
GUIA DOCENT

LLATÍ III (35459)

1. FITXA IDENTIFICATIVA

Codi:	35459
Assignatura:	LLATÍ III
Cicle:	Grau
Crèdits ECTS	6
Curs acadèmic:	2011-2012

Titulació:	Grau Filologia Clàssica	Caràcter	Matèria
Centre:	Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació	Obligatòria	Llengua llatina
Curs:	2		
Període:	Semestre 2		

Professor/s responsable/s:	Departament:
	Ferran Grau Codina

2. RESUM

Aquesta assignatura consisteix en l'Estudi filològic de la prosa clàssica (II): Ciceró: Estudi de la morfosintaxi verbal. Introducció a la prosa tècnica. Lectura d'un autor clàssic i de bibliografia secundària.

3. CONEIXEMENTS PREVIS

3.1. Relació amb altres assignatures de la mateixa titulació

Està en relació amb les assignatures Llatí I, II, IV, V, VI, VII i VIII. L'objectiu de la matèria és avançar gradualment en el coneixement de la llengua llatina en els seus diferents aspectes a través dels textos de diferents autors que serviran de pràctica als continguts teòrics.

3.2. Altres tipus de requisits

Es recomana tenir coneixements gramaticals i literaris bàsics i en concret haver cursat Llatí I i II.

4. COMPETÈNCIES

- Coneixement de la llengua llatina i de la seua cultura.
- Posseir i comprendre els coneixements en l'àrea d'estudis lingüístics, literaris i culturals.
- Capacitat de comunicació oral i escrita en les llengües pròpies.
- Coneixement i aplicacions dels corrents i metodologies de la lingüística.
- Coneixement i aplicacions dels corrents i metodologies de teoria i crítica literàries.
- Capacitat d'interrelacionar els distints aspectes de la filologia.

5. RESULTATS D'APRENTATGE

- Coneixement de la morfosintaxi del verb llatí.
- Coneixement de la prosa oratòria de Ciceró i la prosa tècnica.
- Problemàtica de la transmissió dels textos.
- Coneixement del gènere literari a què pertanyen els textos estudiats.

6. DESCRIPCIÓ DE CONTINGUTS

TEMES	CONTINGUTS	SETMANES
1	El verb. Generalitats. Categories verbals.	1
2	Número. Persona. Veu: activa, passiva, mitja. Verbs deponents. Verbs impersonals.	1
3	Aspecte. Temps d'infectum i perfectum	6
4	Els modes: indicatiu, subjuntiu, imperatiu.	3
5	Formes no personals: infinitiu, gerundi, supí, participi, gerundiu.	3

7. VOLUM DE TREBALL

	Hores
ACTIVITATS PRESENCIALS	
Assistència a classes teòriques, seminaris, exposicions i activitats	30
Assistència a classes pràctiques	30
...	
TOTAL ACTIVITATS PRESENCIALS	60
ACTIVITATS NO PRESENCIALS	
Preparació de treballs	30

Estudi i preparació de classes	30
Estudi i preparació d'exàmens	20
Realització d'exàmens	5
Assistència a tutories	5
...	
TOTAL ACTIVITATS NO PRESENCIALS	90
TOTAL VOLUM DE TREBALL	150
Total crèdits ECTS	6

8. METODOLOGIA DOCENT

Classes teòriques: El professor exposarà els temes corresponents a la teoria.

L'alumne haurà de llegir el material corresponent dels manuals i estudis que s'indiquen en classe.

Classes pràctiques: L'alumne haurà de traduir els textos proposats de *pro C. Rabirio perduellionis reo* de Ciceró i altres textos tècnics, com ara la Retòrica

a Herenni o altres tractats de Ciceró.

Altres activitats

Assistència i debat sobre les conferències programades pel departament.

Lectura i comentari de les *Catilinàries* i el *pro lege Manilia* de Ciceró.

