

Taller de Joc a l'Ensenyament Infantil.

GRAU:

Mestre/a en Educació Infantil

Professora: Josefa Carneiro Moreno

Departament: Didàctica y Organització Escolar (DOE)

Josefa.Carneiro@uv.es

Despacho: 2-16, 2ª planta, Facultad de Magisterio
Campus de Tarongers

Professor: Antonio Hans Bosch Biviá

Departament: Didàctica de l'expressió Musical, Plàstica i Corporal

Antonio.Bosch@uv.es

Despacho: 2-16, 4ª planta. Facultad de Magisterio
Campus de Tarongers

COMPETENCIAS

| | |
|------------------------------|--|
| Competències Bàsiques | Conèixer els fonaments teòrics i pràctics del joc i la seua evolució en el desarrollo psicomotor del xiquet. |
| | Conèixer i identificar el joc com a experiència natural d'aprenentatge i manifestació socio-cultural en l'educació infantil. Conèixer, valorar i respectar els jocs motrius des d'una perspectiva multicultural: els jocs tradicionals |
| | Saber utilitzar el joc com a element dinamitzador del desenvolupament de capacitats perceptives, motrius, cognitives, socio-afectives, comunicatives i creatives pròpies dels xiquets i xiquetes, contribuint a millorar la seua autoestima i eficàcia |
| | Saber dissenyar. Aplicar y avaluar activitats lúdico-motrius per el coneixement d'un mateix, el descobriment de l'entorn i dels objectes. |
| | Saber fomentar a través del joc motor hàbits i actituds de col.laboració y solució de conflictes dialogades |
| | Dominar estratègies d'observació del xiquet a través del joc per avaluar i desenrotllarles seues capacitats |
| | Capacitat de selecció i informació a altres sobre joguets i materials lúdics que responguen a les necessitats, interessos i nivells de coneixements |

CONTINGUTS

Tema 1

- Concepte de joc.
- Fonaments i aspectos metodològics i didactics del joc
- El joc i les dimensions afectiva, social, cognitiva, sensorial i motora.
- Els temps pedagògics i les variables d'organització, gestió i control a l'aula d'educació infantil

Tema 2

- Tipus de jocs motors: teoria i pràctica
- El joc per al desenvolupament de les capacitats perceptivomotrius i bàsiques: la somatognosia, la percepció espai-temporal i les habilitats físiques bàsiques

Tema 3

- Les activitats i els jocs rítmics i expressius en l'educació infantil: activitats rítmiques, danses, balls, dramatitzacions i contes motrius

Tema 4

- Tipologia i funció educativa dels jocs.
- Els jocs cooperatius i d'associació
- El joc cooperatiu com a forma natural mitjançant la qual el xiaquet o la xiqueta s'aproxima a la realitat i com a mitjà de treballar la igualtat i la diversitat.

Tema 5

- El joc simbòlic i el seu valor didàctic com a forma d'accés a la realitat: l'organització de materials, espais i activitats a l'aula

Tema 6

- El valor del joc i les adaptacions necessàries davant necessitats educatives de caràcter específic, capacitat d'utilitzar i adaptar el joc com a forma d'abordar la diversitat.
- El joc motor adaptat als alumnes amb *Necessitats Específiques de Suport Educatiu*.
- Adaptacions motòriques en educació infantil.

Tema 7

- Criteris i fonaments per a la valoració, disseny, elaboració i aplicació de jocs i joguets en el context de l'educació.

ACTIVITATS FORMATIVES

1.- Actividades presenciales (40% del temps total de dedicació)

- Classes teoricopràctiques.

Classes presencials "teoricopràctiques en les que es treballaran els continguts de les assignatures, es debatran i realitzaran activitats utilitzant distints recursos docents: classes magistrals, seminaris, tallers, grups de treball, etc."

- Treball en grup.

La realització de treballs de grup té com a finalitat destacar la importància de l'aprenentatge cooperatiu i reforçar l'individual. La defensa d'estos treballs podrà ser individual o col·lectiva, i es podrà fer front al grup complet en l'aula o en tutories i seminaris amb audiències reduïdes."

- Tutories individuals y/o col·lectives

Les tutories individuals i col·lectives hauran de servir com a mitjà per a coordinar als estudiants en les tasques individuals i de grup, així com per a avaluar tant els progressos individuals com les activitats i la metodologia docent

2.- Activitats no presencials (60% del temps total de dedicació).

- Estudi i treball autònom

Es plantejaran treballs, lectures i accés i tractament de l'informació individuals i altres de naturalesa cooperativa, tots ells orientats, supervisats i avaluats pels professors.

SISTEMA D'AVUACIÓ

Seran objecte d'avaluació tant les competències comuns a les matèries del títol, com les específiques de cada matèria o assignatura.

L'avaluació serà continua i global, tindrà caràcter orientador i formatiu i haurà d'analitzar els processos d'aprenentatge individual i col·lectiu

La qualificació, representació última del procés d'avaluació, haurà de ser reflex de l'aprenentatge individual, entès no només com l'adquisició de coneiximents, sinó com un procés que té a veure fonamentalment amb canvis intel·lectuals i personals dels estudiants al trobar-se en situacions noves que exigeixen desenvolupar capacitats de comprensió i raonament també noves.

L'informació per evidenciar l'aprenentatge serà recollida, principalment, mitjançant:

- ▶ Seguiment periòdic del progrés dels estudiants, tant en l'aula com en tutories individuals i en grup.
- ▶ Evaluació dels treballs encomants, inclosos l'anàlisi i la valoració d'observacions sobre treballs elaborats per tercers.
- ▶ Valoració de la participació individual i en grup, tant en l'aula com en les tasques que es realitzen fora d'aquesta.
- ▶ Proves orals i escrites.

