
GUIA DOCENT

GREC V (35451)

1. FITXA IDENTIFICATIVA

Codi:	35451
Assignatura:	Grec V
Cicle:	Grau
Crèdits ECTS	6
Curs acadèmic:	3

Titulació:	Grau en Filologia Clàssica	Caràcter	Matèria
Centre:	Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació	Obligatòria	Llengua grega
Curs:	3		
Període:	Semestre 1		

Professor/s responsable/s:	Departament: Filologia Clàssica
	Professor/a 1 Carmen Morenilla
	Professor/a 2 Jordi Redondo

2. RESUM

L'assignatura Grec V, que forma part del currículum del tercer curs del grau de Filologia Clàssica, té com a objectiu la interpretació en el seu context cultural i històric de textos de prosa àtica clàssica de dificultat avançada. Els autors proposats són Tucídides i Demòstenes.

3. CONEIXEMENTS PREVIS

3.1. Relació amb altres assignatures de la mateixa titulació

L'assignatura està configurada dins el conjunt de matèries d'interpretació de textos grecs, d'acord amb uns principis de continuïtat i progressivitat. També

està relacionada amb les matèries de Literatura Grega I i II i Lingüística Grega I i II.

3.2. Altres tipus de requisits

4. COMPETÈNCIES

- Adquisició d'un coneixement suficient de la gramàtica grega que permeta la interpretació de textos de dificultat avançada.
- Consolidació d'un vocabulari avançat.
- Adquisició de les tècniques filològiques essencials per a la traducció i comentari de textos.
- Aprofundiment en el coneixement del gènere de l'oratòria i la historiografia dins la cultura grega antiga i en la seua recepció a la societat actual.
- Aprofundiment en el coneixement de la història de la Grècia clàssica.
- Desenvolupament de la capacitat crítica de l'alumna/e.

5. RESULTATS D'APRENENTATGE

Capacitat per traduir amb un ajut limitat del diccionari un text de dificultat avançada en prosa àtica.

Capacitat per fer un comentari sintàctic i estilístic de prosa àtica.

Capacitat per interpretar literàriament i culturalment els gèneres de la historiografia i la oratòria.

6. DESCRIPCIÓ DE CONTINGUTS

Breu descripció de l'assignatura

La matèria Grec V es basa en l'estudi de textos de la prosa àtica clàssica de dificultat avançada per a ser interpretats en el seu context literari i cultural, particularment de textos de Tucídides i Demòstenes. El comentari es centra en la sintaxi i l'estil, així com altres explicacions de caire cultural que es considere pertinent.

Els estudiants deuràn traduir els textos que s'indiquen de Tucídides i els discursos *Contra Beot*, *sobre el nom* i *Contra Dionísodor*, per dany, de

Demòstenes, i llegir la bibliografia secundària que els professors indiquen en cada cas.

7. VOLUM DE TREBALL

	Hores
ACTIVITATS PRESENCIALS	
Assistència a classes teòriques, seminaris i altres activitats	30
Assistència a classes pràctiques	30
...	
TOTAL ACTIVITATS PRESENCIALS	60
ACTIVITATS NO PRESENCIALS	
Preparació de treballs	
Estudi i preparació de classes	70
Estudi i preparació d'exàmens	10
Realització d'exàmens	4
Assistència a tutories i altres activitats formatives	6
...	
TOTAL ACTIVITATS NO PRESENCIALS	90
TOTAL VOLUM DE TREBALL	150
Total crèdits ECTS	6

8. METODOLOGIA DOCENT

Classes teòriques:

L'explicació de continguts teòrics consistiran en una introducció al gènere de la historiografia i de la oratòria, a la llengua i l'estil de cadascun dels autors triats, i als textos objecte de traducció i anàlisi.

Classes pràctiques:

Les classes pràctiques integren la major part de la docència presencial. Està previst que la traducció i el comentari permeten la pràctica de tots els/les estudiants.

Altres activitats:

Assistència a tutories i a activitats formatives organitzades al si del Departament –conferències, jornades científiques, etc.

9. AVALUACIÓ

L'avaluació constarà de 3 parts diferenciades:

Tipus d'avaluació	% sobre final
a) Examen escrit individual, part pràctica	70%
b) Examen escrit individual, part teòrica	20%
c) Participació i treball desenvolupat a classe	10%

Per aprovar el conjunt de l'assignatura és necessari arribar al menys al 50% de la nota en cadascun dels dos exàmens escrits.

Serà objecte d'avaluació el treball i la participació dels estudiants a les classes, els seminaris i les activitats recomanades.

Criteris d'avaluació

Demostrar un coneixement suficient de la gramàtica grega.

Fer servir correctament les tècniques filològiques per a la traducció i comentari de textos.

Conèixer els gèneres de l'oratoria i la historiografia.

Conèixer la importància de l'oratoria i la historiografia dins la cultura grega antiga i en la seua recepció a la societat actual.

10. REFERÈNCIES

TUCÍDIDES

STUART JONES, H., *Thucydides Historiae*, 2 Vols., OCT, Oxford 1900 (numerosas reimpresiones)

HORNBLOWER, S., *A Commentary on Thucydides*, Oxford Clarendon Press 1997.

ALSINA CLOTA, J. *Tucídides: Historia, ética y política*, Madrid 1981.

DOVER, K.J., "Estudios de Hisotira Antigua. La composición de la obra de Tucídides", *Cuadernos de la Fundación Pastor* 21, 1976, pp. 11-29

LÓPEZ EIRE, A., "Tucídides y la Koiné", *Athlon in honorem F. R. Adrados*, Madrid, 1984, pp. 245-261

PLÁCIDO SUÁREZ, D., "De Heródoto a Tucídides", *Gerión* 4, 1986, pp. 17-46

DEMÒSTENES

BUTCHER, S.H. & RENNIE, W., *Demosthenis Orationes II-2 i III*, Oxford 1921 i 1931.

CAREY, C. & REID, R.A., *Demosthenes. Selected Private Speeches*, Cambridge 1985.

COLUBÍ FALCÓ, *Demóstenes. Discursos privados I-II*, Madrid 1984.

PALLÍ, J., *Demòstenes. Discursos civils I-IV*, Barcelona 1993.

LÓPEZ EIRE, A., "Demóstenes: estado de la cuestión", *EC* 20, 1976, 207-240.

MIRHADY, D., "Demosthenes as advocate: The private speeches", in I. WORTHINGTON (ed.), *Demosthenes: Statesman and Orator*, New York & London 2000, pp.181-204.

PEARSON, L., *The Art of Demosthenes*, Meisenheim am Glan 1976.

MANUALES DE HISTORIA GRIEGA

BLÁZQUEZ, J. M., LÓPEZ MELERO, R & SAYAS J. J., *Historia de la Grecia Antigua*, Madrid 1989.

FERNANDEZ NIETO, FR.J. (coord.), *Historia Antigua de Grecia y Roma*, Valencia, Tirant lo Blanch, 2005.

HIDALGO DE LA VEGA, M. J. et alii eds., *Historia de la Grecia Antigua*, Salamanca 1998.

RUIPÉREZ, M. S., TOVAR, A., *Historia de Grecia*, Barcelona 1983.

MANUALES DE LITERATURA GRIEGA

EASTERLING, P. E. & KNOX, B. M. W., *Historia de la literatura clásica. I. Literatura griega*, Madrid (trad. española) 1990.

LESKY, A., *Historia de la literatura griega*, Madrid (trad.española) 1983.

LÓPEZ FÉREZ, J. A. ed., *Historia de la literatura griega*, Madrid 1988.