

Conferencia

VICENTE BELTRÁN ANGLADA



El Reino Dévico

Las Jerarquías Angélicas del Universo [1ª Parte]

Barcelona, 14 de Enero de 1984

LA VERDAD HA DE PRESENTARSE DE TAL MANERA, QUE CONVENZA  
SIN ATAR Y QUE ATRAIGA AUN SIN CONVENCER. ESTO SÓLO PUEDE  
REALIZARLO EL LENGUAJE DEL CORAZÓN

# El Reino Dévico

## Las Jerarquías Angélicas del Universo [1ª Parte]

---

**Vicente.** — Lo que Uds. están contemplando aquí (*cuadro dibujado en una pizarra, verlo al final del presente texto*) trata de ser un esquema de nuestro Sistema Solar, pero, buscando ya no las *Jerarquías*, como solemos, digamos, estudiar esotéricamente, sino que vamos a hablar de la causa de la energía, aquello que es potencialmente energía. No hablaremos de la Jerarquía Planetaria salvo que tenga alguna relación con la temática, pero lo que interesa mayormente —y creo que estarán Uds. de acuerdo conmigo— es que veamos esta proyección de una manera muy hipotética; me voy a explicar, lo que estamos viendo es una representación en dos dimensiones de algo que pertenece a la cuarta, quinta y hasta sexta dimensión del Espacio, por lo tanto, tendrán Uds. que utilizar mucho la imaginación y no caer en tópicos. Vayan escuchando atentamente, porque la temática es sobrecogedora, por su extensión, por su amplitud y por su profundidad.

Cuando al hombre moderno, no demasiado inteligente, se le presenta la opción del tema de los ángeles, suele caer en el error de que se trata de un complejo místico que tienen los esotéricos del momento, porque son demasiados románticos y que les falta quizás una visión muy práctica de la vida. Pero, yo les diré a Uds., que el tema que vamos a tratar hoy es simplemente un tema puramente científico, aceptando que todo este complejo angélico, todas estas *Jerarquías*, constituyen la suma total de la energía que cualifica, vivifica y condiciona nuestro Universo. Por lo tanto, en los momentos actuales en que la humanidad todavía tiene que recurrir al petróleo o al carbón para utilizar estas materias como fuentes de energía, cuando existe la poderosa energía etérica desconocida todavía por los hombres de ciencia, entonces, el hablar de las causas fundamentales de la energía puede tener un significado realmente práctico, porque hasta el momento el hombre conoce y exterioriza la energía, la practica, incluso llega a producir grandes descubrimientos en el campo de la electrónica, pero la causa fundamental, la causa que permanece siempre tras el velo de la ilusión de la mente, es desconocida todavía incluso para los hombres de ciencia, que según se nos dice por otra parte, son esotéricos, porque están investigando constantemente, trabajando con fuerzas y movimientos y, por lo tanto, con la energía.

Como digo, el tema en sí es sobrecogedor, y es con un ánimo sobrecogido que hay que tratar de captar estas cosas. La mente debe estar muy atenta para que no se escape ningún detalle, y antes de ir directamente a las causas de la

energía, lo que interesa fundamentalmente son tres afirmaciones básicas que Uds. pueden tomar como simples hipótesis:

1º. - Que todos los *Planos del Universo* son los cuerpos a través de los cuales se está manifestado aquella entidad que llamamos Dios;

2º. - que cada uno de estos planos está energetizado por una entidad psicológica que llamamos *Rajaes* en términos sánscritos, que llamamos *Arcángeles* en un sentido místico, y que son *Mahâdevas* también en un sentido brahmánico, pero en todo caso, son entidades; y

3º. - que todas esas entidades junto con estas formas de energía constituyen el campo de expresión de las cualidades del *Señor del Universo*.

Acepten Uds. como una simple información hipotética, como base de trabajo, todo cuanto vamos a desarrollar. Como digo, no sé si tendremos tiempo de desarrollar en extensión toda la temática, en todo caso, vamos a empezar analizando cada uno de los Planos del Universo, después entraremos más detalladamente con las entidades que regulan esta fuerza universal en cada plano, y después veremos la cantidad increíble de entidades dévicas y angélicas que constituyen el campo potencial de la energía en todos los campos de la vida organizada de la humanidad y de todo el planeta en general.

Los *Planos del Sistema Solar* son siete, por lo tanto, son siete los cuerpos que utiliza el Logos Solar para manifestarse. EL Plano Físico constituye el plano más denso de manifestación, tenemos después ascendiendo ya por las rutas de la investigación, el Plano Astral, el Mental, el Búdico, el Átmico, el Monádico y el Ádico –el Plano Divino por excelencia–; y las entidades Arcangélicas que informan con su vida cada uno de los planos, estos Señores Rajaes, empezando desde abajo, son:

1º. - El Señor KSHITI. Es el Señor de la Tierra. (*Después analizaremos más detalladamente cada uno de estos Señores*)

2º. -El Señor VARUNA. Es el Señor del Plano Astral.

3º. -El Señor AGNI. Es el Dios del Fuego, de la Mente, el Dios de los potencias Agniswhattas del Universo.

4º. -El Señor INDRA. Está a cargo del Plano Búdico, el Plano de la Unidad.

5°. -BRAHMA. Es la gran potencia creadora del 1º Universo que se manifestó, digamos, en este conjunto de Universos dentro de los cuales estamos inmersos.

6°. -VISHNÚ. Es la segunda persona de la Santísima Trinidad, constituye la base esencial de este Universo “en donde vivimos, nos movemos y tenemos el Ser”.

7°. -SHIVA. El Plano Divino es donde se manifiesta la potencia dinámica de Shiva, el Gran Potenciador del Universo.

Shiva, Vishnú y Brahma son los aspectos principales de la Divinidad, constituyen en cierta manera la Tetrarca Verdadera o la Tríada Espiritual por excelencia de nuestro Logos. Cada uno de estos Grandes Señores constituyen la esencia, los demás, dentro del Plano Cósmico, constituyen planos de substancia, pero en todo caso, todo es la energía que desarrolla la Divinidad para manifestarse en tiempo y espacio, igual que hacemos nosotros al manifestarnos en cada uno de los planos donde tenemos cuerpo. Nuestro cuerpo físico es nuestro campo de expresión, si queremos aprender las grandes verdades cósmicas tenemos que empezar por conocernos bien a nosotros mismos, conocer todos y cada uno de los cuerpos con los cuales nos manifestamos. Solamente tenemos noción en tiempo y espacio de tres planos: el Plano Físico, el Plano Astral y el Plano Mental; es decir, que tenemos nociones del cuerpo físico por el movimiento, por la acción, por el reconocimiento objetivo de lo que llamamos “yo”, de lo que es el cuerpo; sabemos del Plano Emocional, por nuestros deseos, por nuestras emociones, por nuestros sentimientos, y sabemos del Plano Mental, por nuestros pensamientos, por las ideas, por los recuerdos, por las imaginaciones. Por lo tanto, el campo de expresión que vamos a analizar primero es el campo físico, la obra de Kshiti, el Señor por excelencia del Plano Físico, el más denso de todos los planos y, sin embargo, verán Uds. la trascendencia de este Ser, tiene una vinculación con todos los datos primarios que constituyen cualquier tipo de planeta dentro de nuestro Universo, por ejemplo, Kshiti o Yama —también se le llama Yama en ciertos estudios esotéricos— está vinculado, primero, con la 1ª Cadena de cada uno de los Esquemas de nuestro Sistema Solar; segundo, está vinculado con la 1ª Ronda de cada Cadena dentro de un conjunto de Esquemas; tercero, está vinculado con el Reino Mineral en cada uno de los Esquemas y en cada una de las Cadenas. Está vinculado con la 1ª Raza-Raíz de todas las Humanidades del Sistema Planetario y de todos los Sistemas Planetarios donde existen Humanidades. Está conectado también con la 1ª Subraza de cada una de las Razas, está vinculado con el Fuego de Kundalini, con el Fuego de la Materia; todo esto está conectado con el Plano Físico, está conectado el Señor Kshiti con todas las formas físicas de la naturaleza, humanas, dísticas, animales, etc., de todos los Reinos de la Naturaleza. Tiene como Uds. verán Siete Subplanos, cada uno de los Planos del Universo esta subdividido en Siete Subplanos y cada uno de estos planos a su

