

• • • • • • • • • •

# DOCUMÈDIA

Recursos Didàctics Multimèdia en MITIS  
Grup d'Innovació Educativa. Universitat de València

## Bloque 4. Practica sobre el análisis interpretativo

### Iberiana y las migraciones de España

(ORIENTACIONES PARA LOS ALUMNOS)

|  |
|--|
| <b>LUGAR REALIZACIÓN:</b> En el aula<br><b>Modo de realizar:</b> en grupos<br><b>Grado de dificultad:</b> Alto |
|--|

#### 1. Objetivos:

El objetivo principal de la presente práctica es:

- Ser capaz de llevar a cabo un análisis interpretativo.

Esto incluye:

- Conocer los aspectos básicos del análisis interpretativo.
- Entender las dificultades durante el proceso de análisis cualitativo.
- Desarrollar estrategias para enfrentarse con el problema de la subjetividad del análisis cualitativo.
- Valorar críticamente las diferentes herramientas para el análisis cualitativo.

#### 2. El ejemplo a tratar y preparación de la práctica

Esta práctica se desarrolla sobre el video "Iberiana" utilizado también para la práctica del análisis descriptivo.

Para el correcto desarrollo de esta práctica resulta imprescindible haber desarrollado primero la práctica del análisis descriptivo

#### 3. Orientación para el desarrollo de la práctica (duración total: aprox. 2 horas)

##### Reconstrucción de patrones de interpretación

- 1) En la tarea 2 y 3 de la práctica anterior has detectado una serie de diferencias.



# DOCUMÈDIA

Recursos Didàctics Multimèdia en MITIS  
Grup d'Innovació Educativa. Universitat de València

¿Cuáles podrían ser las razones de estas diferencias?

- a) Creación de hipótesis: Nombra tantas razones por muy desacertadas que te parecen.
- b) Creación de hipótesis principal: Encuentra argumentos a favor o en contra de uno de las hipótesis.
- c) Argumentar: ¿Encuentras argumentos / indicios en el texto que apoyan tu hipótesis principal?

2) En la tarea 4 de la tarea anterior has detectado una serie de diferencias.

¿Cuáles podrían ser las razones de estas diferencias?

- a) Creación de hipótesis: Nombra tantas razones por muy desacertadas que te parecen.
- b) Creación de hipótesis principal: Encuentra argumentos a favor o en contra de uno de las hipótesis.
- c) Argumentar: ¿Encuentras argumentos / indicios en el texto que apoyan tu hipótesis principal?

3) Compare y discute los resultados de los análisis anteriores con tus compañeros (en grupos de 4).

## La materialidad del discurso

¿Qué efectos materiales crees que podrían tener los patrones de interpretación encontrados en las tareas anteriores?

- a) Creación de hipótesis: Nombra tantos efectos por muy desacertados que te parecen.
- b) Creación de hipótesis principal: Encuentra argumentos a favor o en contra de uno de las hipótesis.
- c) Argumentar: ¿Encuentras argumentos / indicios en el texto que apoyan tu hipótesis principal?