GUIA DOCENTE

LATIN II (COD. 35458)

1. FICHA IDENTIFICATIVA

Código:	35458
Asignatura:	LATIN II
Ciclo:	Grau
Créditos ECTS	6
Curso académico:	2011 - 2012

		Carácter	Matèria
Titulación:	Grado Filología Clásica	Obligatoria	Lengua Latina
Centro:	Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació		
Curso:	10		
Período:	Semestre 2		

Profesor/es responsable/s:	Departamento: Filología Clásica	
	Profesora: Carmen Bernal Lavesa	

2. RESUMEN

Latin II es una asignatura obligatoria dentro del Grado de Filología Clásica. Se incluye en el Módulo de Lengua Latina y su Literatura y forma parte de la Materia Lengua Latina. Esta asignatura está en relación con las asignaturas Latín I (Formación Básica) y con Latín III, IV, V, VI, VII y VIII. La primera debe proporcionar a los alumnos el nivel de conocimientos de lengua latina imprescindible para cursar con aprovechamiento Latín II. Por otra parte Latín II es la primera de la serie de asignaturas que alcanza hasta Latín VIII, las cuales proporcionarán a los alumnos los conocimientos necesarios para traducir e interpretar textos escritos en lengua latina. Su contenido comprende. 1) Estudio filológico de la prosa clásica: traducción y comentario de textos historiográficos: Cornelio Nepote 2) Estudio de la morfosintaxis nominal 3) Literatura: introducción a la historiografía clásica 4) Lectura en lengua moderna de una obra clásica, preferentemente de género histórico

3. CONOCIMIENTOS PREVIOS

3.1 Latin 1

3.2. Otros tipos de requisitos

Para el correcto aprovechamiento de la asignatura es necesario poseer los conocimientos correspondientes a Latin I

4. COMPETENCIAS

- 1 Conocimiento de la lengua latina y de su cultura.
- 2 Poseer y comprender los conocimientos del área de estudios lingüísticos, literarios y culturales.
- 3 Capacidad de comunicación oral y escrita en las lenguas propias.
- 4 Conocimientos y aplicación de las corrientes y metodología de la lingüística.
- 5 Capacidad para interrelacionar los distintos aspectos de la filología.

5. RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Avance gradual en el conocimiento de la lengua latina en sus diferentes aspectos a través de los textos de los diferentes autores clásicos del género historiográfico, que servirán de aplicación práctica a los contenidos teóricos impartidos.

Avance gradual en el conocimiento de la literatura latina a través de estudio teórico de manuales y de lectura de obras literarias clásicas.

6. DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

Estudio filológico de la prosa clásica sobre textos con dificultad media de autores como Julio Cesar o Cornelio Nepote. Estudio de la morfosintaxis nominal y pronominal. Introducción a la historiografía clásica. Lectura de un autor clásico y en su caso de bibliografía secundaria

Tema 1	Morfosintaxis del nombre		
Tema 2	Morfosintaxis del adjetivo		
Tema 3	Morfosintaxis del pronombre		
Tema 4	Literatura: La historiografía latina desde sus orígenes hasta el s. I p.C. inclusive		
	Traducción y comentario de textos de C. Nepote		
	Lecturas: Salustio "La conjuración de Catilina"		

7. VOLUMEN DE TRABAJO

	Horas
ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	
Asistencia a clases teóricas, seminarios, exposiciones y actividades	30
Asistencia a clases prácticas	30
TOTAL ACTIVITATS PRESENCIALS	60
ACTIVITATS NO PRESENCIALS	
Preparación de trabajos	0
Estudio y preparación de clases	50
Estudio y preparación de exámenes	26
Realización de exámenes	6
Asistencia a tutorías	8
TOTAL ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	90
TOTAL VOLUMEN DE TRABAJO	150
Total créditos ECTS	6

8. METODOLOGÍA DOCENTE

Clases teóricas: Exposición directa en clase de los temas de morfosintaxis por parte del profesor. Dos horas semanales

Clases prácticas: Traducción y comentario de una selección de textos de Cornelio Nepote, Liber de excellentibus ducibus exterarum gentium. Los comentarios se realizarán principalmente desde un punto de vista lingüístico, y también histórico y literario. Los textos serán preparados previamente en casa por los alumnos. Dos horas semanales.

