

PROGRAMA

Didáctica / Investigación, Desarrollo e Innovación del Curriculum

Grado de Pedagogía

Curso 2011-2012

3r Curso

Segundo Cuatrimestre. Grupo PA

Profesora: Davinia Palomares Montero

GUÍA ACADÉMICA DE LA ASIGNATURA

1. DATOS INICIALES DE IDENTIFICACIÓN

Nombre de la asignatura:	Didáctica / Investigación, Desarrollo e Innovación del Currículum
Carácter:	Obligatoria
Titulación:	Grado de Pedagogía
Curso y Aula	3º, Aulario III – A23
Departamento:	Didáctica y Organización Escolar
Número de créditos ECTS:	7,5
Unidad temporal:	Cuatrimestral
Profesora responsable:	Davinia Palomares Montero
Correo electrónico:	Davinia.Palomares@uv.es
Horario de atención:	Jueves y Viernes: 10.30h a 12.00h

2. INTRODUCCIÓN A LA ASIGNATURA

Esta asignatura es obligatoria en el título de Grado de Pedagogía y se articula alrededor del estudio de los aspectos y dimensiones del currículum en el sistema educativo español.

La finalidad principal de la siguiente propuesta de trabajo es posibilitar al alumnado de los conocimientos teóricos y prácticos básicos para el ejercicio de actividades profesionales relacionadas con la teorización, diseño, investigación, desarrollo e innovación del currículum. Se abordarán los marcos teóricos que aproximen al conocimiento de las concepciones y perspectivas del currículum, teorías y modelos de diseño. Asimismo, se considerará su relación con la profesionalización docente y la renovación pedagógica, primando una óptica de análisis y relación con el conocimiento de carácter crítico.

Se muestra la educación como fenómeno de transmisión de la cultura y como sistema de comunicación; a la escuela como instrumento de socialización con función reproductora y sociocrítica; y al profesor en su variada función docente, destacando su papel activo en el currículum, su capacidad de construcción cultural y de reflexión y su valor interactivo y dialogante. El propósito argumental plantea la necesidad de investigar para innovar dando respuesta a la práctica y a las exigencias sociales. Esta intencionalidad nos lleva a un concepto de enseñanza como realidad abierta. En este sentido, el estudio de la materia precisará de una mirada crítica y reflexiva que abarque desde la política curricular a la propia práctica del profesorado en los centros educativos.

3. COMPETENCIAS

Competencias básicas	
B1	Aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas
B2	Capacidad de reunir e interpretar datos relevantes dentro del área de estudio de Pedagogía para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

B3	Saber comunicar información, ideas, problemas y soluciones —y los conocimientos y razones últimas que las sustentan— a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.
----	---

Competencias generales	
Competencia G 1	Capacidad de análisis y síntesis
Competencia G 2	Capacidad de organización y planificación
Competencia G 3	Capacidad de comunicación profesional oral y escrita en las lenguas propias de la Universitat de València
Competencia G 4	Capacidad de utilización de las TIC en el ámbito de estudio y contexto profesional
Competencia G 5	Capacidad de gestión de la información
Competencia G 6	Capacidad de resolución de problemas y toma de decisiones
Competencia G 7	Capacidad de trabajar en equipos multi e interdisciplinares
Competencia G 8	Capacidad para integrarse y comunicarse con expertos de otras áreas y en distintos contextos
Competencia G 9	Desarrollo de la innovación y la creatividad en la práctica profesional
Competencia G 10	Capacidad para realizar investigación educativa en diferentes contextos

