

*HISTORIA E HISTORIA DE LOS HOSPITALES**Mercedes Gallent*

(UNIVERSITAT DE VALÈNCIA)

Nadie se atreve actualmente a poner en duda la necesidad y la trascendencia de la historia de los hospitales como instituciones complejas (espacios, profesionales, enfermos, terapias, etc...) que cumplen un papel determinante para comprender la estructura y la dinámica de la sociedad en los diferentes momentos de su configuración. Esto es, nadie puede hoy en día considerar las aportaciones que han realizado los investigadores de la historia de la sanidad, de la medicina y de los hospitales como una contribución indispensable para construir la historia de la sociedad, sea cual sea el parámetro científico o ideológico desde el que se construya, describa o explique el desarrollo o evolución de la misma.

Si alguien, no obstante, pusiera en duda lo anterior, estaría afirmando que conocer, investigar y delimitar la condición sanitaria de la población, desmitificar y, al mismo tiempo, establecer los auténticos límites de la epidemiología, aproximarse al estudio de la prehistoria o protohistoria de unas ciencias: la medicina, farmacología, etc... y, por no extendernos en este elenco, situar en el espacio social, ideológico y científico a unos profesionales (formación, organización, control, etc...), son cuestiones insignificantes para los historiadores.

Esa primera constatación, no obstante, no puede ocultar las dificultades, olvidos o marginaciones que han soportado quienes, en tiempos no muy lejanos, se interesaban por estas cuestiones, sobre todo en el ámbito de la historiografía y, de forma especial, en el entorno de la historiografía hispana. Al fin y al cabo, el desconocimiento del significado de la sanidad (su estructura, su dinámica, sus implicaciones, etc...), de la salud y, por ende, de las instituciones hospitalarias como espacios socio-sanitarios hacía que la historiografía, al menos la oficial, dejase en manos de los médicos investigadores esa responsabilidad y considerase intrusos o autores de trabajos carentes de importancia a los historiadores interesados en esas cuestiones.

El panorama historiográfico actual, desde luego, refleja a las claras la superación de esa lamentable situación no demasiado lejana, pero, al mismo tiempo, carece, como es lógico, de uniformidad en los modelos de explicación propuestos y, por lo mismo, se hace imprescindible establecer el estado de la cuestión tanto sobre las líneas de investigación como, y quizás sobre todo, ofrecer un resumen de lo más significativo dentro del conjunto de las investigaciones llevadas a cabo hasta el momento haciendo hincapié, dado el objeto específico de este trabajo, en la producción investigadora relacionada con la sanidad en general y con las instituciones hospitalarias valencianas en particular.

Para cubrir los objetivos marcados anteriormente es preciso resaltar, en primer lugar, la transcendencia epistemológica de la obra de algunos investigadores que plantearon inicialmente la justificación social, científica e historiográfica de este campo del saber o del conocimiento (epistemología regional según M. Bunge)¹ y, por lo mismo, han de ser considerados los pioneros de la investigación contemporánea en torno a la sanidad y ámbitos afines.

R. M. Coe², autor que forma parte de los denominados pioneros, justifica, en su obra *Sociología de la medicina*, la necesidad del estudio de la historia de los hospitales en estos términos: *Puesto que disponer de hospitales adecuados es uno de los recursos más importantes de una comunidad, es muy probable que las funciones del hospital contemporáneo sean bien conocidas. Sin embargo, es conveniente repetirlas brevemente. Un hospital es, sobre todo, un lugar en el cual los miembros de la comunidad pueden obtener servicios destinados a devolverles la salud. Más recientemente se ha convertido también en un lugar para la rehabilitación de gente físicamente incapacitada o donde los ancianos pueden reponerse. El hospital moderno es también un lugar de enseñanza, un centro de aprendizaje de futuros médicos, cirujanos y otros profesionales. Al mismo tiempo, el hospital es, con frecuencia, un centro de investigación donde se amplía el conocimiento científico de las enfermedades. En sentido sociológico el hospital moderno es una gran y compleja organización, con una jerarquía de status y roles, derechos y obligaciones, actitudes, valores y fines. Es, pues, un objeto apropiado para el análisis sociológico...*

¹ BUNGE, M. (1980). *Epistemología*. Ed. Ariel, Barcelona.

² COE, R. M. (1973). *Sociología de la medicina*. Ed. Alianza, Madrid. pp. 271-272.