vez, está regido por un ángel de extraordinaria potencia, el cual a su vez se subdivide en otros siete ángeles que son los que llevan la evolución de los reinos, y cada uno de los reinos a su vez, está dividido en siete especies principales. Esto es para demostrarles a Uds. la cantidad increíble de potestades dévicas que están a cargo de cada uno de estos grandes Señores Rajaes o Mahâdevas o Arcángeles. Pero, volviendo al Plano Físico en particular, vemos, que Kshiti está controlando además del complejo universal al que he hecho referencia, todas las potencialidades que constituyen los subplanos etéricos y los subplanos densos, semidensos, que constituyen el aspecto físico en toda su profundidad. Como sabemos, el Plano Físico tiene tres subplanos físicos, llamados densos, y cuatro subplanos llamados etéricos. En cada uno de estos subplanos se manifiesta una cantidad increíble de devas. *Deva*, para diferenciarlo de los ángeles y también de los Arcángeles, diremos que son *Devas Constructores*, todo cuando existe es una construcción angélica, toda la energía potencial que existe en el Plano Físico está dirigida por devas. La luz es dévica, los polos que constituyen la luz en su equilibrio son dévicas, el aire que respiramos es dévico, la relación que establecemos a través del éter, por ejemplo, el hablar y el escuchar es dévico, entonces, no hay parcela alguna dentro de cualquier espacio dentro del cual tengamos referencia que no esté habitado por devas, donde los devas estén trabajando, potenciando la Vida del Señor del Universo, tratando de manifestar aquello que piensan, sienten o creen los hombres, y esta es la obra que constituye solamente el Plano Físico, y este Plano Físico está enlazado con todos los planos físicos de no importa que tipo de Galaxia, dentro de un conjunto de Galaxias, dentro de un conjunto de Universos Cósmicos. ¿Se dan cuenta de la importancia, de la trascendencia de la analogía?

Como que no tenemos mucho tiempo, iremos analizando muy someramente cada uno de los Señores que constituyen la fuerza vitalizadora de cada uno de los planos del Universo.

Vamos a analizar la obra del *Señor Varuna*, el Rajae del Plano Astral, el que con su vida da forma al Plano Astral, lo vitaliza y lo condiciona. Al Señor Varuna se le denomina el Señor de las Aguas, constituye aquella entidad que gobierna toda expresión acuosa dentro de todo el Universo; está enlazado por analogía con la 2ª Cadena de cada Esquema Planetario, con la 2ª Ronda dentro de cada Cadena, con el Reino Vegetal, con el Cuerpo Astral de todos los hombres del Sistema, con la 2ª Raza-Raíz dentro de todas las Humanidades del Sistema, con la 2ª Subraza de todas las Razas, está enlazado con todas las entidades dévicas que constituyen el Plano Astral del Universo; entonces, está relacionado igual con las pequeñas Ondinas de las Aguas que con unos Grandes Señores que son portadores, según se nos dice, del gran mensaje de Cristo para nuestra Era, que están en el 2º Subplano del Plano Astral y que, por lo tanto, hay potencialidades que desconocemos. Se nos dice que pertenece al Plano Astral o que constituye la 4ª Dimensión del Espacio, si es así, existen siete

gradaciones dentro de esta 4ª Dimensión, y en cada una de estas subdimensiones existen cantidades increíbles de devas que están matizando todo cuanto existe, es decir, que cuando la persona desea algo, está manipulando de una u otra manera energía dévica del Plano Astral; igual ocurre cuando está manipulando emociones, más o menos puras, o sentimientos, desde el sentimiento de integridad hasta el sentimiento puro de belleza, hasta el sentimiento, digamos, de unidad universal, todo es un sentimiento que debemos precisamente a la fuerza del Señor Varuna, el Dios de las Aguas, el Señor del Plano Astral.

Vamos a analizar ahora la obra del Tercer Rajae: *Agni*, tal como se nos está indicando en nuestros anales esotéricos. El Señor del Fuego, veremos que hay un Señor del Fuego que es Brahma y que hay un Señor del Fuego que es Agni, hay que diferenciar que Agni recoge el Fuego de Brahma y lo convierte en fuego mental, y a través de Agni podemos pensar, podemos emitir ideas, podemos expresarnos, podemos evolucionar mentalmente, es muy importante la obra de Agni. Y Agni está relacionado por analogía con la 3ª Cadena de cada Esquema, con la 3ª Ronda dentro de cada Cadena, con el 3º Reino, el Reino Animal; veremos después que existe un gran misterio entre el 4º y el 5º Plano de la Naturaleza. Está relacionado con la 3ª Raza-Raíz de todas las Humanidades, con la 3ª Subraza de todas las Razas, está relacionado con todos los Agnis que constituyen el Fuego del Universo, desde los grandes Agnisvhatas que dieron la mente a los hombres, hasta las pequeñas Salamandras del Fuego, todo esto corresponde a la obra de Agni. Hay que considerar a Agni como el gran promotor del Fuego dentro del Universo a nuestro alcance. Más allá del Fuego de Agni, es imposible, por ahora todavía, que el hombre tenga noción de lo que es Fuego realmente, tiene que pasar hasta la 3ª Iniciación para poder empezar a comprender el Misterio del Fuego de Brahma, que lleva el Fuego Solar, el Fuego de Agni.

Continuamos con la lista –digámoslo así– de los Señores Rajaes. El Señor Rajae del 4º Plano del Universo, el Plano Búdico, desde el punto de vista de la Humanidad, es el más importante, porque fue un gran misterio que se produjo entre el 3º y el 4º Plano de la Naturaleza, que se produjo aquella invasión de fuerza cósmica que tuvo como resultado la mente del hombre. Desde aquel momento trascendente el hombre puede pensar, el hombre tiene autoconciencia, el hombre ya no es un ser que contempla la historia a distancia, sino que está dentro de la historia, inmerso en la historia, la ve como algo suyo y puede participar en las páginas de la historia. Este gran Señor es el Centro Místico del Universo, y en el 4º Subplano del Plano Búdico, como si Dios trazase con un compás una gran circunferencia cósmica, se abarcan todos los planos, desde los superiores a los inferiores, es el punto de equilibrio cósmico, a través de él existe una participación activa dentro de las Grandes Constelaciones; éste plano, el 4º Plano o el Plano Búdico, la obra de *Indra*, está conectada ante todo con la Gran Constelación de Libra. La Constelación de Libra constituye el Plano

Búdico del Universo, está entonces muy relacionado con el Plano Búdico, está relacionado este Gran Señor Indra también, con las grandes fuerzas cósmicas que vienen más allá de la Constelación de Libra, pero que Libra sirve de canalizadora para que llegue a nosotros, para que llegue a ser perceptible para el hombre que va evolucionando desde el nivel físico, pasando por el astral, el mental y así sucesivamente. Indra está conectado, naturalmente, con la 4ª Cadena dentro de cada Esquema, está conectado con la 4ª Ronda dentro de cada Cadena, está conectado con el 4º Reino, el Reino Humano, está conectado con los Cuatro Señores del Karma, los Señores del Equilibrio Cósmico, de ahí el porqué hablamos de Libra; está conectado también con la 4ª Raza-Raíz de todas las Humanidades del Sistema Solar, está relacionado, naturalmente también, con la 4ª Subraza de cada una de las Razas de las Humanidades del Universo, está conectado con los Grandes Señores que transmiten la armonía procedente de los niveles cósmicos, a través de Indra lo superior se traslada a lo inferior, la correspondencia del Gran Misterio que se realiza en el Plano Búdico con Indra, se realiza precisamente en el 4º Nivel Etérico del Plano Físico, cuando se pone en contacto con el Plano Gaseoso, existe aquí un misterio idéntico de participación de la Gloria del Universo; cuando la energía que desciende de los altos niveles cósmicos llega al 4º Nivel Etérico, llamado Subatómico, y a partir de allí, cuando se hace gaseoso y se cristaliza, se convierte en el átomo de hidrógeno. El átomo de hidrógeno constituye un misterio de la naturaleza, porque tiene que ver con la participación activa que tiene Indra con Agni, es esta una relación de planos, el misterio persiste, en todo caso, el misterio que dio como participación activa del Dios del Universo para el Mundo Físico, pasó por el átomo de hidrógeno. La gran riada de vida que afluyó de los niveles cósmicos, al pasar por el Plano Búdico, y pasar al Plano de Agni, al Plano del Fuego, se convirtió en la mente organizada de los hombres. Este misterio se realiza en aquel paso que llamamos *la Individualización* de las entidades animales que estaban progresando dentro del Sistema. Ascendiendo por la ruta de los comentarios, vemos que la obra de Indra tan relacionada con el ser humano, está conectada asimismo con aquella 4ª Jerarquía Creadora de Agnisvhatas que constituyen los Padres de la Humanidad, el 4º Reino está dirigido por la 4ª Jerarquía Creadora, y la 4ª Jerarquía Creadora son unos Ángeles que procedían del Plano Búdico y que pasaron al Plano Mental a través de una Gran Invocación de Fuerza de la que nosotros no tenemos noción. En todo caso, el 4º Plano del Universo, así como el 7º Plano, es el Plano del Fuego de Kundalini, el 4º Plano del Universo constituye el Corazón del Sol, el Centro Místico de nuestro Universo, y dentro del Corazón del Sol existen una cantidad increíble de ángeles de gran capacidad creadora que están aguardando el momento en que cualquier Humanidad solicite su ayuda, entonces, tras esta invocación, penetran por Budhi y se plantan o se proyectan sobre el Plano Mental y, entonces, constituyen la Humanidad. Sigamos adelante porque como veis el tema es muy extenso y vamos concretando puntos para que Uds. puedan preguntar después y lo aclararemos mucho mejor.

