

# LA FRANCOPHONIE, AUJOURD'HUI (II): AFRIQUE ET LA DIASPORA

## 9:15 h. Apertura de la Jornada

**Carles Padilla**, Decano de la Facultat de Filologia,  
Traducció i Comunicació.

**Gérard Teulière**, Director del Institut Français de Valencia.

**Ana Monleón**, Directora del Departamento de Filología  
Francesa e Italiana.

**Domingo Pujante** e **Ignacio Ramos**, Organizadores.

## 9:30 - 10:30 h. Cine

Ana Monleón: *Engagement et visibilité dans la création de  
Nadia El Fani.*

Adela Cortijo: *L'univers-écran femme dans le cinéma tunisien.*

Domingo Pujante: *Prostitution et sexualités transgressives dans  
le cinéma tunisien.*

## 10:30 - 11:30 h. Circo y cine

Ignacio Ramos: *Cirkafrika : poétique du « nouveau cirque »  
africain.*

Inmaculada Tamarit: *Cinéma au féminin : un espace de  
revendication au Maghreb.*

Ahmed Haderbache : *Représentations des banlieues dans le  
cinéma français.*

## 11:30 - 11:45 h. Pausa

## 11:45 - 13:45 h. Cineasta invitada: DANIELA RICCI

*Imaginaires en exil. Cinq cinéastes africains se racontent.*  
(Projection et débat). Presenta: Domingo Pujante.

## 16:00 - 17:00 h. Cine, literatura y música

Papa Diegane Faye : *Le rôle du cinéma de Sembène Ousmane  
dans l'émancipation de la femme africaine.*

David Cases : *Mounsi: Portraits de banlieue.*

Santiago Tello : *L'Afrique dans les chansons d'Abd Al Malik.*

## 17:00 - 18:00 h. Jóvenes investigadores: Cine y música

María Bendicho : *Interculturalité et traduction dans le cinéma  
franco-maghrébin au féminin.*

Joan Seró : *Rancœur postcoloniale, contre-culture et sentiment  
identitaire dans le rap français.*

Claudia López : *Le langage de la « cité » dans le cinéma  
d'Abdellatif Kechiche.*

## 18:00 - 18:15 h. Pausa

## 18:15 - 18:45 h. Joven escritor invitado:

**Vladimir Dimitrijevic Gauthereau**

*La Rose de Printemps.* Presenta: Ignacio Ramos.

## 18:45 - 20:00 h. Concierto (Espai Cultural)

**KUAMI MENSAH & AFROLATINREGGAE.**

## 20:00 h. Clausura de la Jornada

### ENTRADA LIBRE.

Se certificará la asistencia a quien lo solicite (10 h.)