Como es característico de la mayoría de las instituciones sociales con una larga historia, muchos de los aspectos significativos del hospital moderno —aquellos que lo diferencian sociológicamente de otras instituciones— son consecuencia de fuerzas históricas. No se puede comprender adecuadamente la estructura social del hospital si no se le sitúa en su perspectiva histórica.

En la misma línea investigadora, pero desde una perspectiva diacrónica que resalta el proceso evolutivo de los hospitales, un autor tan significativo como el anterior, G. Rosen³, indica: *el hospital tiene que ser visto como un órgano de la sociedad que comparte sus características, que cambia a medida que la sociedad de la cual es parte se va transformando, y que lleva hacia el futuro las evidencias de su pasado.*

Una sociología histórica del hospital en este sentido requiere de una descripción de las condiciones políticas y económicas, de la estructura social, del sistema de valores, de la organización cultural y de los cambios sociales en relación con las condiciones de salud y las necesidades de la población en diversos periodos históricos.

En fechas más recientes, pero desarrollando las pautas de los dos clásicos ya citados, autores como L. Granshaw⁴ y P. Horden⁵ han delimitado más el modelo y las exigencias de una sociología histórica de los hospitales y, al mismo tiempo, han reivindicado la urgencia de llevar a cabo una historia compleja y coherente de las instituciones asistenciales que contemple, además, los avances de la historiografía contemporánea.

L. Granshaw⁶, por ejemplo, tras constatar que: *...pocos pondrían (hoy en día) en duda que el mejor sitio donde estar si uno está gravemente enfermo es el hospital. El hospital se considera la institución más importante en atención médica, tanto para pobres como para ricos. A menudo se asume que eso siempre fue así. Sin embargo, hasta hace poco la mayoría de la gente —especialmente si están enfermos— habría luchado por no ingresar*

³ ROSEN, G. (1985). El hospital. Sociología histórica de una institución comunitaria. En ROSEN, G. (1985). *De la policía médica a la medicina social*. Ed. Siglo XXI, Madrid. p. 316. Publicado en FREIDSON, E. (ed.) (1963). *The hospital in modern society*. New York, Free Press.

⁴ GRANDSHAW, L. ; PORTER, R. (eds.) (1989). *The hospital in history*. Ed. Routledge, London-New York. Confr. la introducción de GRANDSHAW, L., p. 1

⁵ HORDEN, P. (1988). A discipline of relevance: the historiography of the later medieval hospital. En *Social History of Medicine*. Vol. 1, nº 3, pp. 358-374. Confr. p. 359.

⁶ GRANDSHAW, L. (1989). p.1.

en un hospital. El hospital se asociaba con la pobreza y con la muerte, plantea los interrogantes siguientes: *¿Cómo se ha producido este cambio en la percepción y el uso? ¿Hay alguna continuidad entre el hospital medieval y el moderno, o es la perpetuación del nombre hospital lo que nos lleva a engaño? ¿Qué es el hospital en la historia?* P. Horden⁷, por su parte, reclama para este objeto de investigación el rango de una disciplina autónoma (*A discipline of relevance: knowing what to include, what connections to make*) que implica, por supuesto, establecer las conexiones de la misma con otros campos del saber afines .

Lo dicho hasta el momento, se enmarca en lo que podemos considerar supuestos o soporte teórico de la investigación en el estado actual de este campo de estudio. Conviene, no obstante, incidir ahora en la transcendencia y necesidad científica, historiográfica y social del estudio específico de las instituciones asistenciales realizado por la comunidad científica de los historiadores, de tal manera que, huyendo de los muchos prejuicios que alberga la evasión con respecto a este tema por parte de los investigadores o estudiosos de la historia, la historia de dichas instituciones, parcela específica dentro de la historia de la sanidad, deje de ser patrimonio exclusivo de los médicos o de los historiadores de la medicina⁸, puesto que es evidente que, si analizamos en profundidad los contenidos y las conexiones de la historia de la sanidad con los múltiples aspectos que confluyen en el desarrollo de la historia (sociedad, economía, instituciones, etc...), nos percataremos inmediatamente de que es un tema, aun circunscribiéndolo básicamente a la historia social, imposible de analizar únicamente desde la medicina entendida como saber *técnico-científico*.

Para apoyar esa afirmación, nos parece obligado recurrir a la voz autorizada, reconocida y, sobre todo, pionera en el estudio de la Historia de la Medicina en la comunidad científica hispánica como es la del profesor J. M. López Piñero⁹ que aboga, empleando terminología propia de la filosofía e historia de la ciencia, por una superación de la óptica internalista y adopta una perspectiva ecléctica en la que, junto al imprescindible análisis

⁷ HORDEN, P.(1988). p. 359.