Vamos a analizar la obra del Señor *Brahma*. Brahma, a quién se denomina Señor del 1º Universo, apoyándose en la obra de sus Hermanos, constituyó el 1º Universo donde se manifestó el Logos Solar. Está conectado con la obra cósmica que se realiza en los niveles mentales superiores del Plano Cósmico. Está conectado también, como debe ser, con la 5ª Cadena de cada uno de los Esquemas, con la 5ª Ronda de cada Cadena, con el 5º Reino de la Naturaleza, *el Reino de las Almas Liberadas o el Reino de los Cielos*, como Uds. prefieran; está relacionado también con la 5ª Raza de todas las razas dentro de un complejo de mundos y, por lo tanto, con la 5ª Subraza de todas las Razas. Está relacionado también, con la obra que se está realizando aquí en el conjunto de los Cuatro Universos potenciales que constituyen los Cuatro Planos. La obra de Brahma, si Uds. han estudiado esoterismo, la verán reflejada en el Gran Señor Mahachohan de nuestro Sistema Jerárquico, porque al igual que el Mahachohan que tiene a su cargo 5 Rayos, el 3º, 4º, 5º, 6º y 7º, así Brahma constituye el Padre de todos los demás Planos, así que Brahma es el Señor del Plano Átmico, del Búdico, del Mental, del Astral y del Físico, constituyendo una participación activa dentro del conjunto de Universos dentro de los cuales vivimos, nos movemos, y tenemos el ser.

Y vamos a considerar ya la obra de *Vishnú*. La obra de Vishnú es tan interesante, precisamente, porque constituye la base de nuestro Universo actual. Así como Brahma fue el inductor y que evolucionó profundamente en el 1º Universo, nuestro Universo actual que constituye el 2º Universo de nuestro Logos Solar, está apoyándose en la obra de Brahma, de la Inteligencia Creadora, para producir un despertar de la conciencia humana para que aprenda por el amor aquello que está más allá de la inteligencia, ésta es la obra de Vishnú; interesante porque debe estar constantemente apoyándose en Brahma, con lo que se construye en el pasado, porque Brahma, con todo ese complejo, constituye el pasado de nuestro universo lógico. Vishnú constituye el presente, y la constitución de este presente está relacionado –como hemos visto anteriormente– con la 6ª Cadena de cada uno de los Esquemas Planetarios, con la 6ª Ronda de cada Cadena, con el 6º Reino de la Naturaleza, se nos dice que es el Reino de los Arcángeles, el Reino Dévico por excelencia. Está conectado también con la 6ª Subraza de todas las Humanidades, con la 6ª Subraza de cada Raza-Raíz dentro de cualquier planeta. Está relacionado con todo cuanto constituye el Fuego de la Vida para manifestarse a través de formas. Su Jerarquía Angélica son las Huestes de la Voz, utiliza el sonido como Brahma utiliza la energía creadora en forma de formas geométricas. Así, el proceso se va exteriorizando, se va alargando, se va produciendo, pero en todo caso, nunca hay que perder la línea maestra de la analogía, como en arte nunca se debe perder la forma básica, es decir, la medida áurea –como se dice científicamente y artísticamente–, hay que tener siempre presente que hay dentro del Universo medidas fijas, inmutables, y la ley inmutable del Sistema Solar es esta fuerza permanente que da vida a los arquetipos, y todo cuanto estamos considerando es el trabajo que realiza cada Señor del Universo o cada Señor Planetario para



manifestar un tipo de arquetipo, un tipo de energía, un tipo de cualidad, que es lo que está manifestando nuestro Logos Solar. Dense cuenta, que todo esto que estamos manifestando es la cáscara externa del Logos Solar, todo esto que estamos analizando es Arjuna y Krishna, está más allá, contemplando esto simplemente como nosotros contemplamos nuestra obra en el tiempo, estamos atentos a un proceso, pero estamos lejos del proceso, no somos el proceso. El proceso discurre más allá de nuestra voluntad, estamos observando simplemente; de ahí la importancia de la serena expectación, de la atención profunda depositada en cada cosa, todas estas energías que estamos manifestando es lo que ha podido producir en tiempo y espacio esta organización tan perfecta psicológica y física que llamamos *Ser Humano*.

Y ascendiendo ya por la ruta, y para finalizar el comentario de lo que estamos exponiendo, vamos a analizar la obra de *Shiva*. Shiva constituye la potencia dinámica del Universo. Constituye el poder trascendente más allá de la medida del entendimiento, constituye la base del futuro de nuestro propio Logos, y si es el futuro para el propio Logos, para nosotros ¿qué será? Será una posibilidad tan remota, sin embargo, estamos trabajando en este Universo para producir ciertos cambios definidos en nuestra vida, que den como participación activa la entrada en un mundo de cualidades que desconocemos, de vivencias que no acabamos de comprender, y una especie de *Tálamo Sagrado* al cual debemos rendir culto. Estamos hablando precisamente de lo que en términos místicos y esotéricos se llama: *el Santo Grial*. Todo esto es el Santo Grial de la Conciencia del Logos que se representa en nosotros a través de nuestros cuerpos y que, por lo tanto, si vamos analizando todo cuanto ocurre dentro de nosotros, estaremos entrando vía la analogía hermética, dentro de este proceso mágico que se está produciendo constantemente en la vida del Creador. Es decir, que Shiva apoyándose en la obra de Vishnú y de Brahma, está creando ahora las bases de un futuro Universo, de la misma manera que el hombre que está trabajando activamente sobre su cuerpo emocional, está ya trabajando para estructurar su mente, para que pueda comprender exactamente las cosas, para que pueda vivir dentro de una realidad única, tal como es la Ley de la Evolución.

Viendo esto, vamos a analizar ahora lo que llamamos *Fuegos*. Hay tres clases de fuego dentro de nuestro Universo. El principal de los fuegos, el Fuego Cósmico o Fuego Eléctrico, se manifiesta potencialmente en el Plano Ádico, y el Plano Ádico para aquellos que tengan percepción superior es al propio tiempo el Centro Sahasrara del propio Logos Solar, el cual va descendiendo, matizando con su fuego los dos primeros Planos, y al llegar al Plano Búdico constituye un fuego que es el Fuego de su Naturaleza de Amor, y allí se llama el Corazón del Sol, es el Centro del Equilibrio Universal; y descendiendo hasta el final, se constituye el Fuego de la Materia. El Fuego de la Materia es técnicamente descrito como Kundalini. Kundalini es el Fuego de la Materia, y a medida que el hombre va resurgiendo de sus propias cenizas como el Ave Fénix, va