9. AVALUACIÓ

L'avaluació constarà de 2 parts diferenciades:

Tipus d'avaluació	% sobre final
a) Examen escrit individual	80
b) Treball escrit sobre continguts de l'assignatura	20

Criteris d'avaluació

Examen: l'examen constarà de la traducció d'un text de Ciceró, amb diccionari, (6 punts del total) i de preguntes teòriques a desenvolupar (4 punts).

Treball: el treball, individual i original, versarà sobre alguna qüestió relacionada amb el contingut de la matèria. Caldrà fer una anàlisi i estudi a partir de la bibliografia consultada.

• ...

10. REFERÈNCIES

10.1 Referències bàsiques

- Baños, J. M. (coord.) *Sintaxis latina del latín clásico*. Madrid: Liceus, 2009.
 Bassols, M. *Sintaxis Latina*. Madrid: CSIC, 1954.
 Beltrán, J. A. *Introducción a la morfología latina*. Zaragoza, 1999.
 Ernout, A. – Thomas, Fr. *Syntaxe Latine*. Paris: Klincksieck, 1951¹.
 Molina Yébenes, J. *Iniciación a la fonética, fonología y morfología latinas*. (Edición preparada por Esperanza Borrell Vidal). Barcelona: Universidad de Barcelona, 1993.
 Monteil, P. *Elements de phonétique et de morphologie du latin*. Paris, 1970 (trad. Esp. C. Fernández, *Elementos de fonética y morfología del latín*. Sevilla, 1992).
 Palmer, L. R. *Introducción al latín*. Barcelona: Planeta, 1974.
 Pinkster, H. *Sintaxis y semántica del latín*. Madrid: Ediciones Clásicas, 1995.
 Valentí Fiol, E. *Sintaxis latina*. Barcelona, 1984 (16a ed.).

10.2 Referències complementàries

- Bermúdez, J. *El estilo indirecto en latín: (oratio obliqua)*. Amsterdam: Adolf M. Hakkert, 2004.
 García Calvo, A. "Funciones del lenguaje y modalidades de la frase", *Estudios Clásicos* 4 (1958) 329-350.
 García Hernández, B. *Semántica estructural y lexemática del verbo*. Reus: Avesta, 1980.
 "La prefijación verbal latina", *Actes IXe S.C. de la S.E.E.C.*, pp. 17-30.
 López Moreda, S. *Los grupos lexemáticos de facio y ago en el latín arcaico y clásico: estudio estructural*. León: Universidad de León, 1987.
 López Ribera, J. J. *El modo: la categoría gramatical y la cuestión modal*, Santiago de Compostela: Universidad de Santiago de Compostela, 2002.
 Mariner Bigorra, S. "Estructura de la categoría verbal 'modo' en latín clásico", *Emerita* 25 (1957) 449-486.
 Núñez, S. *Semántica de la modalidad en latín*. Granada: Universidad de Granada, 1991.
 Rubio, L. "Los modos verbales latinos", *Emerita* 36 (1968) 77-96 (= *Introducción a la sintaxis estructural del latín*, Barcelona: Ariel, 1982, pp. 234-256).
 Sánchez Salor, E. "Intento de explicación de la pasiva personal en latín", *Emerita* 51 (1983) 323-344.

"Deponentes latinos, ¿voz intransitiva?", en *Homenaje E. Segura Covarsi et alii*, pp. 159-172.

Sanz, J. Fr. *El deseo y el subjuntivo: análisis de los actos de habla y el valor "optativo" en lengua latina*. Alicante: Universidad de Alicante, 1988.

Torrego, M^a E. "Restricciones de la categoría verbal aspecto sobre los elementos de derivación en latín", *Minerva* 2 (1988) 259-278.

"Sobre el imperfecto y el perfecto latinos: ¿tiempo o aspecto?", en *Actas VIII C.E.E.C.*, I, pp. 775-780.