⁸ GALLENTO MARCO, M. (1994). Problemas fundamentales en torno a la historia de la sanidad medieval en la península Ibérica. En *Actas IV Semana de Estudios Medievales*. Inst. de Estudios Riojanos, Nájera. pp. 189-205.

⁹ LÓPEZ PIÑERO, J. M. (1975). *Las nuevas técnicas de investigación histórico-médica*. Discurso de recepción en la R. A. de medicina de Valencia. Ed. Facta, Valencia. pp. 9-10.

de la problemática interna de carácter eminentemente médico, se considere igualmente fundamental ampliar ese ámbito más restringido para conectar con los problemas sociales, económicos e ideológico-culturales. *Nuestra tarea, escribe, consiste en primer término, en el estudio de la salud y de la enfermedad como estados de la vida humana en todas las épocas... De forma paralela, la historiografía médica, estudia la medicina como empresa de las sociedades humanas de todos los tiempos dirigida a la lucha contra la enfermedad y a la promoción de la salud, analizando su inserción en las estructuras propias de cada situación sociocultural. Investiga el desarrollo de la profesión y de la enseñanza, de la asistencia y de la prevención, de la ciencia médica y sus aplicaciones, no como elementos aislados, sino como aspectos integrantes de realidades concretas de carácter social, económico, político y cultural.*

El estudio del estado actual de la investigación sobre este tema en la historiografía medieval pone de manifiesto, sin duda alguna, una progresiva sensibilización de los medievalistas hacia la problemática sanitaria en todas sus facetas y un crecimiento significativo de las publicaciones en torno a los aspectos más importantes: la formación y ejercicio de los profesionales de la salud, la enfermedad y las instituciones de asistencia, etc...¹⁰.

Según apuntan J. Agrimi y CH. Crisciani¹¹, representantes de la historiografía medievalista más actual, el estudio del proceso evolutivo de las cuestiones citadas anteriormente aparece íntimamente ligado a dos nociones y dos valores centrales de la espiritualidad cristiana: *caridad y enfermedad*. En efecto, afirman: *Leurs diverses implications, qu'elles soient doctrinaires, religieuses, pastorales ou sociales, ont entraîné pendant le Moyent Age des comportements particuliers de tous les croyants et ont présidé à la création des institutions d'assistance jouant un rôle fondamental dans l'agencement de la société. Dans ses multiples acceptions, la charité, valeur et notion nouvelle, exprimée dans les Évangiles et développée par la patristique, marque nettement la différence entre la nouvelle tradition chrétienne, les orientations «philanthropiques» de l'Antiquité tardive et les préceptes d'assistance juifs.*

¹⁰ Confr. notas en GALLENTO MARCO, M. (1994).

¹¹ AGRIMI, J. ; CRISCIANI, CH. (1995). Charité et assistance dans la civilisation chrétienne médiévale. En GRMEK, M. (dir.) (1995). *Histoire de la pensée médicale en Occident*. Ed. Seuil, París. p. 151.

Es lógico, pues, que la delimitación de los conceptos de pobreza y enfermedad, el estudio de las implicaciones de la comprensión de la caridad cristiana, la aproximación al estudio de las mentalidades y a las soluciones aportadas por los diferentes agentes sociales hacia los pobres y enfermos en la Edad Media hayan constituido, y constituyan aún, los ejes temáticos de la reflexión que muchos autores procedentes de ámbitos plurales de la investigación y de forma especial del de la historia medieval. Así lo corroboran estas afirmaciones en torno a las relaciones existentes entre *l' evolution des formes d'assistance avec la transformation des réalités de la misère et de l'attitude des hommes de ce temps vis-à-vis de la pauvreté*¹². Más aún, estos mismos especialistas consideran, además, que la finalidad y el objetivo de las ayudas y soluciones (individuales o colectivas, particulares o institucionales) a los problemas sociales, no sólo es paliar las necesidades del pobre sino también controlar sus posibles desmanes, mantener la estructura *ordenada* de la sociedad y, dentro de ese contexto, conseguir la salvación eterna, para lo cual, los pobres (*pauper alter Christus*) son considerados intermediarios eficaces.

M. Mollat, quizás el historiador que con mayor solvencia ha expuesto ampliamente el proceso y el tipo de ayudas prestadas, ha centrado su atención básicamente en las limosnas (institucionalizadas o no), en las actuaciones (ayuda material o recogida de los pobres en cofradías y parroquias) y en la función y significado de los hospitales que, de lugares para albergar pobres, mendigos, enfermos, viajeros, etc... evolucionaron hasta convertirse en instituciones para atender una forma específica de miseria o pobreza: la enfermedad¹³.