ascendiendo de plano en plano hasta alcanzar planos muy elevados, hasta que se constituye en una avanzada del Fuego Solar en su vida. De hecho, hay una flecha descendente desde Fohat, que va descendiendo hacia Kundalini, al propio tiempo desde Kundalini asciende una flecha directa y se juntan en el Corazón de Indra, y allí, en la unión de los dos Fuegos se realiza el milagro de participación activa en la Gloria de Dios. El Iniciado se convierte en un Adepto, de aquí en adelante, todo eso será un campo, digamos, fácil de aprender, de dominar y controlar por el Iniciado. Hasta aquí, en tanto estuvo trabajando únicamente en el Plano Mental, tenía opciones únicamente al control dévico de cierto tipo de agnis, de este tipo de Agnisvhattas que vemos señalados aquí, los cuales constituyen las potencias angélicas del Plano Mental. Al ascender constantemente se tiene también un control completo sobre los ángeles del deseo, los ángeles del Plano Astral, sobre la obra de Varuna, y aquí hay un gran misterio, porque el hombre todavía está inmerso en el campo astral, y si sabemos que el Señor Varuna es el Dios de las Aguas y que al propio tiempo es el Señor del Plano Astral y el que constituyó la materia con la cual fueron constituidos los cuerpos astrales de todos los hombres, nos daremos cuenta del porqué su reflejo en el Plano Físico, el agua, es más abundante que la tierra. El hombre posee más cuerpo emocional, más potencia emocional que cualquier ser de la creación, de ahí el gran problema, porque está trabajando en el Kurukshetra, está trabajando constantemente en el Kamaloka. El Kamaloka es la fuerza de los ángeles trabajando en el Plano Astral, atrayendo las almas, llenando los espejismos para que no puedan comprender la realidad, porque existen ángeles lunares en el Plano Físico, en el Plano Astral y en el Nivel Mental Inferior, que deben ser controlados y dominados por la fuerza que nos puede venir de Brahma o de Vishnú, y se nos habla ahora que existen corrientes de vida que provienen de Shiva, que a través de la Osa Mayor penetran en la Jerarquía y llegan al corazón de los discípulos haciéndoles avanzar por caminos desconocidos. Quizá les interesará saber que esta corriente de energía que procede directamente de Shamballa, procedente de la Osa Mayor, ha dado como resultado un estudio más profundo de las causas de la energía, y que ahora ya no podemos considerar los ángeles simplemente como formas pictóricas místicas a que nos tiene acostumbrada la religión, sino que son potencias universales, que son energías que están actuando aquí y ahora, y que están exigiendo de nosotros una participación activa, un reconocimiento y, por lo tanto, una compenetración de funciones, para llegar finalmente a establecer aquello que llamamos *Fraternidad Universal*. En tanto que no exista una participación consciente y activa de los hombres con los ángeles, no puede haber fraternidad en nuestro mundo, no puede existir, porque queda algo desequilibrado. Precisamente, el Señor Indra del Plano Búdico, tiene asignada en esta Era, la tarea de unificar las voluntades de los hombres con el amor de los devas. De ahí que cada vez –Uds. se darán cuenta– que los hombres de ciencia se van interesando cada vez más por el aspecto etérico de todo cuanto están observando, porque la vía de penetración hacia los niveles angélicos es el mundo etérico, y a medida que vayamos penetrando en los niveles etéricos,

siendo consecuentes lo que estamos observando y viendo su participación activa en cada uno de los actos de la vida cotidiana, en nuestros pensamientos, en nuestras emociones y deseos y en nuestras palabras, nos daremos cuenta de la importancia de esto que parece ser la obra de un romántico del esoterismo. Estamos trabajando hoy día muy científicamente el aspecto angélico, y hasta que cualquier sabio-científico no logre penetrar completamente, utilizando la clarividencia etérica, en el campo magnífico de los devas, no podrá haber solución al problema de la energía. Tendremos que seguir contaminando el aire, la ecología terrestre, como las emanaciones industriales del petróleo o del carbón o de otra forma de energía térmica, cuando existe la energía que está esperando aquí, para hacer funcionar las industrias, las fábricas, los comercios, la aviación, los barcos, la televisión. Vista la televisión, por ejemplo, desde arriba es un juguete donde se divierten los hombres. ¿Qué pasará si nos ponemos en contacto con las potestades angélicas cuando podamos ver la televisión en relieve o cuando podamos ver a aquellas personas que pasaron ya más allá del velo de la materia, aquellos que llamamos desencarnados o muertos, que podamos conversar con ellos a través de la pantalla u oírlos a través del teléfono? Es la posibilidad que ofrecen estas fuerzas angélicas, pero el hombre continúa ciego, y esta ceguera está llevando a grandes confusiones. Por ejemplo, se está luchando por el petróleo, la guerra que tenemos en Oriente Medio es la guerra del petróleo, de algo que constituye una lacra para la Humanidad, estamos utilizando lo que utilizaban nuestros padres y abuelos para iluminarse ¿Desde cuando conocemos la electricidad organizada en forma de luz, de calor o de movimiento? Hace poco, sesenta años a lo más, por lo tanto, los rudimentos de lo que tenemos ahora no puede compararse con cualquier forma energética de cualquier fuerza del Plano Físico que desconocemos. ¿Conocemos la fuerza de estos niveles? No conocemos nada, solo la información, y la información viene deformada por los convencionalismos, por los partidismos, por los intereses creados, y hay formas de energía descubiertas que no se ponen en ejecución porque existen intereses, y esto es lo que hay que tratar de evitar, hay que tratar de penetrar el sentido de las cosas, empezar a ponerse en contacto con todas estas fuerzas que existen aquí por doquier, y en la fruición de esta búsqueda tendrá que surgir una nueva forma de inteligencia, que sin que los científicos se den cuenta empezarán a actuar de acuerdo con la ley y a investigar más profundamente, en el campo de la mecánica, en el campo de la industria, en el campo de la electricidad, en el campo del movimiento creador, constituyendo la fuerza tremenda que está aguardando el Señor del Universo para manifestarse más limpiamente en su pequeño planeta.

Como verán, el tema es tan extenso que solamente podemos tomar un fragmento o verlo en pequeños detalles. No obstante, si Uds. preguntan, seguramente que podremos ampliar más este campo. Vayan recogiendo cuanto hemos dicho y si hay algo que haya quedado que no haya sido tocado podemos ahora empezar a trabajar con ello.

**Interlocutor.** — Alguna vez se ha dicho que con un magnetófono en un lugar abandonado, una iglesia, comentaban que se habían captado unas voces que no las había oído nadie, ¿eso puede tener algo que ver con todo esto?

**Vicente.** — Bueno, existe una ciencia, no sé hasta que punto tiene gran importancia, que se llama la psicofonía, que trata de captar voces procedentes del campo astral o del campo etérico y que, por lo tanto, constituyen un gran problema para la persona que mira las cosas en su significado aparente. Todo cuanto estamos haciendo aquí, diciendo y pensando, queda registrado en el éter; si existiesen aparatos los suficientemente sutiles para captar esto, tendríamos información, que es lo que hace precisamente el clarividente o el clariaudiente, está atento, entonces recoge los ecos. Todo viene por esos Grandes Señores, las Huestes de la Voz, que se manifiestan en todos los niveles, y la voz o el sonido está constantemente presente. No sé si Uds. habrán escuchado algo que se escapa de lo que Uds. normalmente oyen, o si han sentido que les llaman internamente, o una música lejana, pueden ser cosas que están allí y Uds. lo registran en este momento. Lo que pasa con la sintonización de la radio, por ejemplo, si llega una onda de radio de una frecuencia desconocida, todavía no se ha inventado esto, pero que pueden ser captadas las voces del más allá, que está aquí precisamente, es una forma pictórica de explicar y poder recoger los mensajes o las pláticas de Sócrates y Platón, o el canto de Caruso sin tener ningún aparato que lo registre, porque está ahí y ahora. Todo está inmerso en el momento que estamos viviendo, el pasado, el presente y el futuro son la misma cosa, visto desde el centro, visto desde el punto de vista de Indra, que está en el centro de todas las cosas. En el centro de cada situación existe el pasado, el presente y el futuro. A veces nuestra mente se va hacia al pasado y recordamos, otras veces nos vamos al futuro y tratamos de imaginar algo que desconocemos, lo que casi nunca hacemos es permanecer en el presente, así que vamos siempre con la oscilación del péndulo, hacia el pasado o al futuro, olvidando el presente, de ahí que no tengamos información en el presente de lo que fue o de lo que será, porque esto es algo que el Logos ya ha realizado, está haciéndose, está forjándose y que, por lo tanto, si estamos atentos en el presente captaremos los grandes mensajes. Solamente una pequeña observación, en tanto que yo he estado hablando y Uds. escuchando, ¿cuántas veces se ha desviado su mente? Pensando en otras cosas, sin darse cuenta se han ido al pasado o al futuro, pero el presente lo han olvidado, que es donde hay el momento eterno, el momento de Indra y que, por lo tanto, en virtud de este desglose de la imaginación, de ese enfoque del presente, están poniéndose en contacto con fuerzas que desconocen o fuerzas que nada tienen que ver con nuestra evolución actual, de ahí que cuando vienen, por ejemplo, las psicofonías, entonces vienen estos grandes errores, se dice: “Ha sido un desencarnado que ha hablado a través de... utilizando el éter como vehículo”, y puede ser cualquier información que nada tiene que ver con aquel momento; he captado un momento en el tiempo. ¿Se han imaginado Uds. que somos momentos en el tiempo y que en la medida que este momento del tiempo se hace consciente se convierte en ahora, en verdadera eternidad? Entonces, se

