



VNIVERSITAT D VALÈNCIA

Temario de las asignaturas de las Pruebas de Acceso a La Universidad para Mayores de 25 y 45 años

ORDEN 27/2010, de 15 de abril, de la Conselleria de Educación, por la que se regulan los procedimientos de acceso a la universidad de los mayores de 25, 40 y 45 años establecidos en el Real Decreto 1.892/2008, de 14 de noviembre, por el que se regulan las condiciones para el acceso a las enseñanzas universitarias oficiales de grado y los procedimientos de admisión a las universidades públicas españolas, en el ámbito de la Comunitat Valenciana. **DOGV núm. 6253 de 26.04.2010.**

Fecha de actualización: febrero 2024

ADAPTADO A DOCUMENTOS “Assignatures d'accés per a majors de 25 i 45 anys (Actualitzat 16/02/2024) y “Optativitat de cada assignatura (Actualitzat 16/02/2024)” en <https://ceice.gva.es/va/web/universidad/acceso-para-mayores-de-25-40-y-45-anos>

Asignatura: Italiano

1. OBJETIVOS

Demostrar poseer unos conocimientos mínimos de lengua italiana y una capacidad suficiente de análisis lingüístico de un texto en italiano, con especial referencia a la comprensión lectora.

2. TEMARIO

Más que un temario teórico, se indica una serie de capacidades relacionadas con la comprensión lectora:

- Ser capaz de indicar las ideas principales de un texto.
- Ser capaz de indicar el sentido global del texto.
- Ser capaz de identificar la opinión del autor y otras posibles presentes en el texto.
- Ser capaz de argumentar la propia opinión sobre el tema o el hecho expuestos en el texto.
- Ser capaz de interpretar el texto en relación con un contexto más amplio en el cual ha sido producido.
- Ser capaz de determinar el significado de palabras y expresiones a partir del contexto y de los conocimientos previos de la lengua extranjera.
- Ser capaz de establecer conexiones entre diferentes palabras y expresiones del texto que posean rasgos semánticos comunes.
- Saber interpretar correctamente los diferentes elementos discursivos (conectores, elementos pragmáticos, etc.), que permitirá entender la estructuración del texto tanto desde el punto de vista lógico como desde el punto de vista deíctico (relación con los sujetos, el espacio y el tiempo).

3. EVALUACIÓN (vigente desde 2021)

El examen partirá de un texto en lengua italiana actual, de una extensión en torno a las 250-300 palabras, extraído preferentemente de la prensa italiana y que versará sobre temas o noticias de actualidad de carácter no especializado y con un grado de complicación lingüística y estilística mínimo.

El examen constará de cinco preguntas. El alumnado deberá contestar la primera pregunta de forma obligatoria (expresión escrita) y de las otras cuatro deberá contestar tres. Cada pregunta tendrá un valor de 2.5 puntos, con un total de diez, que será la nota máxima posible.

Las cuestiones serán del tipo siguiente:

- Pregunta 1. Consta de dos cuestiones de comprensión global. Cada una de las cuestiones se responderá brevemente en italiano, con un máximo de entre 75 y 100 palabras para ambas, sin copiar el fragmento del texto.
- Pregunta 2. Una pregunta con diversas afirmaciones que deberán ser identificadas como verdadera / falsa (no se pide la opinión personal del alumnado, sino la que expone el autor).
- Pregunta 3. Una pregunta de elección múltiple. El alumnado deberá indicar cuatro afirmaciones relacionadas con lo expresado en el texto (no se pide la opinión personal del alumnado, sino la que expone el autor). El alumnado indicará un máximo de cuatro opciones de entre las opciones propuestas.
- Pregunta 4. Una pregunta consistente en buscar en el texto sinónimos o hiperónimos de las palabras o expresiones propuestas.
- Pregunta 5. Una pregunta consistente en elegir, entre las diversas propuestas, la palabra o expresión que equivalga más exactamente a una palabra o expresión del texto.

Se tendrán en cuenta las capacidades a las que se ha aludido en el punto anterior. No se tendrán en cuenta los posibles errores de lengua cometidos al responder a las cuestiones de la primera pregunta. En el resto de los apartados, las respuestas equivocadas no restarán puntuación, sino que serán simplemente contadas como cero.

4. ORIENTACIONES AL TEMARIO

Es imprescindible el uso de dos herramientas fundamentales: la gramática y el diccionario. Por motivos prácticos se recomiendan aquellas obras con suficiente calidad y accesibilidad. En cuanto a las gramáticas se recomienda una de estas dos (una en castellano y una en italiano; las dos tienen ejercicios gramaticales con las claves de corrección correspondientes):

- CARRERA DÍAZ, Manuel (1997 [1984]): *Manual de gramática italiana*. Barcelona: Ariel, 3ª ed.
- NOCCHI, Susanna (2022): *Grammatica pratica della lingua italiana A1/B2*. Florencia: Alma edizioni (nueva edición ampliada; o cualquiera de las ediciones anteriores).

En cuanto a los diccionarios, se indican a continuación dos bilingües, uno de castellano y uno de catalán:

- CALVO RIGUAL, Cesáreo - GIORDANO GRAMEGNA, Anna (2011): *Diccionario Italiano Herder: italiano-español, español-italiano*. Introducciones gramaticales de Salvador Pons. Barcelona: Herder, (3ª ed.).
- ARQUÈS, Rossend (1992-2002): *Diccionario catalán-italiano, italiano-catalán*. Barcelona: Enciclopèdia Catalana, 2 volúmenes.

Puede resultar muy útil un manual de conjugación de los verbos italianos; por ejemplo, el siguiente:

FERDEGHINI, Marina - NIGGI, Paola (1999): *Los verbos italianos*. Barcelona: Larousse.

También es recomendable el uso de un manual de Italiano L2 (hasta el nivel B1), como por ejemplo:

BOZZONE COSTA, Rosella; GHEZZI, Chiara; PIANTONI, Monica (2014/2015): *Nuovo contatto A1; Nuovo contatto A2; Nuovo contatto B1*. Con CD Audio. Turín: Loescher.

5. BIBLIOGRAFÍA

Véanse las referencias indicadas en el punto anterior. También es recomendable la lectura de artículos de prensa, blogs informativos y otros textos en lengua italiana.

6. RESPONSABLE DE MATERIA

Paolino Nappi
paolino.nappi@uv.es