

**Normes de publicació de la revista
STUDIA PHILOLOGICA VALENTINA**

1. *Studia Philologica Valentina*, publicació de periodicitat anual, acollirà en les seues pàgines col·laboracions inèdites referides a la Filologia Clàssica en general i als estudis relacionats amb aquesta. El criteri preferent per la publicació atendrà sobretot al caràcter científic del mètode i els resultats.

2. Els originals s'enviaran al Secretariat de la revista (Departament de Filologia Clàssica, Facultat de Filologia, Avda. Blasco Ibáñez, 32, 46010 València. Tel: 34 963 864 861 Fax: 34 963 864 817). E-mail: dep.filologia.classica@uv.es

3. Tots els originals hauran d'anar precedits d'un full en el qual figure el títol del treball, el nom de l'autor o autors, la seua adreça, telèfon i/o correu electrònic (qualsevol canvi haurà de ser comunicat immediatament a la redacció, així com el nom de la institució científica a la qual pertany. En l'esmentat full hom farà constar igualment la data de lliurament de l'article.

4. Tots els originals es presentaran en suport informàtic (en format Word o, en el seu defecte, en format RTF), acompanyat del corresponent text imprès, a doble espai i amb amples marges. Les notes a peu de plana, també a doble espai, es numeraran consecutivament. Per a els textos grecs s'utilitzarà la font "Graeca".

5. Els articles no hauran de sobrepassar l'extensió màxima de vint-i-cinc planes de trenta-i-dos línies, i no mes de sisanta caràcters per línia, sent tres planes el màxim acceptable per a una ressenya.

6. Tot original haurà d'anar acompanyat d'un breu resum en l'idioma original del treball i en un altre idioma, amb una extensió màxima de deu ratlles, amb els corresponents mots clau (*Keywords*).

7. Tots els gràfics (mapes, taules, figures...) que acompanyen el treball hauran de ser originals i es presentaran en format electrònic, o en el seu defecte en paper vegetal i perfectament rotulats. En cas de reproducció hom exigirà el permís exprés de reproducció de l'autor i/o editorial. Les fotografies hauran de ser de la millor qualitat per a evitar la pèrdua de detall en la reproducció. Tots els gràfics d'un article hauran d'anar numerats i acompanyats d'un breu peu o llegenda que permeta la seua identificació. Així mateix, hom indicarà el lloc aproximat d'inserció.

8. Les citacions s'atindran al següent sistema:

a) Textos clàssics: hom emprarà les abreviatures dels lèxics de *A Greek-English lexicon*, Oxford, 1968... (Liddell-Scott-Jones), *The Oxford Latin Dictionary*, Oxford, 1968-82, i del Index del *Thesaurus Linguae Latinae*.
Exemple:

A. *Ch.* 350-5: Pla. *Ap.* 34a: Th. 6.17.4

Apul. *Met.* 11. 10.6; Ov. *Ars.* 3.635; Verg. *Aen.* 5.539

b) Bibliografia moderna. Exemple:

Llibres:

R. Syme, *The Roman Revolution*, Oxford, 1939, p. 230 n. 4

Revistes: hom citarà d'acord amb les abreviatures de *L'Année Philologique*:

W. Chausen, "Callimachus and Latin Poetry", *GRBS* 5 (1964), pp. 181-196.

9. Els originals seran examinats pels editors, membres del consell de redacció i, en el seu cas, del consell assessor. Si fos necessari, hom recorre a algun especialista per assessorament.

10. Durant la correcció de proves, que hom enviarà a l'autor sense l'original, no s'admetran alteracions significatives del text que suposen despeses addicionals de composició o impressió. En cas que l'autor desitge realitzar cap alteració d'aquesta mena, les despeses li seran facturades a preu de cost.

11. Els autors es comprometen a corregir les proves en un termini màxim de deu dies des del lliurament de les mateixes.

12. La publicació d'articles en *Studia Philologica Valentina* no dona dret a cap remuneració. Els drets d'edició són propietat de la Universitat de València i hom requerirà el permís d'aquesta per a qualsevol reproducció, fent sempre constar l'origen de la mateixa.