darán cuenta de la dificultad que tenemos todavía de establecer contacto con estas energías dísticas que constituyen la energía total del Universo y que, por lo tanto, tendremos que trabajar mucho y muy bien para poder establecer este contacto. Yo les puedo decir muy honradamente que el estudio de los ángeles, el estudio de los devas, el estudio de la energía potencial del Universo, corresponde al hombre inteligente de nuestros días actuales. No constituye algo místico que nos legó la religión. La religión va a su aire – por así decirlo – y la ciencia va también a su aire, por lo tanto, como cada cual va su aire, se separan el uno del otro constantemente, y una de las cosas que debe hacer el científico es buscar las causas en la religión, y el hombre religioso tendrá que ver las causas en la ciencia y establecer entonces un equilibrio, siempre estaremos trabajando con Indra. Entonces, todo el proceso está para mí muy claro, aunque comprendo que existe gran dificultad en la percepción, porque ¿cómo podemos decir nosotros que un ángel sea una fuerza de energía que puede mover, por ejemplo, una central atómica, o que utilizando la intuición superior, pensar que la energía que constituye los devas, cuando ha sido manipulada por los hombres, y ha creado la informática dentro de la cibernética, y que se diga que puesto que los ángeles son la causa de esta fuerza se pueden introducir en una computadora y poner los datos informáticos que le parezcan en bien de la Humanidad? Y ahora ya se habla que la informática llega a un punto en que dicen: “No puedo más” y, sin embargo, la computadora continúa avanzando, ¿por qué?, porque existe una fuerza que está más allá de la informática, que son los devas, que son las fuerzas que han creado precisamente la energía con la cuál se vitalizan las computadoras. Y al decir esto, lo mismo, hay formas de energía que deben suplir la esencia que impulsa los aviones por el espacio ó los barcos por el mar y que, sin embargo, no contamine el aire, la atmósfera. El trabajo del científico está aquí, no aplicar únicamente la energía angélica ciega de los devas lunares que produjeron la bomba atómica, por ejemplo, para destruirse mutuamente, como pasó en Hiroshima y Nagasaki, hay que evitar estas cosas ¿verdad? Hay que vivir esotéricamente, que el esoterismo no se convierta en una nueva doctrina donde afianzar nuestros pequeños puntos de vista, que se convierta en algo más amplio, más extenso que nos permita vivir la realidad.

**Ramón.** – ¿Hasta qué punto el conocimiento de los devas, o la invocación, o el contacto dístico, puede ayudarnos de una forma personal al control de la mente y las emociones e incluso a nivel de la humanidad para solucionar los graves problemas que este momento la humanidad tiene planteados? ó ¿quizá muchas personas podemos caer en la tentación de huir de la realidad y buscar quizá un contacto dístico que satisficiera nuestras aspiraciones individuales, fenoménicas y de cosas raras?

**Vicente.** – Hay que pensar –lo que he dicho antes- que el sentir y el pensar son actividades dísticas que el hombre utiliza, de la misma manera que utilizamos la electricidad para iluminarnos, utilizamos la energía dística para ampliar el conocimiento de las cosas, para instruirnos en el arte de vivir, porque

los ángeles enseñan a vivir, pero, su energía está en todos los planos del Universo. Cuando hablamos del asunto al que te refieres, casi nos referimos a la vida del discípulo, ¿cómo puede establecer contacto con los devas, y si puede establecer contacto con los ángeles, cómo puede hacerlo sin sentirse manipulado por los ángeles, y pueda ascender a un nivel donde pueda controlar a los ángeles? Los ángeles, vamos a decir fuerzas, las fuerzas de la materia, las fuerzas de la emoción, las fuerzas del pensamiento, son dévicas, son la fuerza que dimana de Kshiti, de Varuna o de Agni, y no podemos ascender a Indra todavía porque no tenemos aún la 2ª Iniciación, en donde existe un control absoluto de las fuerzas de la naturaleza, porque existe una negación total del yo, pero cuando estamos buscando un contacto angélico afirmamos el yo, porque naturalmente, el mago trabaja con ángeles, con devas, con energías, pero igual el mago blanco que el mago negro, por lo tanto, hay niveles específicos de magia. La meditación es un arte mágico, el yoga es un arte mágico, porque pone la mente del hombre en contacto con estas energías. Si el nivel del individuo es egoísta, es fácil que sea sojuzgado, absorbido por las fuerzas de los ángeles lunares que constituyen la vida de la naturaleza y, entonces, en lugar de controlar se siente controlado. Es el caso del aprendiz de mago, él ha visto que su Maestro está invocando a los devas superiores y produce grandes cosas espectaculares y tiene el libro abierto, entonces, el discípulo va con la varita mágica, empieza a mirar lo que ha leído el Maestro, invoca las frases y, entonces, en lugar de invocar fuerzas superiores vienen fuerzas inferiores y absorben la voluntad del aprendiz de brujo. Y me parece que todos tenemos algo de aprendiz de brujo, todos queremos utilizar estas fuerzas, manipularlas a nuestra manera y, sin embargo, nos sentimos dominados por ellas. Por ejemplo, una de las grandes ilusiones del discípulo son los poderes psíquicos, le han dicho que se puede viajar astralmente, le han dicho que hay que aplicar la vista sobre el plexo solar durante cierto tiempo, y que entonces va a volar por el espacio. Supongamos que sí, que el discípulo a través de estas fuerzas que está manipulando pueda viajar por el espacio, ha encontrado la puerta de salida, pero, ¿y la puerta de entrada para volver al cuerpo, qué? Se ha dicho también, que el hombre manipulando ciertas fuerzas puede dominar a los demás, subyugarlos, y todo el mundo quiere dominar a alguien, porque así afirma su "yo", en el egoísmo de dominar y, entonces, utilizando la fuerza del mago negro está sintiéndose invadido por una fuerza, y al sentir la fuerza se cree tremendamente importante. Puede ver cosas que no ve el vulgo, puede oír voces, puede manifestarse con ciertos guías del plano astral, pero, ¿y su voluntad y su conciencia inteligente?, ¿donde parará? El proceso está aquí, es lícito, porque si no fuese lícito no habríamos hablado sobre ello, hubiéramos hablado de otras cosas, pero es algo tremendamente importante, porque nosotros, a pesar de toda nuestra inteligencia y de los valores técnicos y de los grandes descubrimientos científicos, estamos solamente viviendo aquí, no sabemos nada, todo cuando he dicho es una ilusión, pero que puede ser una realidad a medida que vayamos ascendiendo, entonces, si tuviéramos el poder del plano búdico, de Indra, del equilibrio en nuestra vida personal, sin darnos