En esa misma línea, los autores ya citados, J. Agrimi y Ch. Crisciani, definen el hospital medieval como el espacio instituido para realizar concreta,

¹² VAUCHEZ, A. (1980). *Religion et société dans l'Occident médiéval*. Ed. Bottega d'Erasmus, Torino. p.57. Cfr. además: MOLLAT, M. (1978) *Les pauvres au Moyen Age. Etude sociale*. Ed. Hachette, París, (1982a). *Hospitalité hôpitaux et médecins*. En *XIV Settimana di studio*. Prato. (1982 b). *Complexité et ambiguïté des institutions hospitalières: les statuts d'hôpitaux (les modèles, leur diffusion et leur filiation)* (1984-1985). *Pauvres et marginaux*. En *Acta Historica et Archeologica Medievalia*, n° 5-6, pp. 73-82. En POLITI, G. ROSA, M. et DELLA PERUTA, F. (ed.) (1982). *Timore e carità. I poveri nell'Italia moderna*. Cremona. pp. 3-12. GOGLIN, J. L. (1976). *Les Misérables dans l'Occident médiéval*. Ed. Seuil, París. GRMEK, M. D. (1982). *Le Medicine aux service de l'hôpital médiéval en Europe occidentale*. en *XIV Settimana di studio*. Prato. (1995) (dir). CAPITANI, O. (1974). *La concezione della povertà nell' Medioevo*. Ed. Paron. Bolonia.

¹³ MOLLAT, M. (1978).

pública y gratuitamente la obligación de la caridad¹⁴ y G. Rosen refuerza esa afirmación cuando afirma : *el hospital que surge de la Edad Media era esencialmente un instrumento de la sociedad para aliviar el sufrimiento, para disminuir la pobreza, para erradicar la mendicidad y para ayudar a mantener el orden público; en muchas partes había caído bajo diferentes administraciones, bajo la jurisdicción de la Corona, de una municipalidad o de alguna organización voluntaria de caridad. Este mismo periodo fue testigo de la asociación con la profesión médica, pero el médico aún no era parte del hospital y seguía siendo independiente. Esta asociación sirvió de base para otra tendencia que, a partir del siglo XVII en adelante, haría que la medicina aprovechara cada vez más el hospital para estudiar las enfermedades y para su propia educación práctica. La idea de que el hospital debía ser tanto para el tratamiento de los enfermos como para el estudio y la enseñanza de la medicina iba a tener consecuencias extraordinariamente fructíferas en los siglos posteriores*¹⁵.

Cuanto hemos anotado hasta el momento, incide en una cuestión fundamental cual es que el hospital medieval (sus funciones) evoluciona desde la consideración del mismo como espacio de carácter eminentemente religioso donde se ejerciten las obras de misericordia, hasta su configuración como una institución inmersa en un proceso de medicalización y laicización acorde con las demandas de la sociedad. Esto es , precisamente, lo que resalta claramente M. Grmek¹⁶ al diferenciar cuatro etapas significativas en la configuración y consolidación de los hospitales.

En la primera, que se extiende hasta el siglo XII, predomina una medicina monástica en la que se unen el ideal religioso de hospitalidad y la liturgia de la caridad a tenor de lo ordenado por la regla de S. Benito: *debemos ocuparnos con preeminencia de los enfermos: debemos servirles como si de Jesucristo se tratara y a Él en verdad servimos en sus cuerpos, puesto que ha dicho: 'estuve enfermo y vosotros me cuidasteis', y también: 'lo que hayáis hecho a alguno de estos pobreza a mí me lo habeis hecho'*¹⁷.

¹⁴ AGRIMI, J. ; CRISCIANI, CH. (1995). p. 161.

¹⁵ ROSEN, G. (1985). p. 334.

¹⁶ GRMEK, M. (1982). Las etapas de la historia hospitalaria también se hallan expuestas en MOLLAT, M. (1978); (1982a): VAUCHEZ, A. (1980). JETTER, D. (1972). Los hospitales en la Edad Media: En LAIN ENTRALGO, P. (dir.) (1972). *Historia universal de la medicina*, vol. III, pp.. 264-296.

¹⁷ SCHIPPERGES, H. (1972). La Medicina en la E. Media Latina: en LAIN ENTRALGO, P. (dir.) (1972), vol. III, pp. 181-241, 212.

