

El comissariat d'exposicions de l'art actual

Període de**l'esdeveniment:**

De 18 de gener de 2013 a 11 de febrer de 2013. Dilluns, dimarts, dimecres, dijous, divendres, dissabte i diumenge de 09:00 a 14:00.

Lloc de realització: Aulari II, aula G-8 (carrer Gurdia Civil, 23).

Descripció:

Oberta la inscripció al curs que serà del 18 al 22 febrer de 16-20 h. convalidable per 2 crèdits de lliure elecció.

Aquest seminari pretén aportar algunes nocions bàsiques sobre la figura del comis-sari i de les pràctiques experimentals que es desenvolupen actualment en aquest camp. Prenent com a punt de referència l'exposició temporal, s'hi revisaran els distints models expositius i s'hi debatrà sobre el moment que travessa l'exposició tradicional. S'hi estudiaran exemples concrets de models expositius experimentals i alternatives a l'exposició que duren a terme comissaris internacionals, tant a centres d'art contemporani, com fora de les seues parets.

El curs es desenvoluparà al llarg de cinc jornades, amb una primera part teòrica i una segona part pràctica, en la qual es treballarà amb els alumnes en sessions enfocades cap a temes bàsics sobre el treball del comissari.

Organitza: Universitat de València-Associació Valenciana de Crítics d'Art (AVCA).

Contacta: florentina.sanchez@uv.es.

Més informació: [Programa Comisariado Arlandis.pdf \(379 kbytes\)](#).



[Enrere](#)