cuenta controlaríamos estas fuerzas. El mago blanco siempre se caracteriza porque está más allá del egoísmo, trabaja siempre por un afán de grupo, y está trabajando, o bien con los Señores de la Visión, con las Huestes de la Voz o con los Transmisores del Sonido, y puede trabajar también con los ángeles del plano búdico, con los Agnisvhatas, los Agnisuryas y con los Agnischaitas, esas grandes fuerzas de la naturaleza, ¿por qué?, porque tiene un control de sí mismo, y como tiene un control de sí mismo, está más allá de la fuerza de los ángeles lunares o de los Pitris, que fueron activos en un planeta pasado como es la Luna, por ejemplo, por eso se llaman fuerzas lunares; está recibiendo la fuerza de los Pitris Solares ó de los Ángeles Solares ó de los Ángeles Agnisvhatas, que están en conexión con el plano búdico y están en los niveles superiores del plano mental y, entonces, no hay problema, no hay peligro. Es como el que trabaja con Kundalini; hay un yoga —el Kundalini Yoga— que trabaja con la fuerza que emana del centro Muladhara, del centro más bajo del hombre, para coger poderes; si precisamente lo que se le pide al discípulo es que olvide toda participación con el fuego, que se atenga a su vida limpia, a su vida pura, hasta donde le sea posible, con buena voluntad y esfuerzo, y que entonces, que deje que el fuego realice su misión, que vaya ascendiendo a medida que él va viendo las cosas más claras, a medida que va haciéndose más puro, más radiante, entonces, sin darse cuenta, Kundalini sube solo. ¿Por qué queremos madurar el fruto del árbol, si con su tiempo, con su ciclo de vida tendrá que llegar a su plena floración y a su plena maduración? Entonces, hay que dejar todo cuanto signifique un esfuerzo de voluntad para trabajar con los fuegos, dejar que los fuegos sean los fuegos de la *buena intención*, que a medida que va ascendiendo con la buena intención y creando buenas relaciones humanas, irá controlando los fuegos, y con el control de los fuegos controlará a los Pitris lunares y a todas las fuerzas que subyugan de la naturaleza inferior. Se convertirá en un verdadero mago blanco. Si todo cuanto estamos diciendo aquí, solamente fuese algo pictórico, algo descriptivo, no valdría la pena habernos reunido. Ahora, si esto tiene un sentido para Uds., si comprenden que esto puede ser hipotéticamente verdad y que, por lo tanto, se puede trabajar mentalmente sobre ello, entonces quizá obtengan un resultado práctico ¿Uds. quieren conectar con los ángeles? Establezcan el vínculo con ellos a través de la conducta recta, de la buena intención, no a través del egoísmo. EL egoísmo está dentro de un gran matiz de devas, a los que se llama *los Moradores del Umbral*, en cambio, los buenos pensamientos, las buenas acciones y los sentimientos puros, están creando una entidad que llamamos el *Ángel de la Presencia*, es decir, tenemos el ángel y el demonio que están dentro de nosotros, no es una espantada silueta que ha creado la religión para que el hombre temiese y al temer se afincara más y más dentro de cada una de las religiones, sintiéndose dominado por ellas, para llegar a un punto de equilibrio en el cual se ve que el conocimiento no pertenece a ninguna religión, que está dentro del corazón, y que es allí donde hay que buscarlo precisamente, y de la misma manera que Indra constituye el Corazón del Universo, el corazón del hombre aporta la gran medida de la creación, la gran medida del equilibrio, y con el equilibrio y el

razonamiento puro llegará a conquistar la vida en términos de dominio dévico y de control de todos sus cuerpos.

**Interlocutor.** — ¿En el reino animal hay como siete especies principales?

**Vicente.** — En cada reino, un Señor de un plano tiene a sus ordenes siete grandes ángeles, cada uno de los ángeles es el director de un reino; a su vez, este ángel director de un reino, tiene bajo su dirección a siete tipos de especies principales, las cuales se subdividen en subespecies, no sé cuales son exactamente, son siete, porque la medida del Universo es septenaria, por lo tanto, hay que aceptar esto como una realidad en potencia que poco a poco iremos descubriendo. Conocemos los mamíferos, las aves, los peces, los insectos, etc., pero hay siete especies principales, y cada una de estas especies — esto si que puedo decirlo con propiedad — está dirigida por un alma grupal, que es un ángel, con todas las mónadas que corresponden a aquel estado crítico de valores que están evolucionando. Entonces, cuando se realiza la gran fricción, o cuando se rompe un círculo dentro de una especie, pasa a una especie superior, por lo tanto, llega un momento en que pasa a la especie superior de un reino, y son pequeñas iniciaciones que tienen lugar en cada uno de los subplanos, porque todo esto son subplanos. Entonces, un reino es en sí, el reino animal, es una gran esfera luminosa donde están todas las especies principales, y dentro de las especies principales otras esferas de luz conteniendo otras especies menores. Es decir, que dentro de cada reino hay iniciaciones, y de esto un día hablaremos cuando hablemos precisamente sobre Shamballa, cuando hablemos de las iniciaciones de todos los reinos lo veremos claro, porque existe esta fuerza que va creciendo constantemente, hasta llegar a un estallido. ¿Qué paso con el gran misterio que unificó el reino de Indra con el reino humano? Aquí los Ángeles Solares están en el Corazón del Sol, la gran invocación viene del hombre-animal que está en sus primeras fases de vida conciente, tiene un pequeño cerebro y una pequeña luz, que pasarían millones de años antes de tener una mente organizada, entonces, hay una gran invocación desde aquí y, entonces, con esta gran invocación, del Corazón del Sol vienen los Ángeles Solares, los Señores Agnisvhatas o la 4ª Jerarquía Creadora, y constituyen la Humanidad, entonces ya no tenemos alma grupal, cada alma se organiza independientemente de las demás, es el Yo. Por esto, cuando existen muchas personas que se sienten atraídas por móviles iguales, y se juntan y se agrupan y pierden la identidad dentro de aquel grupo, están regresando al pasado, están actuando en forma de rebaño, en forma gregaria, porque lo que se precisa es que el hombre sea autoindependiente, autoconciente constantemente, que esté atento a su propia situación, por esto cuando se dice que las mejores religiones son las más numerosas, digo que aquí esta el error, porque la verdad es tan selectiva, que no puede caber en grupos numerosísimos, porque: *“Son muchos los llamados y muy pocos los elegidos”*, y los elegidos son los autoconcientes, los que establecen contacto con la vida interior y que, por lo tanto, están progresando constantemente hacia nuevas zonas psicológicas de vida. No sé si han visto la idea clara, porque se trata de un abrir



y cerrar ciclos, es como si con unas tijeras mágicas cortásemos los límites de una especie para entrar en otra, y aquello es una pequeña iniciación. Lo mismo pasa con un reino, cuando las especies más elevadas de un reino han roto las fronteras que limitaban su expansión surgen de aquel reino y buscan otro reino, ya no es una especie, es otro reino. Esto ocurre con el reino mineral buscando el vegetal, el reino vegetal buscando el animal y el reino animal buscando el humano, y nosotros haremos lo mismo porque buscamos el reino divino. Estamos buscando el Reino de Dios, y no podemos pasar de aquí, sin embargo, como se darán cuenta, hay que romper esto, y rasgar el velo de la ilusión donde estamos inmersos, es difícil ¿verdad? Pero esta dificultad debe ser un acicate, un gran desafío para nuestra conciencia, pues al llegar a este punto nos daremos cuenta de que vivimos más allá de la ilusión y que, por lo tanto, podemos programar nuestra vida de acuerdo con las propias necesidades psicológicas, no de acuerdo con las tensiones ambientales ó con el imperativo de las religiones a las cuales solemos adherirnos todavía.

**Interlocutor.** – Quería preguntar si el reino angélico, ¿qué relación exacta tenía con el reino humano, por ser una evolución superior?, y según lo que has dicho, no sólo sería hacia el reino humano sino que también afectaría a los demás reinos.

**Vicente.** – Exacto, porque según he dicho anteriormente, los ángeles construyen lo que el hombre crea. EL ángel de cualquier plano del Universo está construyendo lo que ha ideado el Señor que está más allá del Universo ó la intención primaria. Nosotros sabemos, psicológicamente hablando, solamente de tres reinos definidos, el plano físico, el plano emocional o astral y el plano mental. Sabemos que existen tres categorías de ángeles en su totalidad general que se dividen en Siete Jerarquías, que son:

1. En el Plano Mental, los Agnisvhatas.
2. En el Plano Astral, los Agnissuryas.
3. En el Plano Físico, los Agnischaitas.

Estos tres tipos de ángeles están en contacto con nosotros. Existen también los *devas familiares*, los *ángeles de la guarda*, a los cuales se alude en la tradición, lo cual no es un mito, es aquella forma de conciencia que nos dice lo que hay que hacer, singularmente cuando estamos en grandes tensiones, de vez en cuando sentimos una fuerza que viene no sabemos de donde y nos da la noción de una realidad trascendente. Puede ser un ángel familiar; hay una categoría de ángeles familiares que están ayudando a la humanidad a salir de su "impasse" psicológico, que le está ayudando en sus necesidades espirituales. También existen otras entidades de tipo lunar, magnéticas, influyentes, que nos arrastran hacia la materia. Siempre veremos la dualidad actuando en la vida del hombre como en la vida de toda la naturaleza, y habrá los ángeles que están llevando adelante el bien y otros que llevan lo que llamamos técnicamente el mal; y el hombre está crucificado en medio del mal y del bien, significa que

tendrá ángeles buenos y ángeles malos, por darles una significación y, entonces, depende de su actitud, de su actividad, de su forma de pensar, de sentir, de comportarse, como puede ser ayudado por los ángeles buenos o pervertido por los ángeles malos y, entonces, ya podemos hablar del demonio, claro, pero, entonces ¿quién es el demonio?, nuestra propia voluntad que se ha dejado subyugar, y ¿qué es el ángel? La fuerza por la cual nos hemos sentido atraídos y que nos ha llevado hacia el bien. Entonces, estando inmersos en un mundo de dualidad, como siempre hay que buscar el equilibrio, la fuerza del plano búdico. Yo diría que esta fuerza tremenda del plano búdico, con la cual pocas personas han logrado contactar, salvo los Grandes Iniciados, es la fuerza que está penetrando a través de Shamballa dentro de la humanidad y que, por lo tanto, constituye la salvaguarda de la propia humanidad. La vigilancia de una actitud corresponde al propio hombre, no a cualquier tipo de organización religiosa. Me felicito a veces de haber nacido en este tiempo y no haber nacido en tiempos de Felipe II por ejemplo, porque en los autos de fe por decir menos de los que se dice aquí, se castigaba aquello con la hoguera. Así que, dense cuenta también, como el progreso de los tiempos nos da también opción a nuevas ideas, a nuevas realidades y, por lo tanto, a nuevos esquemas de evolución en nuestra mente y en nuestro corazón. Y el hecho de que estemos aquí y ahora, mes tras mes, significa que de una u otra manera estamos interesados en descubrir aquella realidad trascendente que está en el corazón de todos y cada uno de nosotros, y a partir de aquí continuar trabajando como si nada hubiese pasado, no sintiéndonos más altos que los demás porque tenemos ideas esotéricas, es simplemente fluir como fluye cualquier pájaro en el espacio, cualquier nube, cualquier flor, sencillamente, sin preocuparnos demasiado, ahora, la acción sí que debe llevarse adelante.

Entonces, dense cuenta que estamos inmersos dentro del mundo angélico, pensamos porque existen devas, agnis, que son los señores de la mente, y que de acuerdo con las necesidades de nuestra Alma nos suministran los pensamientos que necesitamos, si los queremos aceptar. Existen los señores del deseo, devas también, ángeles potenciales, que son la fuerza del deseo, la fuerza de la emoción, la fuerza del sentimiento, y hay tres nociones, digamos, para seguir; si seguimos las nociones del deseo vil, abyecto, nos sentiremos arrastrados hacia los mundos de la materia por la fuerza impulsora de los devas inferiores lunares, pero si abrigamos sentimientos de alta belleza y alta creatividad, entonces, nos pondremos en contacto con ángeles superiores. Hay unos ángeles superiores en el plano astral, precisamente, que son potencias que ayudan al hombre, dense cuenta que en el plano búdico, una de las participaciones activas de Indra es haber creado la música, Él recoge la música de las esferas y las convierte en una sola nota, y esta sola nota la lleva al plano del sentimiento de los hombres, en el plano emocional, y si el artista responde a esta nota crea una obra de arte. Ha creado también Indra a través de los devas de la voz —el reflejo de los ecos de la voz en el nivel astral y mental— el lenguaje de los hombres, la articulación, el sonido. De ahí que hay una gran

similitud entre el lenguaje de un país y su evolución, hay una gran similitud entre las formas sonoras del lenguaje y los ángeles. No es lo mismo un ángel de los que habitan en las cavernas, los grandes Asuras, que están viviendo entre la tierra y el agua, que están en un mundo semidenso, y aquellos devas que constituyen las notas de la música; los primeros construyeron la forma gutural de expresarse del hombre primitivo, los segundos crearon la forma típica del lenguaje, el canto precisamente. Es una forma esotérica de invocar los ángeles, como la música. La única manera que tiene hoy el hombre de ponerse en contacto con los ángeles superiores es a través de la música, la poesía, la pintura, el arte en general; es revivir el Renacimiento, volver a ser el arte en su prístina pureza, y hay que hacer el esfuerzo, porque potencialmente en el corazón de cada hombre hay un cantor, un poeta, y un músico, y hay que educar el corazón, hay que sentirse impulsado hacia arriba por la fuerza del sentimiento creador.

**Interlocutor.** — ¿Todas estas fuerzas son la mismas o son diferentes?, porque pienso que todos estos estados varían según el momento y según se empleen, ¿son buenas o malas?

**Vicente.** — Es cuestión de nivel, no es cuestión de malo o bueno. El deva, como el ser humano, tiene jerarquías. De cuantos estamos aquí, si nos viésemos ocultamente veríamos la jerarquía espiritual, pero así vemos una pantalla, no nos reconocemos más que físicamente. Si analizásemos más profundamente al ser humano, pasando del físico al astral y al mental y quizá a lo búdico, veríamos que es diferente el campo de acción; pues bien, cada una de aquellas jerarquías humanas está en relación con una jerarquía dévica por la ley de asociación, no será ni bueno ni malo, será el nivel. Cuando el hombre ha llegado a cierto punto, hay que evitar de descender del nivel; por ejemplo, de los Ángeles Solares, y descender al nivel de los Pitris lunares, es una cuestión de conciencia, es una cuestión de evolución, pero hasta aquí no ocurre lo mismo con el dinero; el dinero sí que se puede utilizar bien o mal, el dinero no varía, es una energía, pero en los ángeles no podemos establecer la analogía como con el dinero, que se puede utilizar bien o mal, el ángel es que tu pienses de una manera o sientes de una manera, y tienes el ángel que responde a la invocación que tú has hecho de aquella forma habitual de pensar, de sentir o de actuar. Es decir, que cuando hablamos, por ejemplo, del bien y del mal —un día hablaremos del mal cósmico y del bien cósmico—, se darán cuenta de algo muy espectacular, y es que el problema que tiene el hombre en su minúscula escala en el aspecto de la evolución lo tiene el propio Logos con sus problemas de tipo cósmico también, pero en una escala a la cual no podemos acceder. El hecho mismo de la propia manifestación, cuando Dios tiene que recurrir a los Arcángeles para manifestar un Universo, es el mismo que tiene que recurrir el hombre cuando crea su cuerpo a través de un Elemental Constructor (*lo señala en la pizarra*), esto son en realidad Elementales Constructores desde el punto de vista del Logos, por lo tanto, no diremos que el Logos sea mejor o peor que otro Logos, porque las comparaciones, cósmicamente hablando, se escapan de

nuestro razonamiento; lo que sí hay que establecer es una jerarquía en funciones. El hombre que se comporta bien constantemente y piensa bien, siente bien, tendrá un nivel específico donde será ayudado por ángeles del bien, de la categoría de los Agnisuryas o de los Agnisvhatas, y en algún nivel por los Agnischaitas, y si se comporta mal tendrá la otra parte, se sentirá arrastrado hacia la materia por la ley de la gravitación universal, que es una ley de la materia. Por lo tanto, estamos siempre en el mismo caso, que todo estriba en la voluntad del hombre, de saber comportarse dignamente y nada más, así como decía aquel cura: "*Amaos los unos a los otros y no hagamos ningún comentario más*", y es la verdad, lo que pasa es que empezamos a adornar las ideas y las hacemos espectaculares ¿verdad?

**Interlocutor.** — O sea, cuando no sentimos arrastrados hacia la materia es cuando podemos hacer la comparación entre el bien y el mal, [Exacto] pero, por ejemplo, cuando es hacia lo espiritual es la voluntad propia [Exacto] ¿verdad?

**Vicente.** — Cuando la voluntad se hace independiente de todo cuanto la rodea y, sin embargo, colabora con los demás. No es que el hecho de que vaya ascendiendo y vaya ganando independencia esté separándose del grupo, está simplemente buscando la realidad en sí mismo como hace el Dios del Universo y, entonces, busca por afinidad otras almas que son independientes, y constituyen grupos colectivos pero inteligentes, grupos egóicos, unidos por leyes de fraternidad y de servicio, ya no las organizaciones humanas basadas en intereses.

**Interlocutor.** — Cuando una persona tiene un sentimiento o un pensamiento que no es de orden superior, pero al darse cuenta, al apercibirse, lo procura transmutar, ¿qué ocurre con los ángeles que colaboran con él?

