



VNIVERSITAT DE VALÈNCIA

Temario de las asignaturas de las Pruebas de Acceso a La Universidad para Mayores de 25 y 45 años

ORDEN 27/2010, de 15 de abril, de la Conselleria de Educación, por la que se regulan los procedimientos de acceso a la universidad de los mayores de 25, 40 y 45 años establecidos en el Real Decreto 1.892/2008, de 14 de noviembre, por el que se regulan las condiciones para el acceso a las enseñanzas universitarias oficiales de grado y los procedimientos de admisión a las universidades públicas españolas, en el ámbito de la Comunitat Valenciana. **DOGV núm. 6253 de 26.04.2010.**

Fecha de actualización: febrero 2024

ADAPTADO A DOCUMENTOS “Assignatures d'accés per a majors de 25 i 45 anys (Actualitzat 16/02/2024)” y “Optativitat de cada assignatura (Actualitzat 16/02/2024)” en <https://ceice.gva.es/va/web/universidad/acceso-para-mayores-de-25-40-y-45-anos>

Asignatura: DIBUJO TÉCNICO

1. OBJETIVOS

- Conocimiento de las construcciones geométricas más elementales utilizadas en dibujo técnico.
- Habilidad suficiente en el manejo de los instrumentos de dibujo para el trazado de las construcciones geométricas más elementales (lápices, reglas, escuadra, cartabón, compases, plantillas, papeles).
- Conocimiento de escalas, rotulación y formatos normalizados.
- Conocimiento básico de los sistemas y técnicas de representación. Más concretamente, el alumno debe tener suficiente capacidad de visión espacial; entendiendo por tal la preparación necesaria para asociar las figuras planas que se obtienen por proyección, con los cuerpos tridimensionales que representan.
- Conocimientos básicos de normalización.

2. TEMARIO

Tema 1. Geometría plana

- 1.1 Fundamentos de Geometría. Perpendicularidad y paralelismo. Operaciones con ángulos. Lugares geométricos. Arco capaz.
- 1.2 Construcción de formas poligonales. Triángulos. Cuadriláteros. Elementos notables en triángulos y cuadriláteros. Otras formas poligonales regulares.
- 1.3 Proporcionalidad. Semejanza y homotecia. Teorema de Tales. Escalas. Construcción de escalas gráficas.
- 1.4 Circunferencia. Ángulos vinculados. Tangencias y enlaces entre circunferencia y rectas. Construcción de óvalos y ovoides.
- 1.5 Transformaciones geométricas. Traslación. Giro. Simetrías.
- 1.6 Curvas cónicas. Estudio gráfico y trazado de cónicas. Trazado de tangentes a la elipse.

Tema 2. Sistemas de Representación

2.1 Sistema diédrico: Representación de los elementos fundamentales. Pertenencias e intersecciones. Paralelismo y perpendicularidad.

2.2 Representación de poliedros. Pirámides y prismas. Superficies de revolución. Conos y cilindros. Secciones planas.

2.3 Sistemas axonométricos: Axonometría ortogonal y oblicua. Coeficientes de reducción. Representación de los elementos fundamentales. Perspectiva axonométrica de sólidos.

Tema 3. Normalización y Croquización

3.1 Presentación de los dibujos. Formatos. Tipos de líneas. Rotulación. El croquis a mano alzada.

3.2 Principios de representación. Representación normalizada de vistas. Representación normalizada de cortes. Acotación normalizada

3. EVALUACIÓN (vigente desde 2021)

Estructura de la prueba:

Se propondrán tres ejercicios:

- Uno del tema 1.
- Uno del tema 2.
- Uno del tema 3.

El estudiantado deberá contestar solo dos de los tres ejercicios (cada ejercicio se valora con 5 puntos). Se corregirán las dos primeras preguntas contestadas. No se corregirán las preguntas invalidadas con un aspa en toda la hoja.

Criterios de corrección:

- A los conocimientos y procedimientos descritos en el apartado Objetivos, se debe añadir la necesidad de que el estudiante adopte las actitudes necesarias para trabajar con exactitud, orden y limpieza.
- Se valorarán el rigor gráfico del proceso; la claridad, precisión y pulcritud del dibujo; el proceso de resolución y construcción gráfica y su resultado final, utilizando distintos grosores en el trazado.
- Para unificar los criterios de calificación, en la evaluación de la prueba, la propuesta irá acompañada de los correspondientes criterios específicos de corrección.

4. ORIENTACIONES AL TEMARIO

Se recomienda encarecidamente que el alumnado revise especialmente los ejercicios planteados en cursos anteriores de Pruebas de Acceso a La Universidad para Mayores de 25 y 45 años para tener una visión clara de conjunto de las pruebas, así como el nivel de exigencia y grado de dificultad.

5. BIBLIOGRAFÍA

Tal y como se acaba de comentar en el apartado anterior, se recomienda consultar la “Información exámenes mayores 25 y 45 de cursos anteriores” que se puede encontrar en la página web: <https://ceice.gva.es/>

Allí se muestran modelos de examen de ejemplo de otros años. Además, también dispondrán de los criterios de corrección de cada prueba.

Por otra parte, el alumnado dispone de numerosos recursos online que también le pueden orientar en la preparación de la prueba con páginas web como:

- Dibujo técnico paso a paso.
- Dibujo técnico IES Camp del Túria.
- Las láminas.

Finalmente, para acabar de completar las referencias bibliográficas se pueden mencionar entre otros estos libros de consulta:

- Dibujo técnico I y II. Editorial SM
- Dibujo técnico I y II. Editorial Anaya.
- Dibujo técnico I y II. Editorial Edebé.

6. RESPONSABLE DE LA MATERIA

Cualquier consulta se puede dirigir a:

- Antonio Peris Martínez: a.perismartinez@edu.gva.es