13. Els autors d'articles tindran dret a 25 separates. Els autors de ressenyes rebran 5 separates.

14. La presentació d'originals per a la revista *Studia Philologica Valentina* suposa l'acceptació d'aquestes normes. L'incompliment d'aquestes pot causar demora en la publicació del treball.

Normas de publicación de la revista STUDIA PHILOLOGICA VALENTINA

1. *Studia Philologica Valentina*, publicación de periodicidad anual, acogerá en sus páginas colaboraciones inéditas referidas a la Filología Clásica en general y a los estudios relacionados con ésta. El criterio preferente para la publicación atenderá, sobretodo, al carácter científico del método y a los resultados.

2. Los originales se enviarán al secretariado de la revista (Departamento de Filología Clásica, Facultat de Filologia. Avda. Blasco Ibáñez, 32, 46010 València. Tel: 34 963 864 861 Fax: 34 963 864 817). E-mail: dep.filologia.classica@uv.es

3. Todos los originales deberán ir precedidos de una hoja en la que figure el título del trabajo, el nombre del autor o autores, su dirección, teléfono y/o correo electrónico (cualquier cambio deberá ser comunicado de inmediato a la redacción), así como el nombre de la institución científica a la que pertenece. En dicha hoja se hará constar también la fecha de entrega del artículo.

4. Todos los originales se presentarán en soporte informático (en formato Word o, en su defecto, en formato RTF), acompañado del correspondiente texto impreso, a doble espacio y con amplios márgenes. Las notas a pie de página, también a doble espacio, se numerarán consecutivamente. Para los textos griegos se utilizará la fuente "Graeca".

5. Los artículos no deberán sobrepasar la extensión máxima de veinticinco páginas de treinta y dos líneas, y no más de sesenta caracteres por línea, siendo tres páginas el máximo aceptable para una reseña.

6. Todo original deberá ir acompañado de un breve resumen en el idioma original del trabajo y en otro idioma, con una extensión máxima de diez líneas y las correspondientes palabras clave (*Keywords*).

7. Todos los gráficos (mapas, tablas, figuras...) que acompañen al trabajo deberán ser originales y se presentarán preferentemente en papel vegetal y perfectamente rotulados. En caso de reproducción se exigirá el permiso expreso de reproducción del autor y/o editorial. Las fotografías deberán ser de la mejor calidad para evitar pérdida de detalle en la reproducción. Todos los gráficos de un artículo deberán ir numerados y acompañados de un breve pie o leyenda que permita su identificación. Asimismo, se indicará el lugar aproximado de inserción.

8. Las citas se atenderán al siguiente sistema:

a) Textos clásicos: se usarán las abreviaturas de *A Greek-English lexicon*, Oxford, 1968... (Liddell-Scott-Jones), *The Oxford Latin Dictionary*, Oxford, 1968-82, y del Index del *Thesaurus Linguae Latinae*. Ejemplo:

A. *Ch.* 350-5: Pla. *Ap.* 34a: Th. 6.17.4

Apul. *Met.* 11. 10.6; Ov. *Ars.* 3.635; Verg. *Aen.* 5.539

b) Bibliografía moderna. Ejemplos:

Libros:

R. Syme, *The Roman Revolution*, Oxford, 1939, p. 230 n. 4

Revistas: se citarán de acuerdo con las abreviaturas de *L'Année Philologique*:

W. Chausen, "Callimachus and Latin Poetry", *GRBS* 5 (1964), pp. 181-196.

9. Los originales serán examinados por los editores, miembros del consejo de redacción y, en su caso, del consejo asesor. Si fuere necesario, se recurrirá a algún especialista para asesoramiento.

10. Durante la corrección de pruebas, que se enviarán al autor sin el original, no se admitirán alteraciones significativas del texto que conlleven gastos adicionales de composición o impresión. En caso de que el autor desee realizar alguna alteración de esta índole, los gastos le serán facturados a precio de coste.