**Vicente.** — Bueno, yo creo que estarán ahí a ver que pasa. (*Risas en la sala*) Es interesante, porque el ángel está expectante, solamente puede actuar cuando hay una decisión en firme, no cuando la persona está dudando. Creo que era San Juan que decía: "*El hombre ha de ser o muy caliente o muy frío, no puede ser tibio*", porque el ángel no puede ayudarlo. No sé como decirles, es verdad, es como una persona que no sea ni carne ni pescado, no, es un hombre simplemente.

**Leonor.** — Yo quería hacer una referencia a la palabra: *Ángel*. Supongo que cuando se trata de lo que llamamos mal, entonces podemos decir más bien una entidad, porque la palabra ángel, claro, todas las personas la asociamos siempre a un aspecto superior, aspecto seráfico, podíamos decir y, entonces, no podemos decir seguramente: ángeles del mal o del bien, sino que entonces cuando se trata de una cosa negativa, digamos, mejor que mal que son entidades, que todavía ellas como que no están superadas, solo las están al nivel del que piensa u obra mal. Yo quería decir solamente esto, por ejemplo, vamos a decirlo así un poco medio en broma, de limpiar un poco la palabra "*Ángel*", de no ponerla del lado de lo que se llama mal o negativo.

**Vicente.** — Bueno, ya he dicho que establecía devas inferiores y devas superiores. Yo creo que se me ha comprendido lo que he querido decir cuando digo: Ángel, una entidad, una entidad que puede ser buena o mala, desde el punto de vista que nosotros estamos adoptando el término bien y mal, puede ser superior o inferior, de acuerdo con la visión psicológica del hombre, ni malo ni bueno, porque una persona que esté en una situación de la escala evolutiva muy descendida, encontrará buena una visión de un ángel malo, pero un hombre que esté en una cierta escala evolutiva de la vida alta encontrará buena la insinuación de un ángel bueno o de un ángel superior, es decir, que el hombre siempre está en el centro de la balanza mística. El bien y el mal están ahí siempre constantemente, no hay tiempo de más, y claro, si puede más el demonio, entonces aquel cae en el mal del demonio, y entonces viene toda la historia del demonio y la religión, incluso la obcecación, incluso lo que llamamos todos la posesión, que no tiene nada que ver con el demonio místico que conocemos, sino que es una serie de ángeles que hemos invocamos, de entidades malévolas que hemos invocado con la fuerza de ciertos pensamientos. Miren Uds., el hecho de que pensemos en mal trae enfermedades a la raza y si pensamos en bien trae la solución de los problemas de la raza. Se dice ocultamente que cuando el hombre piense correctamente y no tenga miedo, entonces las enfermedades desaparecerán del planeta, pero el hombre tiene miedo de cualquier cosa, si siente un dolor aquí, está pendiente del dolor y ya está, entonces, ahí lo que puede ser un picor o algo se convierte en una enfermedad de verdad, ¿por qué? Porque está invocando fuerzas del ambiente que se introducen en su conciencia y, entonces, lleva adelante un proceso que puede ser la enfermedad, que puede ser una crisis de tipo psicológico, mental, emocional. Estoy seguro que en el futuro los psicólogos tendrán un trabajo a hacer, porque la psicología tiene un gran papel a establecer, y es considerar estas fuerzas cómo operan en el individuo y, naturalmente, la responsabilidad será en comprender estos razonamientos y poder aplicarlos, sabiendo que el hombre es un compuesto dual constantemente, de cosas buenas y malas y que, por lo tanto, tendrá que discernir completamente. Todas las personas tienen problemas, no hay ninguna persona que no tenga un problema, o dos o tres, por lo tanto, estos problemas son los que han que tratar de mirar objetivamente, porque yo les digo a Uds. que la persona que puede eliminar por completo un problema de su propia característica psicológica, elimina los demás problemas, porque el problema siempre está engarzado a otro problema. Lo que pasa es que como que utilizamos las medidas suaves, no rompemos, no cogemos la tijera, entonces, desvanecemos un poquito un problema, un complejo, pero surge otro, es decir que toda nuestra vida es una cadena engarzada, de pequeñas perlas engarzadas a un hilo y constituyen problemas en nuestra vida, y ¿qué pasará cuando rompemos el hilo?, todas perlas desaparecerán, se romperá el hilo de verdad. O sea, que hay que empezar por aquí; pero claro, no podemos decir a una persona que viene a nosotros buscando ayuda: “Hay que romper”, entonces, aquí viene el trabajo del psicólogo, con amor y comprensión a ver que es lo que se puede hacer, porque no todo el mundo está preparado

para coger las tijeras y romper este círculo que los limita. Estamos viviendo una Era, digamos, muy activa, yo digo solemne, sagrada, podíamos hasta asegurar, y hay que tratar de vivir de acuerdo con estas realidades, hasta un punto dentro del cual podamos escoger la verdadera vida interna, con toda libertad, más allá del espacio y del tiempo, nuestra propia vida, y a ver que se sucede. Hay que hacer una experiencia, no podemos experimentar con los demás, ni podemos establecer contacto dévico a través de otra persona, ni con Dios a través de un sacerdote de cualquier tipo de religión, no podemos, estamos dentro de una orbitación genuinamente psicológica que corresponde al hombre, y hay que lanzarse aquí y ahora —y voy a terminar, no quiero cansarles más— a la gran aventura de la búsqueda superior, recuerden el milagro que se produjo cuando siendo del reino animal nos convertimos en seres humanos, ahora hay que acceder, hay que pasar...

---

---

Conferencia de Vicente Beltrán Anglada

En Barcelona, 14 de Enero de 1984

Digitalizada por el Grupo de Transcripción de Conferencias (G.T.C.), 6 de Abril de 2006

---

---

## JERARQUÍAS ANGÉLICAS DEL UNIVERSO

PLANO	REGENTE	FUEGO	RAYO	JERARQUÍA	
<b>ÁDICO</b>  Tercer Universo Sol Central Espiritual	<b>SHIVA</b>  La Voluntad del Logos Solar	<b>FOHAT</b>  La Energía Dinámica	<b>1</b>	<b>SEÑORES DE LA VISIÓN</b>  Los Ángeles del Designio Cósmico	
<b>MONÁDICO</b>  Segundo Universo	<b>VISHNÚ</b>  El Amor del Logos Solar	<b>SOLAR</b>  Prana Universal  Energía atrayente radiante	<b>2</b>	<b>LAS HUESTES DE LA VOZ</b>  Los Señores del Plan Solar	
<b>ÁTMIICO</b>  Primer Universo	<b>BRAHMA</b>  La Inteligencia Creadora del Logos Solar	<b>KUNDALINI CÓSMICO</b>  Energía Creadora	<b>3</b>	<b>LOS TRANSMISORES DEL SONIDO</b>  Los Ángeles de los Arquetipos Solares	
<b>BÚDICO</b>  El Centro del Sistema Solar.  El Corazón del Sol	<b>INDRA</b>  Centro del Equilibrio Universal	<b>EQUILIBRIO DE LOS FUEGOS</b>  La Voluntad del Logos Solar	<b>4</b>	<b>LOS ECOS DE LA VOZ</b>  Los Organizadores de las Ideas. Los Transmisores del Fuego	Devas del Aire
<b>MENTAL</b>  Ideas, Pensamientos	<b>AGNI</b>  Señor del Fuego  Inteligencia Aplicada	<b>EL REFLEJO DE FOHAT</b>  Dinamismo Solar  Radiación	<b>5</b>	<b>SEÑORES Agnisvhattas</b>  El Sonido Organizado	Devas del Fuego Devachán El Ángel de la Presencia  Ángeles
<b>ASTRAL</b>  Deseos, emociones, sentimientos	<b>VARUNA</b>  Señor de las Aguas  Amor Emocional	<b>LA SENSIBILIDAD SOLAR</b>  Forma Solar	<b>6</b>	<b>SEÑORES Agnissuryas</b>  Los Artífices del Color	Devas del Agua  Demonios  Kamaloka Guardián del Umbral
<b>FISICO</b>	<b>KSHITI</b>	Atómico	<b>7</b>	<b>SEÑORES Agnischaitas</b>	Formas geométricas
		Subatómico			Sílfides
	Señor de la Tierra	Etérico		Kundalini	Ondinas
Sol		Subetérico		Fuego de la Materia	Gnomos y Duendes
Físico		Gaseoso			
		Líquido			Elementales Constructores
		Sólido			



El Ojo de Brahma