

El arte, el ritual y lo sagrado

Periodo del evento:

Del 18 de enero de 2013 al 8 de febrero de 2013. Lunes, martes, miércoles, jueves, viernes, sábado y domingo de 09:00 a 14:00.

Lugar de realización: Aulario VI. martes aula 3.-jueves aula 5.2-Dr. Moliner, s/n.

Descripción:

Las fechas del curso son 12,14,19,21,26 y 28 febrero y 5, 7, 12 y 14 de marzo, de 17-19 h. Convalidable por 2 créditos de libre elección. Este curso, que pretende analizar en profundidad el tema del arte, el ritual y lo sagrado, nos parece de gran interés académico dado su carácter universal –está comprendido en todas las sociedades desde la Prehistoria hasta la actualidad y forma parte de nuestra construcción como seres humanos– y por el hecho de estar conectado con gran parte de las disciplinas del pensamiento. A pesar de que, en principio, nos centraremos en esta temática siguiendo un vector artístico, cultural y social, no descuidaremos la perspectiva científica, filosófica o religiosa. Consideramos que este curso de Extensión Universitaria ofrecería una visión complementaria y multidisciplinar de un tema de gran importancia, que es tratado de manera tangencial en distintas materias de titulaciones diversas –Historia del arte, Antropología, Bellas Artes– sin alcanzar una perspectiva global.

Organiza: Universitat de València-Associació Valenciana de Crítics d'Art (AVCA).

Contacta: florentina.sanchez@uv.es.

Más información: [Triptic El arte el ritual y lo sagrado,2.pdf \(452 kbytes\)](#)



[Atrás](#)