Esta medicina monástica, pese a los condicionamientos religiosos con respecto a la teoría y a la práctica sanitarias, significó un paso decisivo en el desarrollo de las ciencias médicas ya que, por una parte, los *scriptoria* monásticos (vg. el de Montecasino) fueron centros de copia, traducción y transcripción de importantes obras médico-científicas; por otra, en lugares como Cluny o Bamberg se recogió y comentó la tradición didáctica de las mismas y, en tercer lugar, sus bien dotadas boticas constituyeron lugares apropiados para investigar y estudiar las propiedades de las diversas drogas empleadas para la confección de los fármacos necesarios en la prácticas médica . En resumen, los centros monásticos fueron, pues, los primitivos hospitales (*hospitium*, *xenodochium*) para enfermos, pobres, viajeros o peregrinos.

Las medidas restrictivas adoptadas por la Iglesia con respecto al ejercicio de la medicina por los monjes y reiteradas en diversos concilios¹⁸, abrió paso a un segundo periodo que abarca desde los inicios del siglo XII hasta el primer cuarto del siglo XIV. Durante el mismo, primó la medicina escolástica, proliferaron las fundaciones hospitalarias y, sobre todo, se produjo una pérdida del monopolio didáctico-monástico que conllevó una laicización progresiva de la medicina. Por todo ello, las instituciones sanitarias fueron abandonando el modelo médico hospitalario de las grandes abadías y comenzaron a funcionar más acordes con la nueva concepción o *ideología de la salud*. Los nuevos centros, creados a lo largo de estos siglos por miembros de la nobleza o por iniciativas particulares, laicas o eclesiásticas (episcopales), fueron dirigidos por órdenes no estrictamente monásticas. En este periodo, en fin, se promulgaron y fijaron los estatutos hospitalarios que regulaban y delimitaban detenidamente su organización, disciplina, etc...

El tercer momento de esta evolución se extiende desde el segundo cuarto del siglo XIV hasta mediados del XV y puede considerarse como el de la consolidación del proceso secularizador de la institución hospitalaria y de las profesiones médicas que, sin duda alguna, significó un paso determinante para la evolución y la aparición de una nueva *mentalidad social* que llevó consigo el cambio de pensamiento respecto a la salud y a la marginación (pobres, vagabundos, etc...), elemento disonante y molesto para una sociedad que empieza a estabilizarse.

¹⁸ CARDONER I PLANAS, A. (1973). *Història de la medicina a la Corona de Aragó (1162-1479)*. Ed. Scientia, Barcelona. p. 15.

Por último, a partir de mediados de mediados del siglo XV, se produjo una verdadera *medicalización* de los centros hospitalarios, acorde con los nuevos sistemas de valores vigentes en una transición hacia la modernidad. *L'hôpital* —escribe M. Mollat— *allait être mobilisé pour la défense de l'ordre social et de l'équilibre économique*. Esta evolución es el resultado de la progresiva toma de conciencia por parte de las autoridades laicas (municipales, estado) del papel de las instituciones hospitalarias e implica que: los centros pequeños, afectados por dificultades económicas, epidemias, guerras, etc... se verán incapacitados para atender los servicios que reclama la sociedad y, en consecuencia, asistiremos a la creación (o refundición) de los centros hospitalarios: los hospitales generales. Este nuevo modelo de asistencia será controlado por los poderes públicos financiera y administrativamente; la claridad en la gestión, la rentabilidad y la eficacia serán los principales objetivos a los que cabe sumar la inclusión de cuadros médicos y la especialización en función de las diversas patologías que se atiendan en ellos. *Autre objectif, en fin, était de mettre un terme à l'étalement publique des misères physiques, de l'oisiveté et de la mendicité condamnées para les Humanistes*¹⁹.

La producción de los investigadores del Estado Español con respecto a los temas y cuestiones que hemos desarrollado posiblemente no sea tan intensa y extensa como la de otros países y, quizás, tampoco ha seguido una trayectoria idéntica. Sería injusto, no obstante, marginar y olvidar una tradición historiográfica propia con respecto a la sanidad, a la medicina y a los hospitales. En las primeras investigaciones, predominó una perspectiva eminentemente médica, por la sencilla razón de que eran los especialistas médicos los que se ocupaban de realizarlas, pero no se puede dejar de lado la labor de otros autores y la existencia de obras eruditas que aportan una información imprescindible para configurar las investigaciones actuales y, de forma especial, para iniciar y desarrollar la búsqueda en las fuentes archivísticas.

