

## ESCRITURA(S) DEL SIGLO XXI

*Diablotexto Digital*<sup>1</sup> invita a los investigadores interesados para participar en el volumen 2, que verá la luz en 2017.

Para ello, hasta el próximo 30 de abril de 2017, la revista abre la recepción de artículos originales e inéditos de crítica literaria. En concreto, y bajo el título arriba especificado, la propuesta del monográfico se sintetiza en estas dos líneas principales de indagación: el escritor frente a su escritura y su entorno; la literatura en español en el siglo XXI: estado de la cuestión.

En este sentido, se propone la exploración del papel del escritor y la creación literaria en la sociedad globalizada, bien a través de estudios de casos paradigmáticos, bien mediante contribuciones que, con visión panorámica, analicen aspectos propios de la literatura actual y los posicionamientos críticos que suscita. Este marco también se abre al debate sobre la responsabilidad social del escritor, de larga trayectoria, alentado en este siglo por la crisis sistémica en el campo cultural en general. Además, se podrá contemplar desde el afianzamiento de nuevos géneros, como el microrrelato, hasta el desarrollo de la novela negra en nuestros días o la destacada apuesta por la autoficción. En suma, se pretende cartografiar las prácticas de escritura literaria en la narrativa, la poesía y el teatro contemporáneos, con el fin de evaluar el devenir de la literatura y el lugar que esta ocupa en la actualidad.

---

<sup>1</sup> ISSN: 2530-2337. <https://ojs.uv.es/index.php/diablotexto>.