Literatura: El contenido de este apartado será preparado por cada alumno con la bibliografía indicada en el apartado 10

Lecturas: Los alumnos realizarán individualmente la lectura de La conjuración de Catilina de Salustio.

9. EVALUACIÓN

Teoría : Examen escrito de los temas de morfosintaxis y literatura	35%
Práctica : Examen escrito de traducción y comentario de un texto latino	45%
Lecturas: Examen oral en tiempo de tutoría	10%
Asistencia y participación en clase	10%

Para aprobar el conjunto de la asignatura es necesario que la suma de los exámenes teórico y práctico sea al menos de 5 puntos

Criterios de evaluación

Teoría – Se valorará la precisión y profundidad de los conocimientos adquiridos. También la corrección en la expresión escrita. Se penalizarán las faltas de ortografía.

Práctica - Se valorará la corrección en la traducción de los textos latinos; la correcta expresión en la lengua meta; la precisión y profundidad en los comentarios de los segmentos textuales que lo requieran.

Lecturas - Se valorará la comprensión correcta del contenido de las lecturas; la madurez de las reflexiones propiciadas por estas lecturas; la correcta expresión oral de las ideas.

10. REFERENCIAS

10.1 Referencias básicas

MATERIALES

a) Guía Docente b) Apuntestomadosenclase c)

CornelioNepote. Las Vidas. Textolatino Ed. Bosch. Barcelona d) Lectura: Salustio La conjuración de Catilina. Cualquier de las referencias incluidas en la bibliografía.

BIBLIOGRAFÍA Y FUENTES DE INFORMACIÓN

a. Bibliografía general

BASSOLS, M. - Sintaxis latina Madrid: CSIC 1954

BELTRAN, J.A. - Introducción a la morfología latina Zaragoza 1999

BIELER, L. – Historia de la literatura romana Madrid: Gredos 1975 (trad. esp.)

BICKEL, E. - Historia de la literatura romana Madrid: Gredos 1982 (trad.

CODONER, C. (ed.) – Historia de la Iteratura latina Madrid: Cátedra 1997

CODONER, C. – (coord) – El comentario de textos griegos y latinos

Madrid: Cátedra 1979

ERNOUT, A. – Morphologie historique du latin Paris: Klincksieck 1953

PALMER, R. - Introducción al latín Barcelona: Ariel 1984

VALENTI FIOL, E - Sintaxis latina Barcelona: Bosch 1984 (16a ed.)

4Guía Docente Asignatura Curso 2010-2011

SALUSTIO CRISPO, C. – Catilina y Yugurta /C. Salustio Crispo; texto y

trad. por J.M. Pabón Barcelona: Alma Mater 1954-56

SALUSTIO CRISPO, C. - La conjuración de Catilina; Guerra de Yugurta /

Salustio (ed. A. Carrera de la Red) Madrid: Akal 2001

SALUSTIO CRISPO, C. - Conjuración de Catilina; Guerra de Yugurta;

Fragmentos de las Historias intr.. Trad. y Notas B. Segura Ramos

Madrid: Gredos 1997

DICCIONARIOS

Diccionario ilustrado Latino -Español, Español - Latino Barcelona: ed. Spes 2005 (reimp)

BLANQUEZ FRAILE, A. Diccionario latino-español español-latino 3 vols. Barcelona 1985

GAFFIOT, F. Dictionnaire illustré latin-français. Paris 1934

GLARE, P.G.W. Oxford latin dictionary Oxford 1982

10.2 Referencias complementarias

Bibliografía específica

Será proporcionada en su caso por el profesor.

Bibliografía complementaria

AGUD, A. – Historia y teoría de los casos Madrid: Gredos 1980

BERNAL LAVESA, C. - "Sistema casual latino: doble dativo y dativo de

finalidad" Studia philologica valentina 7, 2004, pp. 19-35

CABRILLANA, C. – "El vocativo: una revisión" TEMPUS 13, 1996, PP.5-40

SERBAT, G. – Grammaire fondamentale du latin Tome VI: L'emploi des

cases en latin: Volume I: Nominatif, Vocatif, Accusatif, Genitif, Datif

Louvaine-Paris: Peeters 1996