

RÚBRICA AVALUACIÓ SEMINARI COORDINAT: MEMÒRIA ESCRITA

NIVELL DE COMPETÈNCIA

	Molt adequada (10-9)	Adequada (8-7)	Ha de millorar (6-5)	Inadequada (<5)
Contingut	<ul style="list-style-type: none"> Molt bona capacitat de síntesi i anàlisi de la temàtica triada. Justifica i aprofundeix sobre el contingut abordat. 	<ul style="list-style-type: none"> Bona capacitat de síntesi i anàlisi de la temàtica triada. Aporten algunes reflexions sobre el tema tractat. 	<ul style="list-style-type: none"> Presenta errors en l'anàlisi del contingut. Omet informació que és rellevant o pertinent a la temàtica triada. 	<ul style="list-style-type: none"> Presenta errors importants en l'elecció del contingut o no planteja aspectes rellevants.
Estructura	<ul style="list-style-type: none"> La presentació formal de l'informe segueix les pautes establertes. Extensió i distribució apropiada del contingut i dels diferents apartats. Bona expressió escrita, domini del vocabulari específic del tema. Pulcritud tipogràfica i ortogràfica. 	<ul style="list-style-type: none"> Aparença adequada, encara que incompleix més de dues normes sobre el format de presentació. Presenta descompensació en extensió i distribució d'1 o 2 apartats del contingut. Domini del vocabulari específic del tema, però amb errors en l'expressió escrita. Pulcritud tipogràfica i ortogràfica. 	<ul style="list-style-type: none"> No segueix les pautes formals establertes per a l'elaboració de l'informe. Presenta descompensació en extensió i distribució de més de dos apartats del contingut. Errors en la uniformitat tipogràfica i ortogràfica. 	<ul style="list-style-type: none"> Aparença desordenada. No segueix les normes bàsiques de format. Descompensació en l'extensió dels apartats. No hi ha una lògica en la distribució del contingut. Errors en la uniformitat tipogràfica i ortogràfica. No utilitza vocabulari específic del tema.
Referències	<ul style="list-style-type: none"> Totes les fonts són fiables, rellevants i actuals. Cita adequadament les fonts revisades en text i referències. 	<ul style="list-style-type: none"> Fonts fiables i rellevants amb alguna omisió sobre els últims estudis sobre el tema. Alguna referència no se cita en el text o en les referències. 	<ul style="list-style-type: none"> Fonts fiables, però algunes no són rellevants o falta alguna informació actual important. No cita adequadament les fonts revisades o no se citen algunes fonts en text i / o referències. 	<ul style="list-style-type: none"> La majoria de fonts no són fiables o rellevants, o estan desfasades. Les referències no segueixen les normes establertes. No cita les fonts d'informació en el text.
Seguiment i lliurament dins de termini	<ul style="list-style-type: none"> Compliment dels terminis acordats per a l'elaboració del treball. 	<ul style="list-style-type: none"> Incompliment dels terminis acordats per a l'elaboració del treball. Avisa, en dona raons i sol·licita ampliació del termini. 	<ul style="list-style-type: none"> Incompliment dels terminis acordats per a l'elaboració del treball. Raons poc vàlides. 	<ul style="list-style-type: none"> Incompliment dels terminis acordats per a l'elaboració del treball. No en dona raons.