La historia de las instituciones hospitalarias, parcela específica de la historia social, de la historia de la sanidad y de la historia de la medicina constituye, sin duda alguna, un polo de atención preferente para historiadores e historiadores de la medicina, entre otras razones porque se ha llegado

¹⁹ MOLLAT, M. (1982a). pp. 7-8.

a la convicción del valor excepcional de este campo, que hace referencia a la institución, a los profesionales, a los enfermos, a los fármacos, etc... para la explicación de la reconstrucción de la historia global de la sociedad, ya que constituye una microinstitución social en la que se reflejan y reproducen las estructuras y la dinámica de la propia sociedad en que se insertan.

El elenco de los investigadores, historiadores sobre todo, que se ocupan de aspectos relacionados con las instituciones asistenciales y hospitalarias en la península y la gran variedad de temas que se están sacando a la luz puede emplearse para probar la veracidad de lo afirmado anteriormente, aunque sea realmente difícil hacer una recopilación satisfactoria y completa.

Una primera aproximación, no obstante, nos conduce a constatar la sintonía de los investigadores y de las investigaciones del ámbito hispano en relación con las orientaciones epistemológicas y metodológicas de fuera del ámbito español, de tal manera que, por lo que respecta a la perspectiva seguida y a los temas considerados relevantes en nuestra producción, pueden darse como válidas las consideraciones resumidas hasta el momento en este trabajo, así como los supuestos de investigación subrayados y, en tercer lugar, incluir nuestra línea de investigación entre las que hemos considerado relevantes para los autores que hemos resaltado en este texto.

Sin afán de exclusividad, conviene, en primer lugar, hacer alusión, para reflejar la panorámica de la investigación contemporánea española al respecto de la materia que nos ocupa, a una serie de autores que han estudiado la asistencia hospitalaria en los diferentes ámbitos del Estado español. En efecto, la problemática de los hospitales en la Corona de Castilla ha sido afrontada, entre otros, por M.V. Amasuno, J. Sánchez Herrero, G. Del Ser Quijano, A. Rojo Vega y L. Martínez García; los hospitales de la Corona de Aragón, por su parte, han sido estudiados por C. Batle i Gallart, C. Guilleré, T. Vignoles i Vidal, M. L. Rodrigo Esteban, U. Lindgren y Danon Bretos. Los congresos celebrados, los trabajos colectivos en torno a la pobreza y a la asistencia hospitalaria son, igualmente, muestra del interés suscitado por esta temática y manifiestan la necesidad de profundizar en la misma desde una perspectiva multidisciplinar²⁰. Desde una perspectiva

²⁰ AMASUNO, M. V. (1988). *Medicina castellano-leonesa bajomedieval*. Acta histórico médica vallisoletana, 32, Valladolid. SÁNCHEZ HERRERO, J. (1974), Cofradías, hospitales y beneficencia en algunas diócesis del valle del Duero. En *Hispania*, nº 126, pp. 5-51. DEL SER QUIJANO, G. (1985). Algunos aspectos de la caridad asistencial altomedieval. Los primeros hospitales de la ciudad de

socioliteraria, conviene resaltar el trabajo de J. C. Rodríguez²¹.

La producción historiográfica actual referida a los hospitales del Antiguo Reino de Valencia, es deudora, sin duda, de las aproximaciones eruditas de algunos autores: Orellana, Teixidor²², etc... y, sobre todo, J. Rodrigo Pertegás²³ que retoma el tema y, además, sus obras serán el punto de partida para futuros trabajos. En cuanto a las instituciones estudiadas, el hospital de *Ignoscens, follis e orats* será el centro de atención de los investigadores²⁴, entre otras razones, por la peculiaridad de su fundación y configuración.

En fechas más próximas, los estudios de R. I. Burns sobre los hospitales valencianos del siglo XIII y los de otros historiadores procedentes de campos distintos (medicina, farmacia, historia, etc...) han ido profundizando en múltiples aspectos de esas instituciones: V. Pons Alós, A. Rubio Vela, V. Olaso Sendra, C. García Verdeguer, M. J. Simbor Sendra, M. Gallent