CRITERIS D'AVALUACIÓ

L'avaluació del rendiment dels estudiants tindrà com a referència inicial el Portafolis, l'assistència i la participació en classe.

1.- PORTAFOLIS.

- Criteris d'avaluació:
 - Calitat dels treballs individuals i de grup.
 - Continguts adaptats a allò que es sol·licita
 - Exposició d'idees i conceptes de forma coherent
 - Reflexió crítica sobre els temes tractats
 - Elaboració personal
 - Grau de participació en l'equip, i en els treballs grupals
 - Presentació dins del termini establert
- S'entregarà en la setmana del 12 al 16 de Desembre, i contindrà:
 - **Dades identificatives**
 - Nom i cognoms.
 - Telèfono de contacte o adreça de correu electrònic
 - Alguna altra dada que considere d'interés (libre opció, repeticó de curs, etc...)"
 - **Treballs individuals.**
 - Realitzats en les classes pràctiques
 - Comentari de texts
 - Treball final
 - **Treballs grupals.**
 - La part personal que s'ha aportat als treballs grupals en què ha paticipat.
 - **Autoevaluació de l'alumne**
 - Raonada i justificada
 - **Valoració individual de l'assignatura,**
 - metodologia, desentrollament de les diferents classes, sistema d'avaluació i tots aquells aspectes que l'alumne vullga ressaltar.

2.- ASISTENCIA

L'assistència a classes serà obligatòria, atés que els crèdits ECTS inclouen hores d'activitats presencials.

Aquells que no assistisquen regularment a classe:

- hauran d'elaborar treballs extraordinaris, per a compensar l'absència a classe, independentment de l'obligatorietat de realitzar el mateix Portafolis que els seus companys.
- haurà d'acudir a tutoria en el calendari marcat, de comú acord,
- i excepcionalment, el professor, pot decidir que l'alumne faci l'exame final.

BIBLIOGRAFÍA

I. BÀSICA

AZNAR, P., MORTE, J. L., SERRANO, R. Y TORRALBA, J. (1999). “La Educación Física en la Educación Infantil de 3 a 6 años”. Barcelona: Inde

BRUEL, A. (1994) “Juegos Motores”. Ed. Narcea. Madrid.

CONDE, J. L. Y VICIANA, V. (1997). “Fundamentos para el desarrollo de la motricidad en edades tempranas”. Málaga: Aljibe.

GUTIÉRREZ, M. (1991). “La educación psicomotriz y el juego en la edad escolar”. Sevilla Ed. Wanceulen

JIMÉNEZ FRÍAS, R. Y ESCUDERO RÍOS, I (1998). “Jugar y aprender. Educación Infantil y Primaria”. Madrid: UNED.

LLEIXÁ, T. (1995). “La Educación Física de 0 a 8 años”. Barcelona Ed.

LÓPEZ PASTOR, VM. (COORD.) (2004). “La educación Física en educación infantil: una propuesta y algunas experiencias”. Madrid: Miño y Dávila.

RIGAL, R Y OTROS. (1987). “Motricidad: aproximación psicofisiológica”. Ed. P.U.Q. Madrid.

DEL BARRIO, D. (2011). “*Cuentos motores en Educación Física. Primaria. Érase una vez en... Educación Física*”. Inde, Barcelona

REAL DECRETO 1630/2006, de 29 de diciembre, por el que se establecen las enseñanzas mínimas del segundo ciclo de Educación infantil.

RUIZ DE VELASCO, A Y ABAD MOLINA, J. (2011): “El juego simbólico”. Barcelona. Graó.

GARAIGORDOBIL, M. ET AL. (2008): “El juego como estrategia didáctica”. Barcelona Graó.

II. COMPLEMENTARIA

RECURSOS DIGITALS:

- WEB DE AUTOR de Muñoz Díaz
<http://www.telefonica.net/web2/efjuancarlos/recursos.htm>
- Web del INSTITUTO DE TECNOLOGÍAS EDUCATIVAS, (ITE). Del Ministerio de Educación Política Social y Deporte.
<http://www.mepsyd.es/portada.html>
- XARCA TELEMÁTICA DE CATALUNYA; <http://xtec.es/>
- EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTES. Revista digital:
<http://www.efdeportes.com/>

BLÁNDEZ, J. (2000). “Programación de unidades didácticas según ambientes de aprendizaje”. Inde, Barcelona.

JIMÉNEZ, J. Y OTROS. (1995). “Psicomotricidad teoría y programación”. Editorial Escuela Española. Madrid.

TARR, L. Y DEVAUX, M. (2008). “El castillo de Ratamugre”. Inde, Barcelona

MARTÍNEZ, P. (1983). “Psicomotricidad y Educación preescolar”. Ed. Nuestra cultura. Madrid.

MENDIARA, J. (1999). “Espacios de acción y aventura”. Apunts,56, 65-70.

QUERALT, D. . (1990). “Psicomotricidad”. Ed. Seco-olea. Madrid.

RIGAL, R Y OTROS. (1987). “Motricidad: aproximación psicofisiológica”. Ed P.U.Q. Madrid.

GUITART, ROSA (1998) : “Jugar i divertir-se tothom: recull de jocs no competitiu”. Barcelona Graó.

BRITTON, L. (2000). “Jugar y aprender. El método Montessori”. Barcelona: Paidós