONTENIDOS

Su objetivo es presentar el sistema de la lengua latina clásica considerando dos perspectivas: una sincrónica, que abarca aproximadamente los siglos I aC-I dC, y otra diacrónica, con especial atención a su influjo en las lenguas europeas.

### 6. TEMARIO Y PLANIFICACIÓN TEMPORAL

<b>TEMAS</b>	<b>CONTENIDOS</b>	<b>SEMANAS</b>
1	Fonología. Sistema vocálico y consonántico	1
2	Morfosintaxis: sustantivos y adjetivos; pronombre; verbo	8
3	Sintaxis de la oración: parataxis e hipotaxis	4
4	Formación de palabras	1

## 7. METODOLOGÍA / ACTIVIDADES FORMATIVAS

### Clases teóricas:

Presentación en el aula de conceptos y procedimientos relacionados con la lengua latina. Dos horas semanales para la totalidad del grupo.

### Clases prácticas:

Estudio de casos y resolución de problemas concretos en grupos reducidos. Una hora semanal.

### Otras actividades:

- Lectura de textos clásicos: Plauto (*Anfitrión, Comedia de la olla, Gorgojo, Los Menecmos, El hombre de las tres monedas, ...*), Apuleyo (*El asno de oro*), Ovidio (*Metamorfosis*), Virgilio (*Eneida*)...
- Preparación de los siguientes temas de literatura latina:
  1. Épica
  2. Filosofía
  3. Historiografía
  4. Lírica
  5. Oratoria
  6. Teatro

## 8. EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

La evaluación constará de 4 partes diferenciadas:

Tipo de evaluación	% sobre final
a) Examen escrito individual teórico-práctico	70 %
b) Examen oral individual sobre las lecturas	10 %
c) Examen escrito individual sobre los temas de literatura	10 %
d) Actividades presenciales	10 %

La calificación de 0 o la no realización de alguno de los exámenes implica la calificación de “suspenso”.

N.B.

- El estudiante deberá realizar TODOS los exámenes con el profesor/profesora y grupo asignados en la matrícula.

#### Criterios de evaluación

##### *EXÁMENES:*

###### *Teoría*

- El /la estudiante deberá demostrar el conocimiento de los conceptos y procedimientos trabajados en las clases teóricas.

###### *Prácticas*

- El /la estudiante deberá demostrar el conocimiento de los conceptos y procedimientos trabajados en las clases prácticas.
- Además, se valorará el nivel de comprensión lingüística, la pertinencia y capacidad crítica mostradas en los exámenes, y la expresión oral y escrita.

##### *ACTIVIDADES PRESENCIALES:*

- Se valorará la asistencia a clase y participación activa en las sesiones y en los ejercicios prácticos desarrollados en ellas, el interés demostrado por el estudiante, la madurez, reflexión, capacidad crítica y la expresión oral.

## **9. MATERIALES**

- a) Guía docente
- b) Apuntes
- c) Dossier de actividades

## 10. BIBLIOGRAFÍA Y FUENTES DE INFORMACIÓN

### a. Bibliografía general:

- M. von Albrecht, M., *Historia de la literatura romana* (vers. esp. de D. Estefanía i A. Pociña). Barcelona, Herder, 1997.
- M. Bassols, *Sintaxis Latina*. Madrid, CSIC, 1956.
- J. Bayet, *Literatura latina*. Barcelona, Ariel, 1985.
- L. Bieler, *Historia de la literatura romana* (vers. esp. de M. Sánchez Gil). Madrid, Gredos, 1983.
- E. Borrel i Vidal- M. Miró i Vinaixa: *Gramàtica llatina*. Barcelona, EDIUOC, 2001.
- A.. Ernout-F.Thomas, *Syntaxe Latine*. Paris, Klincksieck, 1953 (reed. 1969).
- L. Rubio, *Introducción a la Sintaxis Estructural del Latín*. Barcelona, Ariel 1966.
- L. Rubio, *Nueva sintaxis latina simplificada*. Madrid, 1995
- L. Rubio-T. González Rolán, *Nueva Gramática Latina*. Madrid, Coloquio, 1988.
- G. Serbat, *Les structures du Latin*. Paris, Picard, 1994.
- E. Valentí Fiol, *Sintaxis Latina*. Barcelona, Bosch 1984 (16ª ed.); vers. cat. y reel. de P. L. Cano: E. Valentí Fiol, *Sintaxi Llatina*, Barcelona, Curial, 1979.

Materiales didácticos en internet:

<http://www.culturaclasica.com>

[http://recursos.cnice.mec.es/latingriego/Palladium/\\_comun/eshome.php](http://recursos.cnice.mec.es/latingriego/Palladium/_comun/eshome.php)

<http://iessapostol.juntaextremadura.net/latin/latine.htm>

<http://www.ite.educacion.es/>

### b. Bibliografía específica:

Será proporcionada por el profesor/ -a.

### c. Bibliografía complementaria:

- J. M. Baños (coor.), *Sintaxis del latín clásico*. Madrid, Liceus, 2009.
- H. Pinkster, *Latin Syntax and Semantics*. London-New York 1990; trad. de E. Gómez Torrego - J. de la Villa, *Sintaxis y Semántica del Latín*, Madrid, Ediciones Clásicas, 1996.
- Ch. Touratier, *Syntaxe latine*. Lovaina-la-Nueva, Peeters, 1994.
- E. C. Woodcock, *A new Latin Syntax*. Londres, 1959.

## DICCIONARIOS

- A.A.V.V., *Diccionari d'Enciclopèdia Catalana: Diccionari llatí-català*.  
Barcelona, 1993.
- A. Blázquez Fraile, *Diccionario latino-español, español-latino*, 3 vols.  
Barcelona, 1985.
- F. Gaffiot, *Dictionnaire illustré latin-français*. Paris, 1934.
- P.G.W. Glare, *Oxford Latin Dictionary*. Oxford, 1982.
- Ch. T. Lewis - Ch. Short, *A Latin Dictionary*. Oxford, 1993.
- R. de Miguel, *Nuevo diccionario latino-español etimológico*. Madrid,  
2001.
- S. Segura Manguía, *Diccionario etimológico latino-español*. Madrid,  
1985.