Competencias específicas	
Competencia E 1	Diagnosticar necesidades, situaciones complejas y posibilidades de las personas para fundamentar las acciones educativas
Competencia E 2	Conocer y comprender los procesos de enseñanza aprendizaje y su incidencia en la formación y desarrollo integral de las personas y comunidades
Competencia E 3	Diseñar planes, programas, proyectos acciones y recursos educativos en diferentes contextos
Competencia E 8	Conocer los principios y fundamentos de la atención a la diversidad en educación y desarrollar y coordinar intervenciones educativas con personas o grupos, con necesidades educativas especiales, en situaciones de riesgo, de desigualdad o discriminación.
Competencia E 9	Conocer y comprender los Sistemas Educativos y formativos actuales en el contexto internacional
Competencia E 10	Conocer y analizar las políticas educativas, su desarrollo legislativo y su incidencia en las reformas educativas

4. OBJETIVOS GENERALES

- 1) Conocer los pasos necesarios para diseñar y desarrollar acciones educativas.
- 2) Conocer los diferentes modelos y paradigmas del curriculum y valorar su sentido en la práctica docente.
- 3) Adquirir las herramientas conceptuales y metodológicas necesarias para analizar los procesos de enseñanza-aprendizaje y su desarrollo.
- 4) Conocer los diferentes modelos de innovación curricular y las mejoras que aportan a la tarea educativa.

- 5) Potenciar la capacidad crítica en relación al análisis de los contextos sociales, políticos, económicos y culturales.
- 6) Valorar las repercusiones teóricas y prácticas de los enfoques educativos y curriculares en su perspectiva personal, escolar y social.
- 7) Elaborar un pensamiento propio a partir de las informaciones recibidas y recogidas en el trabajo personal y plasmarlo en reflexiones y deliberaciones emanadas de una metodología participativa.

5. CONTENIDOS

- **BLOQUE 1. CONCEPTUALIZACIÓN DEL CURRÍCULUM. HACIA UNA TEORÍA DEL DESARROLLO CURRICULAR**
 1. Didáctica y currículum: el encuentro de dos tradiciones culturales.
 2. El currículum como instrumento de regulación de la práctica de la enseñanza.
 3. Estructura básica de una propuesta curricular. Lo que se quiere enseñar.
 4. Modelos y Teorías curriculares: distintos enfoques, distintas intenciones.
- **BLOQUE 2. LAS PRÁCTICAS DOMINANTES: AGENTES DEL DISEÑO DEL CURRÍCULUM Y DE LA PRÁCTICA**
 5. La flexibilidad del currículum: responsabilidades y niveles de participación.
 6. Lo invisible y lo manifiesto: el currículum oculto.
 7. Materiales curriculares, algo más que un recurso para la enseñanza.
- **BLOQUE 3. INNOVACIÓN E INVESTIGACIÓN EN EL DESARROLLO DEL CURRÍCULUM.**
 8. Cambios curriculares y modelos de innovación. Conceptos básicos asociados a la innovación educativa.
 9. Condiciones para la innovación del currículum. Amenazas y oportunidades del cambio en educación.
 10. Estrategias para la innovación.

6. ACTIVIDADES FORMATIVAS Y METODOLOGÍA DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE.

En función de las competencias, de los objetivos de aprendizaje y de los contenidos se utilizarán diversos métodos: metodología expositiva, trabajo cooperativo, discusión en grupo, comentario de texto, actividades prácticas y de aplicación individuales y grupales, etc. Se utilizará una metodología participativa y dinámica con la finalidad de promover la implicación y la participación de las alumnas y los alumnos en las clases, incluyendo explicaciones del profesorado para clarificar los presupuestos teóricos. Se usará el debate y se desarrollarán trabajos prácticos, exposiciones y proyectos de diversa índole relacionados con la profesión docente y con la temática de la asignatura.

Actividades formativas	Metodología	Horas
Actividades presenciales teórico-prácticas	Se trabajarán los contenidos de la asignatura, se debatirán y realizarán actividades utilizando distintos recursos docentes: clases magistrales, seminarios, talleres, exposiciones, aprendizaje basado en problemas, aprendizaje cooperativo, análisis de buenas prácticas, etc.	90
Actividades no presenciales Estudio y trabajo autónomo	- Estudio y preparación de los contenidos. - Elaboración de tareas y trabajos individuales y de grupo. - Elaboración de documentos. - Estudio y preparación de pruebas orales y/o escritas.	40
Tutorías	Periodo formativo realizado por el profesor con los alumnos para revisar y discutir sobre materiales y temas de las clases	20
Total		150

MODALIDADES DE PARTICIPACIÓN:

- PRESENCIAL

Esta modalidad está dirigida a los alumnos que pueden asistir a clase de forma regular (85% de asistencia).