León. *Studia Histórica*, vol III, pp. 157-179. MARTÍNEZ GARCÍA, L. (1981). *La asistencia a los pobres en Burgos en la Baja Edad Media. El Hospital de Santa María la Real (1341-1500)*. Exc. Dip. Prov. de Burgos. (1986). *El Hospital del Rey de Burgos. Un señorío medieval en la expansión y en la crisis (siglos XIII y XIV)*. Burgos. (1994). El albergue de los viajeros: del hospedaje monástico ala posada urbana. En *Actas IV semana de estudios medievales*, Nájera, pp. 71-87. BATLLE I GALLART, C. (1987). *L'assistència al pobres a la Barcelona medieval (s. XIII)*. Ed. R. Dalmau, Barcelona. pp. 525-532. RODRIGO ESTEBAN, M. L. (1995). Poder municipal y acción benéfico-asistencial. El concejo de Daroca 1400-1526. En *Aragón en la E. Media, n° XII*, pp. 287-317. BAQUERO, A. (1952). *Bosquejo histórico del Hospital Real y General de Nuestra Señora de Gracia*. Inst. Fernando el Católico, C. S. I. C., Zaragoza. DANON BRETOS, J. (1978). *Visió històrica de l'Hospital General de Santa Creu de Barcelona*. Fundació S. Vives Casajuana, Barcelona. SANTIAGO-OTERO, H. (coord) (1992). El camino de Santiago, la hospitalidad monástica y las peregrinaciones. *Actas Congreso Internacional El camino de Santiago... (León 1989)*. Ed. Junta de Castilla y León. VV.AA. (1973). *A pobreza e assistència aos pobres na Península Ibérica durande a Idade Media. Actas I jornadas luso-espanholas de Historia Medieval*. 2 vols., Lisboa. RIU, M. (dir.) (1980-1982). *La pobreza y la asistencia a los pobres en la Cataluña medieval*. 2 vols. Ed. C. S. I. C., Barcelona.

²¹ RODRÍGUEZ, J. C. (1994). *La literatura del pobre*. Ed. Comares, Granada.

²² ORELLANA, M. A. (1923). *Valencia antigua y moderna. Historia y descripción de las calles, plazas y edificios de Valencia*. 3 vols. Ed. Acción bibliográfica valenciana, Valencia. TEIXIDOR, J. (1895). *Antigüedades de Valencia*. Valencia.

²³ RODRIGO PERTEGAS, J. (1922). *Historia de la antigua y real Cofradía de Nuestra Señora de los Inocentes Mártires y Desamparados de la veneranda imagen y de su capilla*. Imprenta. Hijo de F. Vives Mora. (1927). Hospitales de Valencia en el siglo XV. Su administración, régimen interior y condiciones higiénicas. *Boletín de la Real Academia de Historia*, 90 (2), pp. 561-602.

²⁴ Confr. SIMBOR SENDRA, M.J. (1992). *L'Hospital d'Ignoscens, follis e orats de València: fons i bibliografia*. Tesis de Licenciatura (inédita). Facultad de Geografía e Historia. Cofr. también el trabajo de la misma autora en este dossier.

Marco, centran su estudio en los hospitales medievales; M. L. López Terrada, A. Nogales Espert, S. Rodríguez i Marines, M. Vilar de Vis, etc... los dedican a las centurias posteriores a la unificación hospitalaria realizada en 1512²⁵.

Una revisión somera de los mismos, nos conduce a una serie de conclusiones fundamentales: a) los supuestos epistemológicos y metodológicos coinciden básicamente, y son deudores de los modelos citados en la primera parte del trabajo; b) las fuentes a las que se recurre normalmente son los libros de Administración de los hospitales, *Manuals de Consell*, etc... (localizados en el Archivo Municipal de Valencia); Real Cancillería, Gobernación (Archivo del Reino de Valencia); Archivo de la Diputación; Archivo de Protocolos Notariales del Patriarca; Archivo de la Cofradía de la Virgen de los Desamparados; Archivo Rodrigo Pertegás; Archivo de la Corona de Aragón; etc... y , en algunos casos específicos, los archivos locales; c) los temas que centran la atención de la mayoría de los trabajos son: fundación de los hospitales, organización, relaciones con el