RÚBRICA AVALUACIÓ SEMINARI COORDINAT PRESENTACIÓ ORAL

Nivell de competència

	Molt competent (10-9)	Competent (8-7)	Mitjanament competent (6-5)	Ha de millorar (<5)
Explicació del contingut	<ul style="list-style-type: none"> • Explica el contingut sense llegir-lo, amb domini del tema. • Acompanya l'explicació de suport visual. 	<ul style="list-style-type: none"> • Explica el contingut ajudant-se de la lectura en paper. • Alguna discrepància entre el suport visual i l'explicació. 	<ul style="list-style-type: none"> • Llegeix el contingut incorporant errors amb el ritme de les diapositives. • Alguna discrepància important entre el suport visual i l'explicació. 	<ul style="list-style-type: none"> • Llegeix literalment el text de les diapositives. • Llegeix el contingut amb suport en paper sense coordinació amb el suport visual.
Comunicació oral	<ul style="list-style-type: none"> • Exposa amb fluïdeda i naturalitat. • Sap captar l'atenció de l'auditori. • To i volum de veu adequats. 	<ul style="list-style-type: none"> • Exposa amb fluïdedes i naturalitat, encara que amb algun titubeig. • Capta l'atenció. • To i volum de veu adequats amb alguns alts i baixos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Exposa amb titubejos, no fa servir llenguatge tècnic apropiat. • Dificultats per captar l'atenció. • En alguns moments el to i el volum de veu no són adequats. 	<ul style="list-style-type: none"> • Llenguatge col·loquial, poc apropiat a l'audiència. • No capta l'atenció de l'auditori. • To i volum de veu no adequats durant el major temps de l'exposició.
Comunicació no verbal	<ul style="list-style-type: none"> • Molt adequada i correcta en expressivitat i gestos. • Mira i es dirigeix a l'audiència. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicació no verbal correcta. • Algunes dificultats en el contacte visual amb els oients. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicació no verbal amb gestos o moviments nerviosos • Escàs contacte visual amb els oients. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicació no verbal amb excessius gestos o rigidesa. • D'esquena a l'auditori, mira les diapositives.
Temps d'exposició	<ul style="list-style-type: none"> • Temps d'exposició adequat. • Tots els components de l'equip exposen amb el mateix temps, de forma equilibrada. 	<ul style="list-style-type: none"> • Exposició lleugerament extensa o reduïda. • El temps d'exposició d'un o dos membres de l'equip és lleugerament més extens o reduït. 	<ul style="list-style-type: none"> • Exposició excessiva o reduïda (± 5 minuts), però manté l'atenció dels oients. • Desajust excessiu en les exposicions d'alguns membres de l'equip. 	<ul style="list-style-type: none"> • Exposició excessiva o reduïda (± 5 minuts). No manté l'atenció dels oients. • Desequilibri en el temps d'exposició de tots els membres de l'equip.
Suport i contingut visual	<ul style="list-style-type: none"> • El suport visual atrau l'atenció i facilita la comprensió del tema. • Molt adequada la combinació de fons, colors, mida de lletres i taules. • Extensió i distribució adequada. 	<ul style="list-style-type: none"> • Suport visual poc connectat amb el discurs. • La combinació de fons, colors, mida de lletres i taules és força adequada. • Extensió i distribució poc adequada. 	<ul style="list-style-type: none"> • Suport visual parc o excessiu en informació. • No afavoreix la comprensió o motivació de l'audiència. • Mala combinació de colors. Lletra petita. • Bastant descompensació en extensió i distribució. 	<ul style="list-style-type: none"> • Suport visual poc elaborat o poc pertinent. • No faciliten la comprensió del tema ni la motivació dels oients. • Descompensació en l'extensió i la distribució.
Discussió i defensa	<ul style="list-style-type: none"> • Respon adequadament a les preguntes, amb punts de vista clars i raonats. 	<ul style="list-style-type: none"> • Respon al que se li pregunta amb algun error, però amb idees ben argumentades 	<ul style="list-style-type: none"> • Respon al que se li pregunta amb algun error o amb idees poc argumentades. 	<ul style="list-style-type: none"> • No respon al que se li pregunta o dona respostes no pertinents o evasives.

PLANTILLA AVALUACIÓ PROFESSOR

	AVALUACIÓ SEMINARI COORDINAT: PRESENTACIÓ ESCRITA				
	alumne 1	alumne 2	alumne 3	alumne 4	alumne 5
Contingut					
Estructura					
Referències					
Seguiment i lliurament dins el termini					
TOTAL					

	AVALUACIÓ SEMINARI COORDINAT: PRESENTACIÓ ORAL				
	alumne 1	alumne 2	alumne 3	alumne 4	alumne 5
Explicació del contingut					
Comunicació oral					
Comunicació no verbal					
Temps d'exposició					
Suport i contingut visual					
Discussió i defensa					
TOTAL					