11. Los autores se comprometen a corregir las pruebas en un plazo máximo de diez días desde la recepción de las mismas.

12. La publicación de artículos en *Studia Philologica Valentina* no da derecho a remuneración alguna. Los derechos de edición son propiedad de la Universitat de València y se requerirá el permiso de ésta para cualquier reproducción, haciendo siempre constar el origen de la misma.

13. Los autores de artículos tendrán derecho a veinticinco separatas. Los autores de reseñas recibirán cinco separatas.

14. La presentación de originales para la revista *Studia Philologica Valentina* supone la aceptación de estas normas. Su incumplimiento puede causar demora en la publicación del trabajo.

Edifing Rules (Style Sheet) for STUDIA PHILOLOGICA VALENTINA

1. *Studia Philologica Valentina*, an annual journal, will include unpublished works about Classical Philology in general and related studies. The preferential criterion for acceptance will specially take into account the scientific methodology used and the results.

2. Originals should be addressed to the Secretariat of the Journal (Departamento de Filología Clásica. Facultad de Filología. Avda. Blasco Ibáñez, 32, 46010 Valencia (SPAIN). Telephone: +34 963 864 861. Fax Nº.: +34 963 864 817). E-mail: dep.filologia.classica@uv.es

3. Originals should be accompanied by a front page containing title of paper, name of author(s), address, telephone number and/or e-mail, name of institution (the editors should be immediately informed of any change in these), and the date in which the paper is sent.

4. Originals must be submitted both in computer disk format (Word or RTF format) and in written form, double-spaced and with wide margins. Footnotes, also double-spaced, should be consecutively numbered. For Greek texts "Graeca" font should be used.

5. Articles should be no longer than 25 pages (32 lines per page and 60 characters per line), and reviews no longer than 3 pages.

6. Originals will include a ten-line abstract in the mattern language of the article and in other language. Also will include the relevant keywords.

7. All graphic work (maps, tables, drawings..) should. be printed using grease-proof paper. Should this be a reproduction it is the author's responsibility to obtain written permission from the author(s) and/or editor(s). Photographs should be of the best possible quality to avoid losses in the process of reproduction. All graphics in an article should be numbered and include a text to allow identification. Place of insertion should also be indicated.

8. Quotations should observe the following rules:

a) Classical texts should use the abbreviations of *A Greek-English lexicon*, Oxford, 1968.. (Liddell-Scott-Jones), *The Oxford Latin Dictionary*, Oxford, 1968-82, and those of the Index from *Thesaurus Linguae Latinae*. Example:

A. *Ch.* 350-5: Pla. *Ap.* 34a: Th. 6.17.4

Apul. *Met.* 11. 10.6; Ov. *Ars.* 3.635; Verg. *Aen.* 5.539

b) Modern texts. Example:

Books:

R. Syme, *The Roman Revolution*, Oxford, 1939, p. 230 n. 4

Journals:

According to the abbreviations in *L'Année Philologique*:

W. Chausen, "Callimachus and Latin Poetry", *GRBS* 5 (1964), pp. 181-196.

9. Originals will be reviewed by editors, members of the Editorial Board and, if necessary, by members of the Advisory Board. Should it be necessary, the Board will ask for the advice of a specialist in the field.

10. Proofs will be sent to author(s) without the original text. During correction no substantial changes, involving composition or printing of the text, will be allowed. Should the author(s) require these to be made, additional costs will be charged.

11. The author(s) commit themselves to return proofs to the editor within ten days of reception.

12. Publication of articles in *Studia Philologica Valentina* are not subject to any economic remuneration. The rights belong to the University of Valencia and, should the author(s) wish to reproduce the article mentioning the original publication, prior permission should be obtained from the University of Valencia.

13. Author(s) of articles will receive 25 off-prints, and authors of reviews will receive 5.

14. Sending a proposal to the journal *Studia Philologica Valentina* implies the acceptance of these rules. Nonfulfilment may cause a delay in its publication.