²⁵ BURNS, R. I. (1965). Los hospitales del Reino de Valencia en el S. XIII. *Anuario de Estudios Medievales*. Vol II, pp. 135-154. (1957). Un monasterio-hospital del siglo XIII: San Vicente de Valencia. *Anuario de Estudios Medievales*. Vol IV, pp. 75-108. RUBIO VELA, A. (1984). *Pobreza, enfermedad y asistencia hospitalaria en el siglo XIV*. Ed. Ins. Alfons el Magnànim. Valencia. PONS ALOS, V. (1987). *El archivo histórico del hospital Mayor de Pobres de Xàtiva. Catálogo y estudio*. Ed. Cons. de Cultura Educació i Ciència. Valencia. OLASO SENDRA, V. (1988). *L'Hospital de Sant Marc de Gandia, una institució per a pobres malalts (s. XIII-XX)*. Ed. C. E. I. C. «Alfons el Vell». GARCÍA VERDEGUER, C. (1990). Una *meselleria* en la Valencia del cuatrocientos. *El Hospital de Sant LLàtzer*. Tesis de de Licenciatura (inédita), facultad de Geografía e Historia, Valencia. SIMBOR SENDRA, M. J. (1992). GALLENT MARCO, M. (1987). *La asistencia sanitaria en Valencia (1400-1512)*. 2 vols. Publicaciones Univ. de Valencia (microficha) (Tesis doctoral realizada en 1980). (1981). Aproximación a un modelo medieval de institución hospitalaria: el Hospital de la Reyna. En *Saitabi*, nº 31, pp. 74-87. (1982). El proceso de unificación de los hospitales valencianos (1482-1512). En *Estudios dedicados al Dr. Peset Aleixandre. Vol. II*, pp. 60-64. (1984). Instituciones hospitalarias y poderes públicos en Valencia, En *Saitabi*, nº 34, pp. 75-88. (1988). La enfermedad, el personal sanitario y la asistencia. En LÓPEZ PIÑERO, J.M. (Ed) (1988). *Historia de la medicina valenciana*. Ed. Vicent García eds., Vol I. Valencia. pp. 89-106. LÓPEZ TERRADA, M. L. (1986). *El Hospital General de Valencia en el s. XVI (1512-1600)*. Tesis doctoral, Publicaciones Univ. de Valencia (microficha). NOGALES ESPERT, A. (1982), *El Hospital general de Valencia: aspectos económicos a mediados del siglo XVII*. Tesis de Licenciatura, Facultad de Geografía e Historia, Valencia. RODRÍGUEZ I MARTÍNEZ, S. (1994). *Estudi de la farmacia de l'Hospital General de Valencia als segles XVII-XVIII*. Tesis doctoral, Univ. de Barcelona. VILAR DE VIS, M. (1990). *El Hospital General de Valencia en el siglo XVII (1600-1700)*. Tesis doctoral, Facultad de Geografía e Historia, Valencia. (1991).

municipio (administrativas y económicas), relaciones con el poder real, régimen sanitario (personal sanitario y funciones de los mismos, terapias, dietas, etc...), patologías, inserción de los enfermos en la sociedad, etc...

En este contexto, sin duda, se produce y, por lo tanto, ha de ser analizado y considerado el libro de H. Tropé²⁶, *Locura y sociedad en la Valencia de los siglos XV al XVII*, una obra difícil de enmarcar desde el punto de vista epistemológico y metodológico si nos guiamos por los modelos que hemos estudiado de forma genérica o por los que rigen las obras de los autores que han centrado su interés en los hospitales valencianos. En este sentido, esta obra es deudora, y así lo reconoce la autora en la abundante bibliografía citada, de las aportaciones de las autoras y de los autores que han estudiado los aspectos más diversos de los hospitales valencianos desde múltiples perspectivas así como de la innumerable información que surge de las explotaciones exhaustivas de las fuentes archivísticas.

Lo escrito inmediatamente antes, no obstante, no puede conducir al prejuicio o al error de la minusvaloración; antes bien, es más que evidente que los objetivos, la metodología, el uso de las fuentes y los ejes temáticos de la obra se orientan fundamentalmente al estudio de las mentalidades y de las ideología con respecto a la locura, todo lo cual implica valorar las aportaciones que hacen referencia al estudio de los indicios y a la interpretación de los mismos desde la perspectiva de la producción de sentido que supone el colocarse como lector-intérprete de una realidad que abarca desde los espacios, hasta la estructura organizativa, la vestimenta, las fiestas, etc...

El trabajo de H. Tropé constituye, pues, una aproximación diferente a ciertas fuentes e indaga algunas cuestiones que no han sido objeto de interés hasta el momento de los especialistas citados y, por esa misma razón, tiene un claro valor en cuanto que completa los estudios ya realizados y, además, ofrece pautas para ampliar este planteamiento al estudio de los hospitales de esa época o de otras, anteriores o posteriores.

²⁶ De esta misma autora puede consultarse su tesis doctoral *Folie et société à Valence (XV^e-XV^e siècles)...* leída en Sorbonne Nouvelle, Paris III, 1993.