

Projecció pel·lícula: 'La decisión de Anne'

Data: 14 de febrer de 2013 de 18:00 a 21:00. Dijous.

Lloc de realització: Sala de conferències de l'institut (Palau de Cerveró. Plaça Cisneros, 4. València).

Descripció:

L'Institut d'Història de la Medicina i de la Ciència López Piñero (centre mixt del CSIC i la Universitat de València), amb seu al Palau de Cerveró, i l'Aula de Cinema de la UVEG presenten el cicle cinematogràfic Infància, salut i malaltia, en el marc del conjunt d'activitats Protecció a la infància i transició sanitària, programades per l'institut amb motiu del 150 aniversari del naixement del pediatre Ramón Gómez Ferrer. El cicle, coordinat per Àlvar Martínez Vidal i Joan Lloret, tots dos professors de la UVEG, juntament amb l'Aula de Cinema de la Universitat, es desenvoluparà durant els mesos de gener i febrer, donant començament dijous que ve 24 de gener amb la projecció del documental En el mundo a cada rato (Patricia Ferreira, Pere Joan Ventura, Chus Gutiérrez, Javier Corcuera i Javier Fesser, Espanya, 2004). El dijous 31 de gener es podrà veure Maroa (Solveig Hoogesteijn, Veneçuela i Espanya, 2005). Dues setmanes després, el dijous 14 de febrer, tindrà lloc la projecció de La decisión de Anne (My Sister's Keeper, Nick Cassavetes, Estats Units, 2009). I per a tancar el cicle, el dijous 21 de febrer es projectarà Las llaves de la casa (Le chiavi di casa, Gianni Amelio, Itàlia, 2004).

Les projeccions, que tindran lloc els dijous indicats a les 18 hores en la sala de conferències del Palau de Cerveró, seran en versió original, si és el cas amb subtítols en castellà. Cada sessió comptarà amb una presentació prèvia a càrrec de l'Aula de Cinema de la Universitat i un científic expert en el tema. Així mateix, amb posterioritat a la projecció de la pel·lícula, s'obrirà cada dijous un col·loqui en què podrà participar el públic assistent. El cicle ens presenta commovedores històries protagonitzades per xiquets, oferint-nos elements de reflexió al voltant del desenvolupament de la infància en contextos personals i socials difícils, marcats per la malaltia o la violència i l'explotació. La primera sessió es centra en la protecció dels drets de la infància en el món, amb la projecció del documental En el mundo a cada rato, que consta de cinc històries diferents, filmades en diferents països, que aborden les cinc prioritats d'UNICEF: l'educació de les xiquetes, el desenvolupament integrat en la primera infància, la immunització, la lluita contra la sida i la protecció contra la violència, l'explotació i la discriminació.

La sessió del següent dijous presenta la pel·lícula Maroa, que ens mostra els problemes de la violència infantil, la delinqüència, el maltractament infantil, l'analfabetisme, l'addicció a les drogues i la prostitució juvenil a Caracas, mitjançant la preciosa mirada d'una xiqueta d'onze anys, redimida per la seua afició natural a la música.

Per la seua banda, el dijous 14 de febrer tindrà lloc la projecció de La decisión de Anne, que parteix de la història d'una xiqueta de tres anys diagnosticada de leucèmia promielocítica aguda. Els seus pares, en la lluita per salvar-la, programen la gestació d'una nova filla amb l'objectiu de pal·liar les carències de l'organisme malalt de la seua germana major, segons indicacions mèdiques. Es tracta d'una pel·lícula amb consciència polític-social, que s'acura a esbossar un discurs responsable sobre els límits ètics de la medicina i els límits morals en la utilització d'organismes sans per a la curació d'organismes malalts, convidant a l'espectador a la reflexió sobre aquest dilema.

Finalment, el dijous 21 de febrer es projectarà Las llaves de la casa, que ens acosta al tema de la discapacitat durant l'infància i les relacions dels pares amb els fills, a través de la commovedora història de Paolo, un xiquet amb paràlisi cerebral infantil que ha de viatjar a un hospital especial a Berlín, i al que acompanya el seu pare, que viu amb el sentiment de culpa d'haver-lo abandonat en la seua infància

Organitza: Insitut d'Història de la Medicina i de la Ciència López Piñero (Palau de Cerveró) i l'Aula de Cinema de la UVEG.
<http://www.ihmc.uv-csic.es/>

Contacta: difusion.ihmc@uv.es.

Més informació: <http://www.ihmc.uv-csic.es/>



