

DIRIGIT A/DIRIGIDO A: ALUMNES INTERESSATS EN DESCOBRIR EL TEATRE A L'UNIVERSITAT

JUSTIFICACIÓ DE LA NECESSITAT DE LA FORMACIÓ/JUSTIFICACIÓN NECESIDAD DE LA FORMACIÓN

MITJANS MATERIALS I TÈCNICS / MEDIOS MATERIALES Y TÉCNICOS

Els necessaris per poder realitzar la Mostra del taller de teatre de 1er. nivell en maig de 2024. A determinar al gener 2024.

COMPETENCIES QUE ELS DESTINATARIS ADQUIRIRAN MITJANÇANT L'ACCIÓ FORMATIVA

El objetivo del taller es iniciar al teatro a las alumnas y alumnos interesados a través de lo lúdico y el juego para descubrir cuáles son las reglas de la creación teatral. ¿Qué permanece en teatro? ¿Qué es lo esencial del arte del actor?

Buscaremos a lo largo del año la expresión de la vida interna del actor y cómo dar forma a las emociones en un escenario

Al final del taller la alumna y el alumno deberá haber trabajado a través del taller-espectáculo que se presentará en mayo: la escucha, la acción-reacción, los estados actorales, el sentido del espacio, la imaginación en escena, el manejo de la palabra y se habrá aproximado a crear un personaje. En definitiva, que entre a jugar en el escenario y defienda su propuesta ante el público.

El curso es también una preparación al taller de segundo año donde se aborda más la palabra dramática y cómo encarnarla a través de un personaje.

PROGRAMA

1.El taller consta de una parte más técnica centrada en el trabajo físico y vocal para despertar el cuerpo y la voz del actor. A través de juegos, ejercicios y apoyándonos en textos escritos cuando haga falta.

Trabajaremos la relajación y la respiración, el análisis de movimiento, la musculación y la palabra hasta llegar a la voz plena y el movimiento dramático a través del cuerpo.