Para superar la signatura se deberá de participar de forma implicada en el desarrollo de las actividades propuestas por la profesora, realizando y entregando las tareas en la forma y el tiempo establecido. Tareas como:

- **Realización actividades de clase y exposiciones:** Los alumnos deberán participar en la realización activa de las actividades de clase. Algunas supondrán la exposición pública por parte de los alumnos.
- **Dossier prácticas:** El alumnado deberá realizar un dossier de prácticas que se entregará al finalizar cada bloque de contenido. Las prácticas podrán ser individuales y/o grupales. Se deben entregar en tiempo establecido.
- **Diario de clase:** El alumnado debe realizar un diario de clase que se entregará al finalizar cada bloque de contenido. El diario debe contener de forma clara las actividades realizadas en clase en cada día y una reflexión crítica sobre lo abordado y aprendido ese día. Se debe entregar en tiempo establecido.
- **Trabajo grupal y exposición.** Se realizará en grupo una programación curricular. Los detalles del trabajo se explicarán en clase. El trabajo será expuesto públicamente.
- **Tutorización:** El trabajo de clase se complementará con la atención en tutoría y otras actividades en colaboración con la profesora.

- NO PRESENCIAL

Esta modalidad está dirigida a los alumnos que no pueden asistir a clase de forma regular.

Para superar la asignatura se deberá preparar el material en base a la bibliografía facilitada. Se dispondrá del apoyo y seguimiento de la profesora mediante la utilización de las tutorías.

7. SISTEMAS DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

La evaluación de la adquisición de las competencias por parte del alumnado se realizará combinando diferentes tipos de informaciones, vinculadas a las distintas actividades que los alumnos desarrollarán en el módulo. Se tendrá en cuenta la asistencia y la participación en actividades prácticas, talleres y seminarios, la realización de trabajos en grupos e individuales. Los **criterios de evaluación** serán:

- Comprensión significativa de los conocimientos más importantes recogidos en el programa.
- Dominio de la terminología específica y precisión conceptual
- Participación activa, compromiso e interés
- Profundizar en el análisis efectuado.
- Originalidad y ampliación con las ideas que se planteen.
- Fundamento y rigor de los argumentos expuestos.
- Relación entre ideas: comparaciones contrastadas, similitudes, diferencias, etc.
- Crítica razonada.
- Claridad y orden en la exposición de los conocimientos.
- Sentido de unitario y relacional de los conocimientos.
- Uso de los elementos de síntesis en las producciones escritas: índice, introducción, conclusiones, gráficos, ilustraciones, etc.
- Cuidado de los aspectos formales: presentación, ortografía, autores, paginado, citas, etc.
- Uso y trabajo de bibliografía.
- Cumplimiento de los plazos que se fijen durante la asignatura para la entrega de trabajos

En función de la modalidad de trabajo escogida la evaluación será:

- **PRESENCIAL.** Se basará en los siguientes aspectos:
 - Participación efectiva: Exposiciones + Intervenciones fundamentadas, realización y participación en actividades de clase: 20%
 - 10% Exposiciones (una exposición supone un 5%, dos exposiciones el 10%; más exposiciones se valorará positivamente en la nota final)
 - 10% Intervenciones y actividades en clase
 - Dossier de prácticas: entrega de dossier de prácticas. Se valorará alcance de las respuestas, corrección, aportación personal, cuidado del estilo: 20%
 - Diario de clase; se evaluará la aportación individual, la reflexión personal, el cuidado del estilo: 20%
 - Trabajo grupal y exposición: 40% (20% y 20% respectivamente)
 - Se valorará la precisión teórica, la creatividad del trabajo, el estilo. La exposición se valorará teniendo en cuenta la preparación, la creatividad, la participación equitativa de los participantes.

