
GUIA DOCENT

INTRODUCCIÓ A LA FILOLOGIA CLÀSSICA (35469)

1. FITXA IDENTIFICATIVA

Codi:	35469
Assignatura:	Introducció a la filologia clàssica
Cicle:	Grau
Crèdits ECTS	6
Curs acadèmic:	2011/2012

Titulació:	Filologia Clàssica	Caràcter	Modul
		Obligatòria	Origen, formació i pervivència de les llengües i cultures clàssiques
Centre:	Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació		
Curs:	1º		
Període:	Semestre 2		
Horari:	Dilluns 8-10 (prof. Àngel Narro) Dijous 8-10 (prof. Lluís Pomer)		

Professor/s responsable/s:	Departament:
Lluís Pomer Monferrer	Filologia Clàssica
Àngel Narro Sánchez	Filologia Clàssica

2. RESUM

Aquesta matèria és una aproximació metodològica i diacrònica als elements lingüístics, filològics, literaris i històrics constitutius de la cultura i pensament grecolatins tenint en compte el seu origen, formació, desenvolupament i posterior pervivència i recepció en les cultures heretades del món clàssic. Així, constitueix

una introducció als recursos, instruments i mètodes de la filologia clàssica i també a la història d'aquesta.

3. CONEIXEMENTS PREVIS

No es requereixen coneixements previs.

4. COMPETÈNCIES / RESULTATS DE L'APRENTATGE

- Comprendre y poseer los conocimientos en el área de estudios lingüísticos y culturales
- Capacidad para transmitir ideas, problemas y soluciones dentro de esta área de estudio.
- Capacidad de comunicación oral y escrita en las lenguas propias.
- Capacidad de análisis y síntesis.
- Conocimiento y aplicaciones de las corrientes y metodologías de teoría y crítica literarias.
- Capacidad para interrelacionar los distintos aspectos de la filología.
- Conocimiento de herramientas, programas y aplicaciones informáticas específicas.
- Capacidad para localizar, manejar y aprovechar la información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet en el Área de estudio.
- Capacidad para relacionar el conocimiento filológico con otras áreas y disciplinas

5. DESCRIPCIÓ DE CONTINGUTS

TEMES	CONTINGUTS	SETMANES
1	Introducció al concepte de filologia clàssica i a la seua història	3
2	Filologia i crítica textual	4
3	La filologia clàssica i la seua relació amb altres disciplines	5
4	Instruments i materials	3

6. VOLUM DE TREBALL

	Hores
ACTIVITATS PRESENCIALS	
Assistència a classes teòriques, seminaris, exposicions i activitats	35
Assistència a classes pràctiques	25
...	
TOTAL ACTIVITATS PRESENCIALS	60
ACTIVITATS NO PRESENCIALS	
Preparació de treballs	23
Estudi i preparació de classes	22
Estudi i preparació d'exàmens	36
Realització d'exàmens	5
Assistència a tutories	4
...	
TOTAL ACTIVITATS NO PRESENCIALS	90
TOTAL VOLUM DE TREBALL	150
Total crèdits ECTS	6

7. METODOLOGIA DOCENT

Classes teòriques:

Presentació en l'aula dels continguts de l'assignatura.

Classes pràctiques:

Desenvolupament pràctic dels continguts de l'assignatura mitjançant el treball amb textos, edicions crítiques, diccionaris etc. adients per a els diversos temes a desenvolupar.

Altres activitats:

Assistència a jornades científiques i conferències que tracten sobre el temari de l'assignatura, visita a biblioteques.

8. AVALUACIÓ

L'avaluació constarà de 2 parts diferenciades...

Tipus d'avaluació	% sobre final
a) Examen escrit individual	70%
b) Exercici pràctic	10%
c) Activitats presencial	20%

Per aprovar el conjunt de l'assignatura és necessari arribar almenys al 50% del percentatge total.

Criteris d'avaluació

Examen escrit: A l'examen escrit individual es valorarà el nivell de comprensió lingüística, la pertinença i capacitat crítica mostrades als exàmens, i l'expressió escrita. L'alumne haurà de demostrar el coneixements dels conceptes i procediments treballats en les classes.

Exercici pràctic: El mateix dia de l'examen es farà un breu exercici pràctic sobre els coneixements i continguts exposats a les classes.

Pràctiques: Es valorarà la participació activa en les activitats i en els exercicis pràctics desenvolupats a les classes, l'interès demostrat per l'alumne, la maduresa, reflexió, capacitat crítica i l'expressió oral.

9. REFERÈNCIES

- Guia docent
- Apunts
- Bibliografia recomanada

10. BIBLIOGRAFIA I FONTS D'INFORMACIÓ

a. Bibliografia general:

Cavallo, G. (ed.), *Libros, editores y público en el Mundo Antiguo*, ed. cast., Madrid 1995.

Herrero Llorente, V. J., *Introducción al estudio de la filología latina*, Madrid 1976.

Pfeiffer, R., *Historia de la filología clásica*, 2 vv., trad. esp., Madrid 1981.

Quetglas, P., *Elementos básicos de filología y lingüística latinas*, Barcelona 1985.

Reynolds, L. D. – Wilson, N. G., *Copistas y filólogos*, trad. esp., Madrid 1986.

b. Bibliografía específica (por temes o unitats): serà indicada pels professors al llarg del curs.

c. Bibliografia complementària:

Alsina, J., *Los grandes períodos de la cultura griega*, Madrid, 1988.

Bardi, P., *Atlas del mundo clásico: Grecia y Roma en la Antigüedad*, Madrid, 1998.

Bernabé, A. - Hernández, F., *Manual de crítica textual y edición de textos griegos*, Madrid 2010.

Bernardini, A.-Righi, G., *Il concetto di filologia e di cultura classica. Del Rinascimento ad oggi*, Bari 1953.

Wilson, N. G., *Filólogos bizantinos*, trad. esp., Madrid, 1994.