

Departament de Filologia Clàssica. Sintaxi Grega
Curs 2010-2011. Prof. J. Redondo

1.- Descripció de l'assignatura:

El curs ha de proporcionar a l'alumna/e un coneixement complet de la sintaxi grega, des de l'època homèrica fins a la clàssica. El temari teòric és el següent:

Temari:

Tema 1.- *Concepte de sintaxi. Les parts del discurs. Els models de descripció sintàctica.*

Tema 2.- *L'oració simple. El predicat verbal. L'oració nominal.*

Tema 3.- *Les categories nominals.*

Tema 4.- *Nominatiu i vocatiu.*

Tema 5.- *Acusatiu.*

Tema 6.- *Genitiu.*

Tema 7.- *Datiu.*

Tema 8.- *Els sintagmes preposicionals.*

Tema 9.- *La determinació. L'article.*

Tema 10.- *L'adjectiu: identificació i classificació. L'adverbi.*

Tema 11.- *Els pronoms personals, reflexius i anafòrics.*

Tema 12.- *Els pronoms demostratius, interrogatius, indefinits i relatius.*

Tema 13.- *Introducció al verb.*

Tema 14.- *La veu.*

Tema 15.- *El temps..*

Tema 16.- *L'aspecte.*

Tema 17.- *Els modes personals.*

Tema 18.- *Infinitiu i participi.*

Tema 19.- *La concordança.*

Tema 20.- *La negació de la paraula i de l'oració.*

Tema 21.- *L'ordre de paraules a l'oració simple i a l'oració complexa.*

Tema 22.- *Les partícules.*

Tema 23.- *La coordinació i els seus tipus. Parataxi i hipotaxi.*

Tema 24.- *Les oracions de relatiu. Les oracions completives.*

Tema 25.- *Les oracions modals, temporals, causals i comparatives.*

Tema 26.- *Les oracions consecutives i finals.*

Tema 27.- *Les oracions condicionals i concessives.*

L'estudi de la sintaxi tindrà el complement pràctic de la traducció i comentari sintàctic d'una selecció de les *Històries* de Tucídides, que comprendrà les seccions I 89-119, II 47-54, III 36-48 i 53-67, IV 59-64 i V 84-111. A l'inici del curs es facilitarà a l'alumna/e una bibliografia específica sobre el text, la llengua i l'estil de Tucídides.

2.- Objectius generals de l'assignatura:

L'alumna/e ha d'ésser a la fi del curs capaç de traduir un text tot fent-ne el comentari sintàctic adient. L'estudi teòric de la sintaxi no esdevé tant un objectiu en ell mateix, com una eina per tal de possibilitar la comprensió dels problemes sintàctics dins la lectura i traducció dels textos.

3.- Bibliografia bàsica:

BASILE, N., *Sintassi storica del greco antico*, Bari 2001².

BIZOS, M., *Syntaxe Grecque*, Paris 1971⁶.

CIRAC ESTOPAÑAN, S., *Manual de Gramática Histórica Griega. III. Lecciones de sintaxis griega general y de las palabras declinables. IV. Lecciones de sintaxis del verbo y de las oraciones*, Barcelona & Burgos 1966.

- COOPER, G.L., *Greek Prose Syntax I-IV*, University of Michigan press, 1998-2002.
- CRESPO, E., CONTI, L. & MAQUIEIRA, H., *Sintaxis del griego clásico*, Madrid 2004.
- DELAUNOIS, M., *Essai de syntaxe grecque classique. Reflexions et recherches*, Louvain-la-Neuve 1988.
- DELBRÜCK, B., *Vergleichende Syntax der indogermanischen Sprachen*, Strassburg 1900.
- GILDERSLEEVE, B.L., *Syntax of Classical Greek*, Groningen 1980 (= 1900-1911).
- HUMBERT, J., *Syntaxe Grecque*, Paris 1960³.
- KÜHNER, R. & GERTH, B., *Ausführliche Grammatik der griechischen Sprache I-II*, Leipzig 1898³.
- MALDONADO VILLENA, J.A., *Sintaxis Griega*, Granada 1987.
- MEIER-BRÜGGER, M., *Griechische Sprachwissenschaft II*, Berlin & New York 1992.
- PISANI, V., *Sintassi della lingua greca antica*, Milano 1951.
- REDONDO, J., *Sintaxi Grega*, facilitada a l'alumna/e pel professor.
- RODRIGUEZ ADRADOS, F.R., *Nueva Sintaxis del griego antiguo*, Madrid 1992.
- RODRIGUEZ ALFAGEME, I., *Nueva gramática griega*, Madrid 1988.
- SANCHEZ LASSO DE LA VEGA, J., *Sintaxis Griega I*, Madrid 1968.
- SCHWYZER, E. & DEBRUNNER, A., *Griechische Grammatik II. Syntax und syntaktische Stilistik*, München 1950³.
- TUSA MASSARO, L., *Sintassi del greco antico e tradizione grammaticale I*, Palermo 1993.
- WACKERNAGEL, J., *Vorlesungen über Syntax, I-II*, Basel 1926-28².

4.- Metodologia:

La combinació de teoria i pràctica es fa sempre en funció de l'aprenentatge de l'alumna/e. Les sessions lectives seran adreçades tant a l'explicació dels temes teòrics a partir dels materials fornits pel docent, especialment els d'elaboració pròpia.

5.- Avaluació de l'aprenentatge:

Al llarg de les vint-i-set setmanes del curs, de manera regular, l'alumna/e farà cada dijous una prova escrita, de caire teòric, sobre un tema del temari exposat més amunt. Cada tema li haurà estat tramès per internet d'antuvi. La prova constarà de diverses preguntes, i tindrà una validesa total de 0,25 punts sobre la qualificació final. El conjunt de les vint-i-set proves fornirà, doncs, un total de 6,75 punts de la qualificació. L'alumna/e haurà de demanar amb antelació l'autorització del professor per a fer la traducció i comentari d'un passatge de les *Històries* de Tucídides un total de sis hores lectives. Cada traducció valdrà 0.50 punts per a la qualificació final, el que hi fornirà d'altres 3 punts. L'assistència activa a un mínim del 80% de les sessions lectives comptarà el 0,25 restant.

Aquells alumnes que no hagin obtingut una qualificació d'aprovat, així com aquells que desitgin apujar la nota obtinguda durant el curs, es presentaran a l'examen final, que comprendrà a) diverses preguntes teòriques i b) un text de Tucídides per a traduir i fer-ne el comentari sintàctic, amb una validesa de cinc punt per a cada part.

6.- Crèdits de l'assignatura:

9 crèdits.

7.- Volum de treball de l'estudiant.

- 8 a).- Hores d'assistència a classe: 90, aproximadament.
- 8 b).- Hores de treball de l'estudiant sotmeses a avaluació: Mínim de 80 hores lectives.
- 8 c).- Estudi general i preparació d'exàmens de l'estudiant: Quatre hores setmanals.
- 8 d).- Activitats complementàries: No cap.
- 8 e).- Volum total de treball per a l'estudiant: Dues-centes hores.