Si realizan todas las tareas (y están aprobadas) pero falta entre un 15% y un 25% de las clases, se le penalizará la puntuación final con 1 punto. Si falta más del 25% de las clases perderá derecho a evaluación presencial.

- **NO PRESENCIAL.** Se basará en los siguientes aspectos:
 - Lectura del libro propuesto por el profesor. Elaboración de una reseña crítica (resumen del libro, extracto de tres párrafos y opinión personal sobre ellos, relación del libro con teoría vista en clase y comentario crítico del libro). 20%
 - Prueba evaluativa sobre los contenidos del programa. 80%

8. ***CRONOGRAMA ORIENTATIVO DE LA MATERIA***

SEMANA	CONTENIDO	TAREAS	ENTREGA TAREAS
2 y 3 de febrero	Presentación y Tema 1		
9 y 10 de febrero	Tema 1	Lectura y prácticas	
16 y 17 de febrero	Tema 2	Lectura y prácticas	
23 y 24 de febrero	Tema 3	Lectura y prácticas	
1 y 2 de marzo	Tema 4	Lectura y prácticas	
8 y 9 de marzo	Síntesis bloque I	Puesta en común	Diario Bloque I
22 y 23 marzo	Tema 5	Lectura y prácticas	
29 y 30 de marzo	Tema 6	Lectura y prácticas	
19 y 20 de abril	Tema 7	Lectura y prácticas	
26 y 27 de abril	Síntesis bloque II	Puesta en común	Diario Bloque II
3 y 4 de mayo	Tema 8	Lectura y prácticas	
10 y 11 de mayo	Tema 9	Lectura y prácticas	
17 y 18 de mayo	Tema 10	Lectura y prácticas	
24 y 25 de mayo	Síntesis bloque III	Puesta en común	Diario Bloque III

9. ***BIBLIOGRAFÍA***

- ALVAREZ MENDEZ, J. M. (2000): *Didáctica, currículum y evaluación*. Madrid, Miño y Dávila.
- ANGULO, J y BLANCO, N. (2000): *Teoría y desarrollo del currículum*. Málaga, Aljibe.
- BELTRÁN, F. y SAN MARTÍN, A. (2000): *Diseñar la coherencia escolar: bases para el proyecto educativo*. Madrid, Morata.
- CARBONELL, J. (2001): *La aventura de innovar. El cambio en la escuela*. Madrid, Morata
- ELLIOT, J. (1990): *La investigación-acción en educación*. Madrid, Morata
- ESCUDERO, J.M. (Ed) (1999): *Diseño, desarrollo e innovación del currículum*. Madrid, Síntesis.
- HARGREAVES, A. y otros (2001): *Aprender a cambiar. La enseñanza más allá de las materias y de los niveles*, Barcelona, Octaedro.
- GIMENO, J. [Comp.] (2010): *Saberes e incertidumbres sobre el currículum*. Madrid, Morata.
- MARTÍNEZ BONAFÉ, J. (1989a): *Renovación pedagógica y emancipación profesional*. Valencia, Servei de Publicacions de la Universitat de València.
- J. (1998): "Materiales curriculares y cambio educativo. Siete cuestiones abiertas y una propuesta de urgencia" en *Trabajar en la*

escuela. Profesorado y reformas en el umbral del siglo XXI. Madrid, Miño y Dávila, pp. 121-140.

- SALINAS, D. (1990): ¿Qué hago el lunes? Los profesores y la Planificación de la enseñanza. *Cuadernos de Pedagogía*, Vol. 184.
- STENHOUSE, L. (1984): *Investigación y desarrollo del currículum.* Madrid, Morata.